

لعسدالشاخي / السعة الاولحت السبت ١٥ ايلول ١٩٨٤

الانسان أغلمك ٠١ صفحة ٠٠ (فاسى

المواطنين الى رئيس البلدية

ربد .. هذه الدينة الاردنية في مال والتي تزدآد جمالا يوما يوم وبَتُوسع اكثر فأكثر. ا من اكبر التجمات السكانية د العاصمة، ويبدو انها بدأت به مشاكل المدن الكبرى او ، التي تكبر حيث رادت

اكلها وهمومها وهذا يعتبر

قيل لاحد الحكماء ي شيء يعرف وفاء الرجل ن تجربة؟ قال: بحنينه الى وطنه لهفه على ما مضى من

قال: كيف لا اشتاق الي لة كنت جنين رُكامها ضيع غمامها.

كما انه امر طبيعي ان يكون هناك برامج وخطط على المدى البعيد نتفق مع توسع المدينة وتكفل تقديم الخدمات ومساعدة المواطن في حل الشاكل والامور التي تهمه.

لقد قامت وشيحان، بزيارة اربد لتقف على حقيقة بعض هذه المشاكل ولتنقل بدورها وجهات نظر جميع الاطراف،

وتحت شعار شيحان همـزة الوصل بين المواطن والمسؤول تموانا داخل الدينة وفي الاحياء التي تشكو من نقص الخدمات حيث التقينابعدد من المواطنين ونقلنا همومهم ومطاليهم الى الدكتور عبدالرزاق طبيشبات رئيس البلدية، ركان لنا لقاء اتسم بالصراحة وعدم المجاملة. تفاصيل هذا التحقيق على

خدي معالت ...

نبعد القضاء على الجرذات في المدينات

التاريخ ٢٠ ١ اليصان، من معطة الانتظار وزفها المواطن الاردني الى بيته، كان اللقاء اجمل من الحلم واكبر من كل التوقعات. لقد وضعنا ايدينا على قلوبنا وانتظرنا بخوف. ليس تحسبا او خشية من الوقوف عند المحطة الاولى انما كان ادراكا منا أن العمل المنحقي هو

مسؤولية كبرى وعملية دقيقة تحتاج للوقوف امامها بحذر وتاهب. وهكذا فلقد صدر العدد الاول من «شيحان» وكانت فرحتنا كبيرة بان تفقد وشيحان، من الاسواق صبيحة اليوم الثاني وان نتلقى عشرات المكالمات من مواطنينا مهنئين ومؤكدين

لنا بان «شيحان» صحافة متميزة في النوع والشكل. هــذا النصر الــذي احررناه في السحان الاول، لم يكن سوى دافعا كبيرا لنا لنحقق الشعار الذي رسمناه على الطريق بان شيحان ستكون همزة الوصل بين المواطر والمسؤول ومستكون لسان المواطن وعين المسؤول.



الاردن بكميات تجارية.. اكتشاف البترول

ان يكون للاردن نقطها وتستطيع في

شيحان ـ حقل حمزه اسم جديد بدا الاردنيون يسمعون عنه وبدات بوادر الأمل تلوح بالافق بان يكون لهذا البلد اخيرا رافد اقتصادي هام يساهم في بناء الاردن الحديث ويستطيع المواطن ان يؤمن لنفسه مستوى معيشي اكثر امنا واكثر طمانيتة. فهذا الامل الذي اصبحنا نعيش معه هو

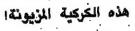
المستقبل أن تحقق الحد الادنى من الإكتفاء الذاتي. هذه امنية نامل ان تتحقق قريبا تطوير وبناء الاردن؟..

الميث شيخان



الجارات. إلى الأمية، أو المراة

تكون كذلك، ما دامت تؤدي دورها الاجتماعي واذا قام كل منواطن، وقامت كل مواطنة بأنوارهم «المبغيرة»، استطعنا ان نبني الوطن الكبير وكذلك قبان المبييان، هذه الكركية المزيونة التي تصدر من الكرك فهي تريد



المراة التي تربط شعر رأسها بمنديل، وتطوق عنقها وخرخشية، العصمليسات، وتحيط بمعصميها هسهسة الاساور.. والراة الت تدس رجليها في السالب ،زنوبة، وتنهض بمسؤوليات بيتها، تربي الاولاد، وتمنع عنهم اخطار الدهس تحت عجلات السيارات، وتنظف المنزل، ال ان تصل يدها بمكسنة القش الى رصيف الشارع.. مثل

يهذه المراق، التي لم تعلف إلى مدرسية، ولم اللقط من خالصات الثقافات عبر وجيات زهيدة، تقدمها مسلسلات التقريون، واغلام الفيديون هي مواطنة معامة:

العادية، لا تستطيع أن تخرج عن مساحة منزلها الى ما هو أبعد من الرصيف المجاور، لانها لا تملك مؤهلات مثل هذا الخروج. وهي لا تستطيع ان تكون رئيسة جمعية في الحارة، أو عضوا في المجلس الأروي أو المجلس البلدي، ولا تستطيع المجلس البلدي، ولا السنطيع ان تكون ذائبة في البرلان او مديرة دائرة او وزيرة او سناسة أو سناسة المستطيع ان تقدم عملا يعود ملتفع على الاخرين، ولا السنطيع ان تحتل موقعا رياديا او فياديا، وفي الوقت طلسه، فانها في مطالبة مان تكون كذلك، ما دامت الودي دورها الاحتمامي،

مناحة النها مواطنة صالحة النها ترعى الخلية الصغيرة التي كونتها بمشاركة زوجها ولانها عرفت ان نظافة تلك الابتار القليلة من الرمسية، عن حزم من نظافة المبيئة الم

بقلم: فحري قعوار

كيف يمكن للبترول الاردني ان يساهم في

سؤال نجيب عليه في الصفحة ١٨

صحيفه اردنيه تصنر الكرك، لا فرق في ذلك لان القائمين على امرها يعرفون انهم لن يكونوا اردنيين الا أَذَا كَالُواْ . قَبَلَ ذَلْكِ . صرکيسين، يؤدون دورهم والصفيرة في بناء الصرح الكبير: ولانهم يعرفون ان الدير. وردهم بمروري بي الداء الواجب نجو الوطن. يبدأ باداء الواجب نحو الاسرة، ثم بادائية نحو الحينة المينة بالتربية أو المدينة المينة بالتربية أو المدينة المسابة بالوطن. وعليه، النجن - حقا -وعليه، فنجن .. حقا .. محلية لمنحف كليرة مثل ... منتخبان، تضمدر است ... مالينزخة، في ازيد، وتصدن من ... البينجاء في البينجاء في البينجاء في البينجاء كل ... البينجاء كل البينجاء البينجاء البينجاء البينجاء البينجاء البينياء البيني

لنفسها ان تكون صحيفة

كركية تصدر في الاردن،

السنت ١٩٨٤/٧/١٥

مدير معهد الأدارة العامة ان برنامجا للادارة العليا لكبار فساط القوات السلحة الاردنية

سنوحات

الذبن صعدواالىالسما

والتروس موالانتينات.

قيامي بقدر مَّا شَعْلَني التَّهُكُّرِ فِي صَحَةٌ مَا يَقَالَ عَنهُمْ مِنَّ انهم هم الذين صنعوا الحضارات الغابرة والحاضرة

ببطوا من السماء؟

أذا صبح فعلا أن هناك من هبط من السماء، فلماذا تصر والقيم محصور في السماء بل موجود ابنما يقع نظرنا

الن من اي سماء هبط هؤلاء الدخلاء؟ ان سماءنا هي اصغر السموات وارضنا هي من اصغر الكواكب الموجودة في الفضاء الفسيح فلماذا نصر على ان هنك من يترك كل هذه الرحابة وكلُّ تلك السموات ليحشر انفه بما هو فوق هذه البسيطة الصغيرة؛ لملاا يترك سكان السموات تعاليهم وعلومهم وحضاراتهم القائمة (الكواكب المتعددة التي عمروها منذ أماد طويلة لياتوا الى كوكينا الصغير الذي يعد بدائيا بالنسبة لهمة

ان كنا لا نقبل ان يترك امريكي حضارته المتقدمة وياتي ليعيش في الشرق الاوسط (النامي) فكيف نقبل ان يهبط هؤلاء من السماء الى الارض بل وان كنا لا متقبل فكرة ان يهاجر مواطن في العالم الثالث (النامي) ألى العالم (المتخلف) ويترك نعم بلاده وينسى الحنين الى وطنه فكيف يتناس الذين هبطوا من السماء اوطانهم وكواكيهم لبينوا الحضارات في بلاد متخلفة وبين شعوب متناحرة ما توصلت اليه في خضم حيرتي تلك أن الذين يتناقلون فكرة الهبوط من السماء ضالون مضللون، او ممسوسون في عقولهم يريدون أن يحشروا تقافتنا بنوازع النك وعدم الثقة في النفس، بلّ ولهم في ذلك مارب كَثَيْرةً مِن اهمها صُرف انظار اجبالنا القبلة عن اولتك الذين يصعدون الى الساء ويطاون الكواكب الاخرى بنقة

من يهبط من السماء.

العلمية الملكية

وقا احمد

لم يغمض لي جفن هذه الليلة.. فكلما وضبعت راسي على محدثى الوثيرة تصورت اولنك الذين هبطوا من السماء وعيو، عد تقدح شررا ورؤوسهم بلا أبعاد هندسية مالوفة. ولهم اكثر من يد واكثر من فم وقد علتهم الطنافس

لم يُعْلَقْني في أولئك الهابطين أن أراهم في منامي أو

فوق هذه المعمورة التي تئن بسكانها البشريين. واحترت في هذه الإهرامات القائمة في مصر وجنوب امريكا وفي تلك المدن الغارقة تحت والإطلنطي، وتلك الصحاري المندة السادرة فوق ارماس حضاراتهم وما يقال انهم عملوه في بلادنا وبلاد جيراننا كما احترت في تاطحات السحاب وكاسحات الضباب وق الجسور اللعلقة و في المصانع القائمة والمدرجات النَّائمة وَّالمُصَّاقِ ٱلْعَاتُمة.. وأخيرا في تلك الطائرات والباصات الجوية والمركبات الغَضَّاتُيةُ والاقمار التي لا تَقْتًا تُنتقل مِنَا وَتُنْقَلِّنَا أَلَى ٱلْعَالِمِ الخارجي وتسهل انصالاتنا ونقاشاتنا وأحيانا تطاحناتنا على برميل نفط أو حفنة رمل.. هل كل هذا من صنع الذين

على انهم حضروا ورحلوا دون ان يتركوا اثرا ورائهم، وكلُّ ما وصل الى علمي وعلم اجدادي والبائهم. أنه ما من شيء هبط من السماء الا شعاع الشمس المتقلب بين اصبحي الصيف والشناء وبين نفتني الليل والنار. وكلّ ما أمكن لفكرينا وعلمائنا أن يسجلوه في أذهانهم ومراصدهم أنه لم يهبط من السماء الا من فشلٌ في البقاء عاليا او احرقه الصعود المتزايد فهوى شهابا محترقا او هباءا منثورا. كل الذين أمكن لاجدادي أن يعرفوه أنه حتى المعاني السامية والإخلاق الرفيعة والقيم الدينية كلها لم تهبط من السماء بل أنها كانت ولا تزال موجودة في نفوسنا تصارع جيوش الشرّ فيها، وحتى أ لملائكة الذين نسمع انهم جاؤا ليلقنوا الانبياء والرسل ان جاؤا من السماء مُهَدّاً لا يعني أن الله عز وجل مصدر هذه العلوم والمعارف

ونولياً وجوهنا فهو في السماء مثلما هو في الارض وهو في سماء الشمس كما هو في السعوات الكثيرة المتعددة التي اكتشفها الانسان من حوله.

أنّ الدين اضاعوا اعمارهم وسيعتهم في هلوسات الهبوط من السماء يجب ان تمنحج مسيرتهم وترقع رؤوسهم الى الاعلى لينظروا ان السماء لا تحتوي الا على أشبعاعات النجوم والكواكب التي تضبع بسكانها الذين لا يرغبون في الهجرة عنه.

ولينظروا ان السماء الواسعة تحتوي ملايين الكواكب والافلاك الجهولة التي تنتظر العلماء العرب ليدققوا فيها النظر والبحث العلمي المترن، والتي تنتظر رواد الفضاء العزب ليصعدوا ال السماء حاملين معهم رسالة العلم وروحانية الايمان تاركين خلفهم الجهلة الذين ينتظرون



الاضمى الميارك.

حدود البلديات.

يوم الاربعاء الماضي.

الهيئة الاستشارية.

همسه

الستشفيات والراكز الصحية في

البزرقاء خلال عطلة عيد

● صدرت تعليمات لشرطة

العاصمة بترحيل بيرت الشعر

المنصوبة ضمن حدود امانة

العاصمة وبلديات الضواحي،

وتم ايقاف عدد من اصحاب هذَّه

البيوت على أن لا يقرج عنهم الا

بعد ان يتم ترحيل بيوتهم خارج

عقدت الهيئة الاستشارية

لركز بحوث البناء التابع للجمعية

العلمية الملكية. اجتماعها الاول

ومن جهة اخرى تم اختيار

المهندس شفيق زوايدة مدير عام

مؤسسة الاسكان عضوا في

• غادر السيد سطام

المعايطة مدير مواصلات محافظة

الكريك الى كل من المقرب

وتونس بدعوة من الاتحاد

مسؤوليات جسام تنتظر

اللجنة الوزارية العليا والتم

شكلت بارادة ملكية ساميا

ومهمات صىعبة ترتجى من هذه

اللجنة الموقرة في وضع الرجل

المناسب في المكأن المناسب له

يتناسب مع كفاءته ومقدرته

على الانتاج بشكل بحقق

ومما لا شك فيه بان الاردن

نُ هذه المرحلة بالذات بحاجة

الى كفاءات مبدعة خلاقة لرسم

وتتفيذ الخطط التنموية

القبلة وعلى اسس تضمن نجاحها كما تصورها كتاب

التكليف السامى لتشكيل هذه

اللجنة، وهذا وبطبيعة الحال

يقتضي أن يخلو الجهاز

الإداري من الطاقات غير

المنتجة والتي تشكل عبثا ثقيلا

طبيب مختبر

• العكتور فحص البحل ممتاع ...

على الدولة.

الطُّموحات الوطنية.

احمد اللوزي

البريدي العربى لدة اسبوعين. • عادت بعثة حج جامعة ليرموك من الديار السعودية يوم الثلاثاء الماضي بعد ان ادّت فريضة الحج هذا العام. وبلغ عدد الشاركين في البعثة (٥٢) من الطلبة واعضاء هيئة

التدريس والموظفين في الجامعة. • ذكرت مصادر وزارة التموين ان اللحم البلغاري المستورد لحساب وزارة التموين قد تم توزیعه علی القصابین صباح يوم الاربعاء الماضي، وقد كانت عملية توزيع اللحوم البلغارية قد توقفت خلال عطلة

عيد الاضحى المبارك. • عاد الى عمان الاسبوع الماضي الدكتور عبد الله عويدات وزير الثقافة والشباب والاثار أجازة قصيرة قضاها خارج

ان نظرة فاحصة عميقة الى

المساحات الشاسعية من

الاراضي غير المستغلة والتي

هي بحاجة الى استغلالها

وفلاحتها بسبب هجرة

الشياب من قطاع الانتاج الى

قطاع الخدمات أو انخراطهم

في سلك الوظيفة. هذه النظرة

كفي لان تبين لنا مدى الحاجة

بالرجوع الى الارض والى قطأم

الزراعة وانعاشه باعتباره

ان جحافل الفريجين من

ابناء هذا البلد العطاء سواء

من الجامعات او كليات

المجتمع كلها تنتظر وتعقد

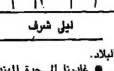
الامال على الالتحاق بالوظيفة

وبمجتمع الوظيفة الذي

اصبح متخما بمن فيه وتعتبر

ان النحاقها بقطاع الزراعة

عصب الحياة في هذا البلد

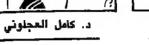


دنا

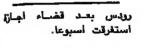
• غادرنا الى جدة المهندس فريد الحروب بعد أجازة قضاها بين الاهل والاحبة في ربوع

● عادت السيدة ليلى شرف وزيرة الإعلام الى عمان يوم الاثنين الماضي بعد زيارة خاصة خارج الملكة استغرقت عدة

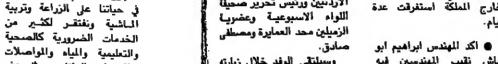
ووزير خارجيته. هذا القحص للراغيين.



عشر من الشهر الجاري.



● غادرنا امس متوجها الى جمهورية باكستان الاسلامية وجمهورية الصين الشعبية واد حقى برئاسة السيد حسن التل نائب نقيب الصطيين الاردنيين ورئيس تحرير صعيقة



كما يشارك في اجتماعات مؤتمر العالم الاسلامي الذي سيعقد في اسلام اباد في السابع

ابن مجتمع الخدمات ان يقفي

ست ساعات عمل وليس ست

وهنالك ظاهرة وهى حشر

اعداد كبيرة من المستخدمين 🕽

دائرة صنفيرة حجم العمل أيهًا. لا يتطلب هذا الحشد الهالل

من الإذنة والمستخدمين كل

ذلك من اجل ان يقال عنهم

يشتغلون. والله أعلم بما

ومع تقديرنا لجسامة

المسؤوليات الملقاة على عاتق

هذه اللحنة الموقرة ف ترجمة

الأهداف السامية التي جاء بها

كتاب التكليف السامي نرجو

ان تتكلل جهودها بالنجاخ

والنهوض. بالاردن ليصبح

اردن القرن الحادي والعشرين

المتطور والمتقدم

Miles.

ساعات في العمل.

ينتجون.

عياش نقيب الهندسين فيه النقابة اجراء فحص اختياري وسيلتقي الرفد خلال زيارته للباكستان والتي تستفرق والكهرباء والهاتف. ومثل هذه الخدمات لا يتتوفر لنا دون وجود للمهندسين بعد انهائهم سنة اسبوعا بالرئيس الباكستاني ارض نستقر عليها لان هذه التدريب ومنحهم شهادة اجتياز الاراضي تابعة لخزينة الدولة.

• عاد الى عمان يوم الثلاثاء الماضي السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان قادما من

اذن اللجنة الوزارية العليا لتطوير الجهاز الاداري

فشلا ذريعا اصابها. وهذه

نظرة خاطئة. فما المانع اذاً انه

اذا قعد المخط بابن التوجيهي

ولم ينجح ان يستفل ارضه

ويعمرها وهل نجاحه مقصور

على الالتحاق بالوظيفة

مطلوب منا التوجه الي

الارض.. مطلوب مذاحمل

المعول نشق بطنها واخراج

لقمة العيش منها.. مطلوب منا

ان نشمر عن سواعد الجد

والعمل لنصنع من الاردن...

غابة خضراء معطاءة...

مطلوب منا تحويل الزراعة

البسيطة الى الية ممكنته تزدد

من الانتاج وتدعم الدخل

القومي لهذا البلد... مطلوب

منا توعية اصحاب الملكبات

الكبيرة للارض لزيأدة انتاجها

باستعمال احدث الإساليب

الزراعية المتطورة. مطلوب من

المواطن اهاعي عينة من مية النبع في قريتنا

التَّجِمعِ السكاني الكبيرِ التَقَت بعدد من المواطنين فيها: تحقيق : سعد المعابطة

تقع قرية اللجون على بعد ٢٢ كيلو متر من الجهة الشرقية

جمعت حولها ما يقارب ١٨٨ عائلة من البدو يعيشون على

الزراعة وتربية الماشية. وهي معروفة لاهالي الكرك وللمجالس

البلدية والقروية ومجالس الخدمات المشتركة من خلال مكب

النَّقَابِاتَ الرئيسي الَّذي يقع في منطقتها. وحرّصا مَن مُسْيحان،

على خدمة المواطن والوصول البه ونقل صورة صادقة عن هذا

السيد عبد ربه عوده ابو

مليقه قال نتواجد في منطقة

اللَّجُونَ منذ عام ١٩٥٥ ونعتمد

في عام ١٩٨١ زارنا عطوفة

محافظ الكرك ومدراء الدواثر

فيها وتقدمنا بطلب تمليك اراضي

ووعد السبيد المحافظ بتلبية ذلك

ولكن لغاية الان تنتظر، لذلك

تناشد حكومتنا الرشيدة بتلبية

مطلبنا وذلك بتفويض أراض من

ممتلكاتها لنقيم عليها المساكن

ه اما السيد سالم سليمان

الفراحين فيقول حثنا الى هذه

المنطقة في بداية الخمسينات

ونعمل في الزراعة وتربية الماشية

واننا كمواطنين اردنيين نحمل

جوازات سفر اردنية نتمنى أن

تتكرم الحكومة علينا بتقويض

قطعٌ من الأراضي المحيطة بنا لاقامة الابنية السكنية عليها،

كما اننا نفتقر لكثير من

الخدمات حيث ان الدرسة

الموجودة للصنف الاول اعدادي

ومختلطة للذكور والاناث اضافة

الى ان وضعها غير منحي وقلة

غرف التدريس، لذلك تناشد

بريادة الغرف الدرسية وزيادة

الدرسين حيث ان مدرسين اثنين

لا يكفيان. علما باننا تقدمنا

لدائرة التربية والتعليم بالمحافظة

بطلب لفصل الاناث عن الذكور

وتأمين الهيئة التدريسية الكافية

وزيادة الصفوف، لكن بدون

مركز هشام للقيدبيد

من مدينة الكرك وتبعد عن الخط الصحراوي الواصل بين

به والسيد عبد الحميد

السواخته قال: حياتنا مقرونة

بتربية الماشية والزراعة، الا انه لا يتوفر لنا الاستقرار دون وجود المساكن، ودون وجود عيادة صحية اضافة الى عدم توادر شبكة مياه في النطقة حيث نشرب من السيل الجاري مع المواشي وهذا الوضع غير منحيء

ه اما السيد فرحان عيد السواخته قال:

هو عصر علم وليس بداوة ولا

نستطيع ان نقوم بتعليم ابناحنا ونحن نعيش في المنطقة بشكل عربان متناثرة وانه لن السهل علينا وعلى الدولة في حالة وجود تجمع لنا أن توفر كافة الخدمات الصحية والاجتماعية والتعليمية، وقد خسرنا ابنامنا يعدم تكملة الدراسة لتعذر توفر السكن بالقرب من المدرسة وانتا نامل من الجهات المنية ان تستجيب لماالبنا ولو بالقليل منها وتشملنا بمشاريع توطين البدو المتواجدة في انحاء الملكة. كما تفتقر النطقة الى مسجد حيث قام الاهالي بالتبرع للمساهمة مع وزأرة الاوقاف لبناء مسجد وراجعنا اوقاف الكرك بخصوص ذلك واستحال الامر علينا لان الاراضي التي حولنا هي من املاك الدولة ولا نستطيع البناء

الذي قمنًا به والذي احضرنا له

عليها فتوقف هذا العمل ألخيري

الموآد اللازمة للبنآء اما السبيد احمد القرعان

محافظ الكرك الذي قال: ان منطقة اللجون من المناطق



10. it 4

The Control of States

بشكل خاص وللاردن بشكل

الاساسية الرئيسية ﴿ مشاريع

حيث توجد في اللجون المياه الجونية والاراضي الشناسعة وكذلك توجد الثروة الطبيعية التي نبني عليها امالا كبيرة الا وهي الصخر الزيتي، من هذه المعطيات يتضح أن المنطقة مستقبلا جيدة أن شاء الله وكما يعرف الجميع فقد بدأت منذ زمن الدراسات لسح ثروات الصخر الزيتي في المنطِّقة ودَّلت التقارير الأوليَّة على أن الكمياتُ الموجودة (الارض من هذه الخامة التصادية مجدية ولا تزال الدراسات والبحوث جارية

واضاف السيد القرعان أته بالنسبة للزراعة فهناك مشروع للاتفاق مع بعض النظمات الدولية كمكتب البيئة العالي لزراعة سا مساحته (٥٠) خمسين الف دونم بالنباتات الرعوبة تشجيعا للثروة الحيوانية التي تتمركز في المنطقة وحولها، وانه سيتبع هذا الشروع عند تنفيذه خدمات اخرى مكمله وضرورية

HALL SEL

THE THE

وتقوم الزراعة فيها بواسطة القطباع الخاص وبمبادرات



التنمية مستقبلا لمحافظة الكرك

للاستفادة التامة منه. وقال أن المنطقة من المناطق الزراعية الهامة أي المحافظة

تتعارض مستقبلا مع الشاريع الإنفة الذكر. واختتم السيد احمد القرعان حديثه في أن تنجح وتقويض املاك الدولة تحكمه انظمة وقوانين سارية المفعول تحدد اوجه الاستفادة من هذه الاراضي وخاصة بعد تشكيل اللجنة الوزارية للاشراف استثمار املاك الدولة التي شكلت اخيرا. وانني متفاثل بمستقبل منطقة اللجون لتواجد

الثروات الطبيعية فيها

فردية من اصحاب الاراض

الملاكين فيها. وانه يتبع ذلك

تشجيع الجمعيات التعارنية

الموجودة قرب النطقة وتأهيلها

للاستثمار والاستفادة من

اللجون الرئيسي في أيجاد التجمع

السكاني الدائم وذلك بتغويض

اراضي من املاك الدولة لاقامة

ابنية لهم عليها، قال السيد

المحافظ: أنه بعد دراسات

لطبيعة بعض السكان

المتواجدين حول النطقة

فالاقتراح السائد الان هـو

تأسيس قرية نموذجية لهم في

وادي الموجب وذلك لأن التجانس

بين سكان اللجون ووادي الموجب

تجانس كبير واغلبهم يتواجد في

منطقة الموجب وان غالبيتهم

اصحاب مواشي ومهتمون

بالزراعة المرورية ز المناطق

الشفاغورية والتي يمثلها وادي الموجب اما بالنسبة لاملاك

الدولة الموجودة في النطقة فهنالك

المشاريع الكبيرة التي ربما

تنتشر في اغلب هذه الاراضي مثل

استثمار الصخر النزيتي

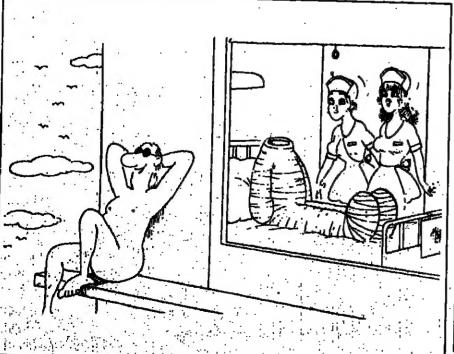
والمشاريع الرعوية الامر الذي

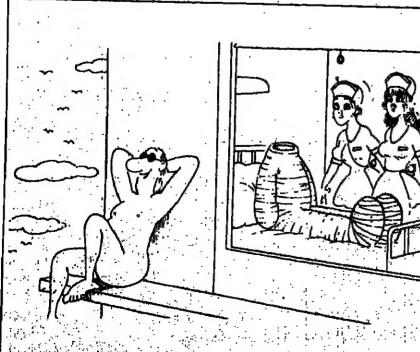
يقيد حرية التصرف (املاتُ

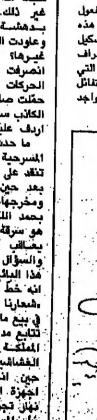
الدولة وذلك خشية عن أن

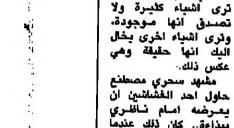
للطلب سكان

مشروع النباتات الرعوية.









عكس ذلك. مشهد سحري مصطنع حاول احد الغشاشين ان يعبرضه امام ناظري بداءة.. كان ذلك عندما كنت اجوب اسواق احدى مدننا التجارية لإبتاع كيلو غرام واحدة من التندورة تخلت النقالة وفي نفسي

محاولة سحرية هابطة،

● في العروض السحرية

ان اصنع لي في ذلك اليوم طدقا من سلطة البندورة. رايت صندوقين في احدهما حبات من البندورة التي مرت عليها ايام وقد حفث عروقها، وفي الاخر حبات من البندورة الجبليسة الحلوة.. سالت النائع: هل عندك بندورة؟، قبل ان يجيبني استدار خلفه وغطى بحركات شيطانية الصندوق الثاني، ثم قال: نعم. نظرت وفي نفسي ان اصدقه.. هل هذه بندورة فعلا.. ولكن ابن الصندوق الأخر؟ سالته: اليس عندك غيرها؛ انسم صاحبنا بالله سنعا انه لا يوجد عنده غير ذلك... نظرت البه تدهشت واستغراب وعاودت السؤال: هل عندك غيرها؟ قبال: لا شيء. انصرفت مستسخفا مده الحركات السحرية التي حمّلت صاحبها الم الأيمان لكاذب سبع مرات دون ان اردف عليه بكلمة احرى. ما حدث ليس بمستوى لمسرحية الهابطة التئ تنقد على صفحات الجرائد بعد حين لم يبرر كاتبها ومخرجها الأسباب وتنتهن يحمد الله بل أن ماحدث هو سرقة وغش، بجب ان يعاقب صاحبه عليه والسؤال بيرز: لم اخفى هذا البائع بضاعته في حين انه خط على عتبة متجرة: المعارنا الأمانة والإخلاص في بيع ما حلله الله،؟ لم لا تتابع مديريات التموين في

المملكنة ملسل هسؤلاء الغشاشين وتعاقبهم في حين انها وضعت كافة احهزة الراقية لديها ليل نهان تجوب الإسواق! مُن السرول يا تري! تنتظر الإجابة على هذه التساؤلات من يعنيهم



لسبت ۱۹۸٤/۹/۱۵

التحقيق على الشكل التالي:

ب هناك عدة شكا<u>و</u> ي وردت

من المواطنين ابـرزت عدة

مشاكل أنية ومزمنة عانت منها

مدينة اربد ومن اكبرها مشكلة

عدم وجود شبكة مجار عامة،

تلوث شبكة مياه الشرب.

مشاكل التنظيم. والسالامة

العامّة.. ما هو مدى اهتمام

البلدية في القضاء على هذه

ان عدم وجود شبكة مجار

عامة في المدينة مي المشكلة الرئيسية والاساسية التي تعاني منها مدينة اربد، اذ استطيع

القول ان المدينة نقع على برك

منتشرة من الحفر الأمنصاصية

مما يجعلنا في حالة مراقبة

مستمرة لان عالية تلوث شبكة

مياه الشرب حدثت اكثر من مرة،

ونحن نحمد الله ان العواقب

كانت سليمة. وهذا يجعلنا ان

نضع في بداية اهتماماتنا تنفيذ

مشروع شبكة مجار. واذا ما نقذ

هذا الشروع اضافة لليام

سبكة، مياه كاملة المدينة

سنكون قد عملنا على حل اكبر

مشكلة تعانى منها المدينة وسيتم

ذلك في المستقبل القريب ان شاء

اما بالنسبة لمشاكل التنظيم

أريد.. عروس الشمال لها همومها ومشاكلها، هاتفتنا من بعيد.. ولبت شيحان الدعوة، فبعثت مندوبيها الى هناك

والتقوا بمواطني اربد وسمعوا منهم قضاياهم وشكاويهم ثم انتقلوا الى رئيس البلدية وتثاقشوا معه تلك القضاما.

الواطن اسعد نایف فریج/

فعلا يصباب الانسنان بالحيرة

والدهشة عندما يشاهد الارصقة

الخصصة للمشاة وإند تحوإت

ألى اماكن لعرض البضاعة. فأين

البلدية واين رقابتها؟ افليس من

حقنا أن نمشي بأمان؟ اليس من حقنا أن نقي أنفسنا شر حوادث السير؟ ولكن كيف نقيها ونحن

نرى المرات المصمية لنا

يسلبها اصحاب المحلات والياعة

المتجولون. اننا نطالب البلدية

المذ هذا الموضوع بعين

ه المهندس ناجح الخطيب

د. طبیشات:

اني انسيان اين سعب العطاءات لتعبيد الشوارع، او مسانتها؟ لماذا دائما تكون شوارع اربد (حالة مزريه؟ فكما تالاحظ فان الشوارع تكثر فيها المطبات والتشققات، بحيث يكون من الصعوبة الرور في كثير من تلك الشوارع. وكلما تأخر الوقت ازدادت الحقر والمطبات اتساعا وعمقا. وباعتقادي ان السبب في ذلك يعود الى عدم انباع المراصفات الهندسية الخلطات الاسفلتية المخميصا

> الدكتور فيصل ألقبل/طبيب ان الذي يزيد الالم في النفس

أن مدينة أربد توجد هناك اشياء كثيرة تتقصها، ولا يمكن حصرها، وإذا ما بدأنا بالاهم نجد المنظر اهم شء ينقصها. فالشوارع دائما غير نظيفة رخامية ۗ الشوارع الرئيسية. فالنفايات متراكمة هذا وهناك. والاوراق مبعثرة هنا وهناك.. فأين عمال التنظيفات؟

* المواطن نايف على عواد/ صاحب شركة استيراد قال: ان الالم يعتصرني وانا اقول ن معظم الخدمات تتركز احياء، بينما هي منقن.ة لُّ احياء اخرى، فعل سبيل المثال انا اسكن ل عي لم تزره سيارة الرش الا مرة واحدة منذ بداية فصل الضيف وحتى الان. علما سان هناك احياء، سيارات الرش تجويها باستمرار. وكما تعلم قانه ترتب على هذا الامر ان تزورنا وتفزو بيوتنا اعداد هائلة من الناموس والقارص. فلما هذا

الاجحاف بحق بعض الاحياء،

افلا يمق لسكان هذه الاحياء ما

يحق لمفيرهم من سكان الأحياء

 السيد فواز البطايئة/ صاحب مكتب لييع وشراء رئيس بلدية اريىد مع مندوبي شيحان السيارات قال: كل منا يعشق مدينته، ويتمنى أن تكون في الصف المواطن محمود البريشي/ صاحب مكتبة قال:

الاول. واكن جدار الاماني ينهار عندما يصطدم بواقع الخدمات المر. فالمدينة مثلا تعاني من عدم وجود متنزهات وسلاؤعب وحداثق اطفال تكفي لاستيعاب العدد الكبير من ابناء المحافظة واقول ويكل اسف أن المدائق الموجودة غير مؤهلة الستقبال الاطفال لافتقادها الى مقومات

المواطن صالح ابو عاشور/

أن الجهاز البادي مقصر بعض الثيء. فمثلا وكما ترى اكوام المساديق التي تراها امامك كانت آحد الاسباب الرئيسية ن جلب الجراذين التي غزت بيوننا ولم تنورع عن اتلاف اثاث منازلنا. أن البلدية قامت مشكورة بالقضاء على الجراذين، ولكنها لم تحرك ساكنا ازاء هذه الاكوام من الصناديق. رغم انها وعدتنا أنها ستقوم بترحيل محلات تصنيع هذه الصناديق... لكنها للآن لم توفي بوعدها لذا.

بعرف انك ساكن هون .. بس مثل فالك الحييب

من الشاكل الرئيسية تعاني منها مدينة أربد مو ازماً الرور المانقة التي تشهدها الشوارع باستمرارً. ريرجع السبب أن ذلك الى عدم تنظير المرور بشكل جيد. فالشاحنات الكبيرة تدخل شوارع الديئة باستمرار فتسبب الارباك

العظياة والسيارات الصفيرة. والمراطنون يتركون الارصفة المليئة بالبضائع للمثي في الشارع وهذا سبب اخر في ازمة

 الواطن باسم سعاؤي/معلم مدرسة قال:

الدائمة الكريهة التي تنبعث من سيارات التضم والت تجوب الشوارع ليل نهار.. والسبب في ذليك هيو عيدم وجيود الجاري فلطالا سمعنا عن هذا المشروع.. لكن لمكن لمنرى اية

 المواطن عاطف احمد حمدان/ طالب معهد قال: من المؤسف حقاً أن تكون مدينة اربد.. ثالث مدن الملكة، تفتقر الى وجود مجاري عامة تخدم انشطة الدينة ل مختلف الناسيات رهذا يدل على عدم روح التعاون بين المواطن والسؤول من خلال الماضرات

الذي يثير الانتباد.. مو ثلك

ذلك مؤشر سلبي للحياة الثقافية والفنية والاجتماعية في المدينة. ه المواطن عودة ابو غريده/ بوادر تشير الى البدء في تتفيد

مذا الشروع: كل الرجاء الجهاز البلدي ان يسارع الى البينة البدء في التنفيذ لان الدينة السابق مشكلة تلوث المياه.

والندرات العامة. أضافة إلى أن خاصة في الليل.

لم انتقلنا الى مكتب الدكتور عبد الرزاق طبيشات رئيس بلدية اربد، وكان لشيحان معه لقاء مصارحة.. وأجاب على

يفتقر الى وجود عمال تتخليفات. يقومون بواجبهم باستمرار. كذلك السوق بحاجة الى وجود حاجة ماسة الى المجاري لكي يتجنب اية كوارث قد تنجع عن دورات مياه آخرى جانب الدورة عدم وجوده، كما واجهنا ن

المفتوحة والت لا تفي بالحاجة. المواطن عزام عمر/ موتلف أن المدينة تعاني من ان شوارعها تتحول ال برك خاصة

ن نصل الشناء الذي اصبح على الابواب، واننا نتسامل عن الاجراءات التي ستتفذها البلدية لمواجهة مده المشكلة التي نتعرض لها ايضا ﴿ مُصل الصيف بسبب قيام بعض المواطنين برش الشوارع بالمياء

الى اشياء كثيرة منها أن السوق

فهناك نسبة كبيرة من الابنية مخالفة للتنظيم ولكننا استطعنا معالجة ذلك بنظام التقسيم ضعن مناطق البلديات.

امًا بالنسبة لوضوع النظافة، قأن البلدية عاكفة على شراء جديدة من كابسات

صلحب محل لبيع الخضار أن السوق المكزي قال: جميع النساؤلات التي طرحت وقلابات وجرافات وغيرها اننا كياعة منا ني السوق من المواطنين في اللقاء الذي الركزي نشعر أن السيق بملجة بالاضافة الى توعية المواهلنين، اجريناه معهم في بداية ونذكر في هذا المجال تعارين

تركوا مشاكا ي التركان * وانشاطروا بسع الجرذان



ذهنت الجرذان وبقى السبب

جامعة اليرموك حيث نفذت ليس هناك سبب أخر كما اعتقد. برنامج توعية بزيارات من طلابها الى البيوت لتقديم الارشادات الصحية، ومساعدة المواطن على المحافظة على السلامة العامة،

يه ما هي قصة حى التركمان؟

● حي التركمان له قصة مختلفة، فلقد كان مأهـولا

بالسكان قبل ان ينضم الى

البلدية، وكانت اغلب الابنية فيه

مخالفة للتنظيم وتكثر فيه الازقة

الضيقة. كما أن هناك سببا اثير

مؤخرا وهو وجود الجردان أي

هذه المنطقة ونحن نعتقد أن

سبب وجود الجرزذان هو كثرة

الصناديق الخشبة المتراكمة أ

ولكن المواطنون يقولون

انكم الضيتم على الجردان

ونكـن لـم تقضـوا عـل

الإسباب... ما رأيكم؟

هذه المنطقة.

ننقلها لكم بشكل موجز نريد رايكم حولها: ونحن اذ نامل ان تكون اربد من به مشكلة ازمة الرور أنظف المن الاردنية ان شاء شوارع المدينة.

* مشكلة النقابات

● فعلا نحن بصدد ازالة جميع الصناديق الخشبية المهودة في المنطقة والتي كانت

DC

ومتنزهات كالهية في المدينة وكرا لهذه الجراذين وبعد ذلك • خلال الاشهر الماضية

حوالي عشرون حديقة

جاهزة او في طور التنفيذ واننا

نامل في المستقبل القريب ان

يكون هناك حزام لخضر حول

هناك تذمر من المواطنين

انه لهما تفس الازتداد عن

• هذا الكلام غير مبحيح

قطعيا.. اتي اعرف هذا الواطن، وقد اقام بناءا جديدا ولم تسمح

له بالبناء، ولم يعط ترخيص

الشارع.

بدياسع اغنيه "فار" إلهلا

(A)

قمنا بانشاء ثلاث حدائق حول مدينة اربد راحدة شرق مخيم هناك تساؤلات من المواطئين اربد والثانية أن حي والثالثة شرق اسكان الجامعة ونحن بصدد انشأه حديقة رابعة، في منطقة الحي الغربي، ومكذا فان مدينة أريد لديها

● ليست لدينا مشسكلة مرور بالمنى الصحيح كمدينة عمان مثلا، ولكن هنالك ازمة محدودة في بعض اشوارع المدينة الضيقة، وهذا يحدث خلال فترة قمسية.

 ليس لبينا مشكلة نفايات انما هناك أكوام تبقى علدة قصيرة وتأتيهنا السيارات وتجمعهاء وقدا يحدث احيانا تأخير غير مقصود لكنه يعتبر استثناء ، كما اننا بانتظار وصول خمس سبارات كابسة تسهم في حل الشكلة نهائيا من

پ عدم وجبود حدائق

ما هو دور جامعة اليرموك

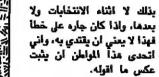
في تطوير مديئتنا في عدة نواح سواء كانت اقتصادية اجتماعية، فلقد استعنا بالخبرات الجامعية لدراسة، الهيكل الاداري في البلدية، ركنا اول مدينة قامت بعملية وصف

تظام الساعات المتمدة. الخدمة العامة قد ساهم في مجال التثقيف الصحي والتأفظة على السلامة العامة، كما أن هناك انتعاشا في جميع مرافق الحياة

 لیس انا شکاری محددة، انما هنالك سلبيات اهمها اثنتان، اولا التأخير في دفع الالتزامات المالية من قبل الواطنين، وثانيهما الخالفات سواء كانت صحية او ابنية.. تتمنى على الاخرة الواطنين التعارن مع البادية.

اريد عروس الشمال أجمل مدينة ران تتوفر فيهاجميع الخدمات العامة ران تكون مدينة مميزة بين ٢٦٠ مدينة في الشمال. اءا الاحتجاج فهناك قصور مدينة اريد من الحكومة والسبب ان الحكومة تعاملها كبلية المدن دون ان تاخذ في العسبان انها اكبر مدينة ومركز تجمع لحوالي ٢٦٠ مدينة وقرية خواها وتحن نامل من السؤولين ان يعطوا هذه الدينة حقها ويتدموا لنا

مساعدة أكن وإما التقدير فاتنا تمي اللفتة الاخيرة من مجلس ألوزراء باقامة مدينة وياضية في مدينة اريد وهذا شيء طبيعي فيما اذااء اخدنا بالاعتبار وجود ١٧ ناد رياضي ويجود هذه النهضة الشبابية الرياضية الواعدة



في بناء وتطوير اربد؟

وظيفي اي كوادر ثابتة ومتخصصة في عملها، كما ان

حول هدم منازلهم وقد التقينا باحدهم قيال أنا: انه احَّدُ رخصة بناء اثناء الانتخابات البلدية الاخيرة وبعد ان انتهت الإنتضابات قامت البلدية بهدم منزله، ويضيف ان منزل جاره لا زال قائما مع

ي بعد ما سمعنا شكوى المواطن واجامة المسؤول.. فعل لنا ان تسمع شكوى المسؤول؟

ي هل انت راض عما قدمته البلدية لمدينة اربد؟

 انني غير راض، والسبب
 ان امكانياتنا غير كانية، ومناك اشياء كثيرة تريد أن تقوم بها وأكن لا نستطيع تحقيقها.

امنیة، احتجاج، تقدیر

• اتمنى ان تصبح مدينة



تظهر ردود الفعل اللبنانية والعربية ازاء استخدام الولايات المتحدة لحق النافض (الفيتو) ضد مشروع القرار المطالب يوقف الممارسات الأسرائيلية التعسفية، مدى الاستياء ألذي خلفه الموقف الاميركي لدى العرب، وعمق المرارة التي تركتها الادارة الأميركية لدى اللبنانيين خاصية، الذين عول الكثيرون منهم، قيما مضى، على سياسة اميركية مساندة لسيادة لبنان واستقلاله وسلامة اراضيه الاقلىمية.

فرغم أن لبنان تحاشى وهو يضع مشروع القرار ال مجلس الامن كل ما يمكن أن تتخذه أميركا ذريعة لاجهاض ذلك المشروع، ورغم اقتصار المطالبة اللبنانية على وقف الاجراءات الملائسانية التي تتخذها اسرائيل ضد المواطنين في جنوب لبنان، فأن الولايات المتحدة وقفت باصرار وعناد الى جانب الفاشية الاسرائيلية، وتجاهلت الحق المقدس للشعب الليناتي في الخلاص من وطأة تلك المارسات الوحشية التي ادائها العالم باسره.

الزاي

ليس مستهجنا ولا خروجا عن المالوف ان يعود شارون وزيرا في حكومة تحالف العمل و الليكود، ففي ظل سيطرة المطلق النيكود، ففي ظل سيطرة المؤسسة التعارف وجنون الدم والدمار والارهاب على المؤسسة العسكرية الصهيونية يصبر وجود اشرس القتلة والارهابيين وتوليهم المناصب القيادة في الكيان الصهيوني امرا طبيعيا ومنطقيا ومنسجما مع كل الظروف المحيطة به، بل ومنسجما مع كثير من الظروف الدولية التي تتيح للعنصرية ان تتلقى التأييد والدعم وتتيح للعدوان والاحتلال ان يحظيا باولوية التعامل، فلتطرف الامريكي مثلا اتاح ظروفا اكبر وافضل للتطرف الصهيوني الرهابة الصهيوني الرهابة والصهدر من ارهابة الصبيوني لكي يواصل عدوانه ويصعد من ارهابه ويتولى مسئولية المخلب المتقدم لكل العقول الشرسة في

عمريت (لشسه

بعد اختتام اعمال مؤتمر الحوار الفكري مع معثلي احزاب الاحرار الاوروبية، لا بد من وقفة قصيرة، امام اهمية هذا الملتقى، من حث التوصل الى تفهم اللمل واعمق لواقع العلاقات العربية الاوروبية، في ضوء معطيات مرجلة الانتداب وما يعدها، والتي وندت مشاعر من عدم الثقة.. وتسف حسور التواصل، وبرون عنصر التطرف في السياسة ألعربية.:

فسلوكية التعالى، والمواقف المشبوهة من قبل قوى امام المؤتمر، كانت من ابرز السمات التي ميزت العلاقات العربية الاوروبية، خاصة ما يتعلق منها بقضايا الصالح المتبادلة، أو القضايا السياسية. واهمها القضية الفاسطينية، أو علاقات التكافؤ بين الدول والشعوب العربية والاوروبية

لقد اسهمت أوروبا بمواقفها المترددة تجاد قضايا الحق العربي، وخاصة ما يتعلق منه بالقضية القلسطينية. في الوصول بالوضيع في الشرق الاوسط إلى ما هو عليه من تعقيد والشابك، ستكون أوروبا من قائمة المنصررين بنتائجه، ذلك أن أوروبا بحكم تحالفاتها غير قادرة على أَنْتَظُورَ مِن مسِكَ العَصِا مِنْ مَنْتَصَفِها، ولا تَسَلَّطَيع تَجَاوِرُ حقائق الارتباط القائم بين مصالحها الاقتصادية ورو أبطها التاريخية مع العرب، وبين اوهام التورنات في العلاقات بين الشرق والغرب وطليعة التحالفات القائمة في إطاره :



● أزلاد الحلال يا ابر

● اواکس!۱

+ لماذا تعمد المراة دائما الى لبحث في جيوب الرجل؟ رجل متزوج ۔ اربد

 البحث في الجيوب غير من لبحث عن العيوب! اني ادعوك لريارتنا..

فهل تلبي الدعوة؟ مریم _ عمان

● بس وين العنوان يا عدا الخط الصحراوي!.



اعطمي جزرانك اولة ... ياحبيجي !

رفقا بالحماوات!

THE CANE ● اٹکلی علی ه اشعر بصداع يوميا. فهل لك يا شيحو ان تصف لي

• يبدر انك تتابع المسلسا اليومي في التلفزيون ا

انت متزوج؟

هل تتقدم لخطبتي يا شيحو ام اتكل على الله اخر

الحسناء الفائنة _ عمان

صديق شيحو ً۔ الكرك

هل تنصحني بالسفر عن طريق البر، /الجو، ام البحر؟ مُعاد ــ الكرك

● سافر عن اي طريق ،



كلام المقاهى

• دار حوار بين اثنين في المقهى.. الاول قال ـ ماذا ستعد لك زوجتك اليوم من طعام على قَالَ الثاني: لا ادري!! هي التي تختار وتطهي وتقدم. عاد الاول فقال: وما دورك انت اذن في البيت مادمت لا

تدري ماذا ستاكل اليوم؟. قال الثاني: اذهب للعمل فاجني لهم ثمن الطعام مُعْلَى اللهِ أَلْاول باستعراب وقال - وهل تعتقد أن هذا كاف

حصر الله الرون بمستورات وقت وهن تعدد ان هذا خال لبناء حياة زوجية وعاظية سعيدة؟. قلل الثاني:. نعم مادمت أرضي رغبة زوجتي بان تكون هي سيدة البيت، تشتري وتبيع وتدخر وتنفق كيفما تشاء، ولو استطاعت ان تنجب كيفما تشاء، اما انا فيكفيني ان اكون كالالة بين يديها انجز لها ملترغب وما تشاء. ● صوت مجلجل في وسط المقهى دوى عالبا حتى انه

غطى على صوت الستيريو الموجود في المقهى.. لا تستغريوا ١١ فلقد كان هذا الصوت لريض يعاشي من ولكن هنا يبرر السوال، لماذا يمضي كامل يومه في المقهي؟ نترك الإحابة اذا أحسن التعبيرات

● جاءني بائع الصحف مرة اخرى، وطلب منى ان اشتري صحيفة، قلت له: بالامس بشرتني بتعيين ثلاثين طبيباً، واليوم بماذا ستبشرني. قال:- استطاع اطباء احد مستشفياتنا انقلا حياة سائق اودى بحياة (١٣) مواطنا في حادث نتيجة لسرعته



لقد هلكت نفسك وانت تشرب عمبيرا.. هل جرى للا

وقعي

 عندما طلب مني احد اصدقائي بان انزوج قبل ان يفوتني
 قطار الزمن، تذكرت هذه الحادثة التي قراتها في احد الكتب:
 فيلسوف كتب في الحب والزواج كثيرا، جاءه اصدقاؤه ذات يوم، وطلبوا منه أن يختار زوجة له من بين ثلاث حسناوات

لم يحتار هذا الفيلسوف (طريقة اختياره، بل اجاد (الفتياره، مينما اتى بثلاث مجوهرات متساويات في القيمة والثمن، فوهب الاول مجوهرة، فقالت له: ان مجوهرتك هذه لا تناسيني، ولا تليق بجمالي، [اتني باحسن منها... ثم اعطى الثانية مجوهرة فقالت له: لا تهمني هذه المجرهرة يا حبيبي بقدر ما تهمني أنت، ثم اعطى الثالثة مجرهرة، فاخذتها وشكرته على هديته.



التفاقهم حوله يعطون حلقة دائرية كى يمنعوا نظرات الحماة من الـوقوع على العريس، والغريب في ذلك أن نفس

المماة ناسبها

فقي اماكرفا رهي قبيلة الريقية فقد كان معترعا عل العريس ان يقابل حماة أو يقول حتى أسمه.

رأي منطقة فررنيو يحدث العكس تماما، حيث أن العريس يحترم حماه أكثر من والده ويتعامل معيه بلطف وادب، الزيادة في الاحترام فهو لا يلفظ اسمه ولا يأكل منه (بنقس الطيق ولا يشرب من ناس الاتاء، ولا يجلس معه على نفس معاراتهم ول ذلك اسدق تعيير

وعلى ذكر الحمو فان هناك مناطق متخلفة في العالم لا زالت تنظر نفس النظرة الى الحمو كما

ترعل (روح مامتها) بكرة.

واخيرا في منطقة سيبيريا فأن الحدو ليس من حقه ان يقترب من العروس ساعة الزواج الا أذا كأن منطيا راسه روجهه ومع ذلك فان مثل هذه القابلة غير مرغوبة من العروس. اما ﴿ الاردن ننحن نترك لكم أن تتصوروا نوع العلاقة بين

المماة وعريس أبنتها، والتي لا زال أي ذهن العريس طلبات حماته برم تقدم لخطبة ابنتها ركانت تقول له:

اسم الله عليك يا ابني انت منك (غير شوية شغلات بسيطة) جنب بيت الماء، اثاث بيت كامل، سيارة، والأهم من هيك انه ما الم نقل لكم في البداية ان

كريس وممتاز وابن عيلة وما بدنا مثل: ست ببراتير، نص كيار ذهب، بيت سکن شرط بکرن الاردنيسين لا يتكلمون عن

الثاني، وبعد ان شربه وضع مرة ثالثة خمسة قروش وامتلأ الكوب بالبرتقال وشربه، ثم استمر على هذا المنوال يضع حسنة قروش ويشرب البرتقال. وكأن احد المارة ىتاسعه فساله مستغربا: لملآا تعمل هكذا؟

صاحبنا ال (...) انني اضع الخمسا قروش في الجهاز واربح في استمرار، وكلما اربح كوب عصير يجب على ان أشربه.

مريضا يا حضرة للدير.

ادعو الطبيب.

المدير: ولكنني رايتك

الدراجة يوم امس في الشارع.

الــ (...): نعم لقد ذهبت لكي

● كان الـ (...) يسير في

الطريق واجاة رأى جهاز

تعربي رب الدوماليكي لبيــع عصــير المرابع مضع فيه خمسة

قروش وامتلا له كوب برتقال،

وبعد ان شربه وضع خمسة تروش اخرى، فامتلا الكوب

متساويات (الجمال والرشاقة والعمر.

عاد الغياسوف لاصدقائه مبتسما، فسالوه: هل احسنت الاختيار؟ قال: نعم، قالوا: ومن تكون؟ قال: الأولى طمَّاعة تحب المال، والثانية غير واقعية تسبح ل محيط من الخيال، اما الثالثة فهي التي اخترتها لانها كانت قنوعة ترضى بالتيسر.



ابنتها بعد زراجه بإن العروس لا تتكلم مع امها بمصور عربسها العريس رؤية حماته عندما يقوم بل تتكلم معها خلية بعد ان مِن النوم في صباحية فرحه وهي تفرض على العريس ان ياخذ في أمريكا الجنوبية فقد كانوا زوجته ويبتعد معها لكي لا يرى قديما يقدمون قربانا الى الإلهة من البشر، وكان يعتبر عريسا محظوظًا الذي يستطيع أن يقدم حماته قربانا للالهة، كما أنهم

مثلا فان اصدقاء العريس

نعتبره خجلا ان تری عریس

وفي الصومال فان الممالا



العريس من رؤية حماته ولا تسمح له التلفظ باسمها اطلاقا أما قبائل فاذا رهي قبائل افريقية أيضًا فانها تحرُّم على وعندما براها بيتعد عنها وكأنها

مدة من الزمن حسب نرع



هذه الظاهرة التي تغتبر عامة وجميع المحاء العالم جعلتنا وني منطقة الغابون فان أحدى نأخذ هذه الدراسة السريعة عن تبائلها لها طقوس اخرى فهي تحكم عنى العريس الذي يتطاول على حماته بالابتعاد عن زوجته

اقوال في الحماة

في طول الارض وعرضها الكل

يتكلم عن الحماه والكل يقول

نيها الاحاديث والنوادر.

الحمارات في العالم.

حبّات البرد والمطر بعد عاصفة تنشابهان في الصورة. لاسبان- عندما كنت كنة لم يكن لي حماة جيدة، والان بعد ان اصبحت حماة ليست لي كنَّة

الالمان: ثلاثة اشياء لا تتفق، ديكان، القط والقار، الكنَّة والجماة أما الاردنيين فالهم لم يقولوا طبيئًا في الحماة.. وعدم التصريح هو ابلغ تعبير. اما قبائل افريقيا البدائية فلها اسلوب آخر أن التعامل مع الحماة، فمثلا قبيلة كافروس يصل العداء بين الكنة والحماة لدرجة أن تلفي أحداهما على

قبيلة اركهلوبيها فانها تعدع

الأخرى

هــده الصـورة (القــدرة) البشعة. ليس تضمية تثابون عليها، بل هي مبلقكم آلي الشيطان والجميم. وتذكروا

الفرق بينها وبين اغتداء الوطن في المعارك والحروب، فتلك درجتها في اعلى عليين. وهذه لها اسفل سافلين.. تلك انتصار وفخار وشبهادة، وهذه انكماش وارتداد وهزيمة.. واتقوا يوما ترجعون فيه الى

الله، ولات ساعة مندم. . . . هنيئا لن جعل القشل اولى درجات النجاح .. هنينا لن فكر وقدر، ثم استوى مكافحاً منافحا مناضلا في الحياة بعقل وتؤده واحتمال. وطوبي لن عقل، واعتقد بأن الحياة (محطة) الى الاخرة، وليست مستقراء وليست نهاية الطاف

.. . .

احمد جبر

منبر الاسلام

طوبی لمن عقل

ً ابسان اعسلان النتسائيج للامتحانات العامة، وبعد ذلك

بايام قليلة، نسمع عن حالات

انتحار لا مبرر لها. ذلكم

الشقى الذي انتحر لفشله، او

تلكم الشقية التي انتحرت

لفشلها في الامتحان.. ماذا كانا

يفعلان لو وقفا تبالة العدو في

حرب طاحتة...؛ هل كانا ببديان

بسألة، ام ينسحبان من أعامه

ويقفلان راجعان، كما تراجعا

عن اداء دورهما في الحياة..؟!

وداب الشجاع، وعزم الشباب

الذي ربينا عليه ابنامنا؟

ايتلاشي كله من اول صفعة من

صفعات الحياة؟ ايذهب كله

من اول هبة ريح عاتية؛ ابن

الجلد والبطولة والاصرار

لو ان اجدادنا انحنوا لاول

عاصفة تمر بهم، 1 كان امامنا

المجد التليد الذي نفاخر به

الدنيا الان، ويغيظ المرجفين

والإعداء، فيطلبوا منا _بخبث

التنكر له ونسيانه (كل

لحظلة من دون سائر ألامم،

بحجة واهية، هي (العيش

للحاضر والمستقبل وحدهما)

لم اين هي ثقتنا بالله،

المتعلقة بمعنى الاية الكريمة (ولينصرن الله من ينصره، ان

الله لقوي عزيز)؛ صدق الله

العظيم..؟ فاين نصرنا لله.؟

واين وقوفنا اليقيني على

التلقي، وقعل بها ما فعل؟!!

هل أمن بالله حق الإيمان! لا..

لم يؤمن. هل أمن بقضاء الله قدره، خيره وشره من الله، ثم

انسحب بعد ذلك من الحياة

هذا الإنسماب المسن١١١ لا

اعتقد ذلك. هل فكر في أنّه قضى على سعادته في الأخرة، كما

قضى عليها وعلى سعادة

الاخرين .. من اهله وذويه وامتحابه - في الدنيا؟!

طبعاً لم يقكر. ففيم مات

الن و للذا يختار جهنم بدون

 \bullet

فكروا يا شباب قبل الاقدام على هذه الخطوة، الانتحار.

فحياتكم ليست ملكا لكم

قحسب.. بل هي لله ولرسوله،

واعلموان ان انتحاركم على

میرر او سیبا۱۱۱

وللمؤمنين، وللوطن.

ترى هل رسخ العلم بذات

ثم ابن هو مبر الجد

العلم للجميع.. لكن

اذن.. كيف يكـون العلـم للجميع في اطار هذا الموقف؟ لذلك أساليب كثيرة نذكر ان الإسلام بحث على ويعتبره قيمة هامة في الحياة فاقران الكريم يقول، حثاً على العلم: وهل يستوي الذين يعلمون والـذين لا يعلمون، (سـورة الزمرة)، والرسول (صلى الله عليه وسلم) يقول: العلم.. فريضة على خل مسلم،، وقد كان يرغب في مواصلة العلم أن يكرر دراسة «التوجيهية» مرتين وثلاثا واكثر حتى يحصل على معدل عال يمكنه من دخول الجامعة. ومن

موقفه، من اسری بدر، تطبیقا لهده القيمة، فقد قرض على اسم يحسن القراءة والكتابة ان يعلم عشرة من صبيان المدينة، لكي يقك إساره. وکل مجتمع برید ان یدرج ف معارج الرقي ويسهم في صنع الحضارة.. لا بد له من أن يقتح الطريق لكل افراده لكي ينهلوا من

معين العلم... لَكُنْ ذَلِكَ. لا يعني الفوضى العلمية او التعليمية. لا يعي ان يفسح لكل فرد بان يدخل الجامعة ـ مثلا ـ ان يدرس اي تخصص يشاء. دون ضوابط لان ذلك سيقود الى فوضى تعليمية والى نتائج ضاره لان الطائب الذي يزيد مسلوى ذكائه على المستوى المتوسط. لا يجوز أن يدرس تخصما ذا نتائج اجتماعية خطيرة كالطب او الدين، لان هذين التخصصين لا يكون في صالح المجتمع الذي ينتمي اليه. لان الطب له خطره على حياة التلس، ولان الدين له خطره على

فكر الناس وسلوكهم. بل. لا يجوز ان ياسح لاي ارد بان يدخل الجامعة في اي تخصص. إلا اذا اجتاز مستوى معینا، لان کل تخصص _ علی تفاوت _ له تأثيره على المجتمع.

العقاد كذلك؟ حمل كاذب لغير النساء كما ان يعض النساء تظهر طيهن اعراض الحمل الكلاب.. فان بعض الشعراء تظهر عليهم

اعراض الشعر الكاذب.

صدر عن دائرة الاثار العامة كتاب جديد للدكتور عدنان

المديدي يتحدث فيه عن المؤتمر الدولي الثاني لتاريخ الاردن

وأثاره والذي عقد في عمان تحت رعاية الأمير حسن ولي العهد في

الخامس من نيسان عام ١٩٧٨ والذي بحث في جغرافية البينة

صدر عن دار الفرقان للنشر والتوزيع بعمان كتاب هجية

يقع الكتاب بـ ١٠٠ صفحة قارن المؤلف من خلالها بين

كما صدر عن نَنسَ الدار كتاب من بديع لغة التزيل للدكتور

. صدر عن مكتبة الرسالة المديئة بعمان كتاب وقضايا الشعر

الجاملي، للدكتور علي العتوم المدرس في جامعة البرموك، يقع

الكتاب في ٥٢٦ صفحة من الحجم الكبير حيث الضح القضاياً

ابراهيم السامرائي، يقع الكتاب في ٤٠٠ صفحة من الحجم

الحكم القضائي بين الشريعة الاسلامية والقوانين الرضعية

للدكتور محمد نعيم باسين المدرس بجامعة الكويت.

القضاء الاستلامي والقوانين الوضعية

التنوعة التي تصب من بثر الشعر الجاهل،

الاردنية وتاريخها

وكلهم ينتظر الولادة التي لن

وان على الدولة أن تيسر الطريق الى اكثرها، ولكن ضمن مقاييس وشروق، تحدم المجتمع، ولا وسروي تسمح بان يتولى أموره ـ وكلها خطيرة ـ اناس ليسوا على مستوى الاداء الفني المطوب.

السبت ۱۹۸٤/۸۰

مواصلة الدراسة، منطلقا

ارض صلبة. وقد بدرس الى التوجيهية دراسة ذاتية أو في

ـ يمكن للجامعة نفسها ان

. يمكن ان يدرس مساقات

تعطى الراغب في مواصلة الدراسة مساقات علاجية تؤهله

لكي بدخل الجامعة في تخصص

علاجية في كليات المجتمع تؤمله

لاحتياز معدل ما _ في التوجيهية .

_ يمكن لـوسائـل الإعلام

كالصحافة والتلفاز أن تسهم في

ـ ثم.. إن العلم والدراسة

والثقافة.. لا يعني دائما الدراسة المنظمة أو الحصول على مؤهل علمي. فقد يكون المرم مثقفا ثقافة عالية، أو عالما في تخصص من

التخصصات دون ان يحمل

شهادة جامعية. قد يكون فنيا في

مصنع او معمل.. ثم يصل بالجهد

الشخصي والاطلاع الستمر الي

مستوى كبار المهندسين او يكون

لدخول الجامعة.



عودة الله منيع القيسي

قال في: كيف تحس بالفقر اذن١١ قلت لُّه: الديمومة تفقد الإنسان الاحساس بالدائم. قال لي: هل أحترات في حياتك مرة؟! قلت له: لم احترق.. بل اشتعلت اكثر من مرة! ححيث

الهجدان

er let.

للت لهًا: ماذا تعنين بكلمة الملكية؟

قال لي: هل تقرأ ما اكتب؟!

قال أي: ساعود. إلى الكتابة.

قلت لَّه: هل تكتب انت ما تكتب؟!

قلت له: لا فَانْدة.. لن ينخدع بك احدا

قالت في: شيء لك.. مسجل باسمك.. دون سواك! قلت لها: للحقيقة.. وطبقا لهذا المفهوم.. فانا لا املك الا

ذنوبي.. فهي التي تخصتي دون سواي.. مسجلة

قَالَتْ لِي: افترضْ أن الله سبحانه وتعالى.. غفر ذنو بك..

قلت لها: اذا غفر ذنوبي.. يكون قد صادر املاكي!!

الأولى التي خطوتها في المرحلة الخضراء من حياتي.. أبحثي في تراطيسي المداونة تحت قرى الماضي عمّا كتبت بعداد التجرية..

● اكتب اليك صديقتي... اهمس في جفتيك حروف البراع الحزين، لا تفالميني.. فانا لا زات اجهل قراءة الفناجين وتضاريس لست قاصداً أن ارى دمع عينيك

كَلُّبُكُ الصنفيرتين، أعدريني قانا بشكل خارطة القهر على

.مديقتي... انظري في عيني آ. بل وكما تريدين.. ستقرأين ي تاريخهما انتي لم ولن ارفض لابتسامة.. لانها كانت الخطوة

ناطره؟

محمد اديب

ريما تجدين احرفا توحي اليك

باننى كنت اعطى ولا اعطى، اوق

ساعدینی کی اصل ای الباد دون الرور بمحطات التوقف،

خُدِّي بَيْدِي كَي نَصَنَعَ لَنَا بِيِتَا ترورف بِين جِسرانه حمائم الحب

النسعة

ويسأل هرى تشرين

دخلك، بحلفك وحياة مالعينين ميدي البنت، شرناطره شوناطره وحدك ع باب البيت بشرفك أنا بشوفك کل مامریت يا ريت فيني خبرك ، پارېت انه هراك

کل ما تمنیت وعيني لللته نأطره واك شوناطره



والقسر وشوش الشياك ب بعد سهار – واك شو تاطره شو ناطره قلبي معك



واللب الولف مع مين كل ما بعر يقشعك

المثلة عبير فيسى له شيطان،

يناقش، يغار، ولكنه (بزيدها علي بعض الزّات)، انه يحب عملي

كَفْنَانَةً. فَأَنَا زُرِجَةً مَدْبَرَةً بِنَفْسُ الوقت الذي اكون فيه فنانة

کلمة من عبير عيسى لکل من:

● اتمنی ان بنفذ وعده

بتقديم المساعدة للفنان الاردني،

ران يجعل للعمل الفني الاردني اواوية في خططه البرامجية.

ارجو ان تقيم الفنان اكثر

∗ الجمهور الاردني.
 ● تيم بالشكل الصحيح.

واعترض على العمل الهابط.

• رابطة السرحيين الاردنيين

* جريدة شيحان الاسبوعية.

والنجاح، وأن تظهر الفنان

* اغرب طرفة مرّت في حياة

🍎 عندما كنا نصور

مشاهد مسلسل حارة ابن عواد،

بخل الننان نبيل الشيني علينا

أن الاستدير ـ انا رربيع شهابـ

وكان يلبس ربطة عنق طويلة وبنطاون طويل، رجاكيت كبيرة. منظره كأن مضحك جدا.. ولم

نتواتم أن يكون بهذا المنظر،

والادمى من ذلك انه خلع

نظارته .. فعلا كان منظره

مضحك جدا، ولم اتمالك نفسي

من الضحك طيلة اليوم الى ان

تأجل تصوير تلك الشاهد اليوم

الاردني وتأخذ بيده.

عبير عيسى القنيّة؟

● أتمنى لها الترنيق

مشكورة على خدماتها.

* التلفزيون الاردني:

* الاذاعة الاردنية:

* الفنان الاردني:

التزم اكثر.

● اربد ان يكون المسرح بالنسبة لي متمما العمالي

♦ زوجي اكثر الناقدين والمتتبعين العمالي الفنية.

● حارة ابو عواد عمل فني ناجح.. اعطاني جزءا كبيرا من الشمرة والنجاح.

* عبير بنت الحارة.. هل هي راضية عنها: عنهاء ● انني راضية عنها كعمل اردني، ولكونه العمل الكوميدي الاردني الاول ولا ابالغ أن قلت لك أن حارة ابو عواد عمل ناجح على المستوى العربي... والمارة صورة واقعية تجمع شرائح من مجتمعنا

ه الى ايهما ترتاحين اكثر.. الى الكاميرا أم ألى خشية المسرح؟ • احب العمل في كليهما ولكن ما يمنعني احياناً من العمل في المسرح هو عدم تكامل النص المسرحي الذي لا يعطيني الدور المسرحي المناسب وكذلك عامل الرهبة من المسرح له تأثير كبير على مما يجعلني أبتعد قليلا عن العمل المسرحي.. لكن ومع هذا

مثلت في مسلسلات ومسرحيات كوميدية.. لكن لكن لم يكن لك دورا كوميديا فيها... هل لا تجيدين الكوميديا، أن هناك

فانني اريد أن يكون المسرح بالنسبة في متمما لاعمالي

● ما استطیع قوله هو انه ليس هناك كوميديا نسائية الاردن وذلك ليس نقصا الفنانة الاردنية انما القيود الاجتماعية التي لا زالت ماثلة مي التي تغرض على الفنانة الأردنية الاتجاء الى العمل الاتجاء الى العمال الكوميدي.. نتمنى ان تزول هذه القيود لتتمكن الفنانة الاردنية من صنع فن كوميدي نسائي اسوة بباقي الدول العربية.

 لا شك ف أن لعبير عيسى جمهورا كبيراً.. هل يكمن السر أن نجاحك كفنانة ام يكمن في جمالك ورشاقتك؟

وهبني الجمال.. اني اعتبر المرابق المحبور التي المحبور الاردني هي طريق الفن الرلاء ولكن الجمال كان عاملا

اعطياني جزءا كبيرا من الشهرة والنجاح، والسبب في ذلك هو ان مذه الاعمال هي الاولى من نوعها في الاردن والتي كسبت نجاحا كبيرا على الصعيدين الأردني والعربي وما يزيدني فضرا هو انتيالس اعجابا كبيرا

يستطيع أن يصنع فنا أردنيا له

يجب أن تبقى أعمالنا

مشتركة لتحافظ على الستوى

صفة واون.

الذي وصلنا اليه.

نجامي على الصعيد. الفني، واتمنى ان الدم الافضال

للمشاهد الآردني لكي ابقى عند

* هل لك هواية اخرى بجانب

اعطى كامال واتى للذن، بالاضافة لعملي كممثلة فانا ربة ميت، زوجة، انسانة تعيش وسط

مجتمعها، فلا بد ان اهب زوجي

اقضى معظم وقتي لي بيتي، اطهو، استقبل ضعولي، اطالع،

اسمع المسيقي... وليس مناك

ب هل تعتقدين ان السراكك ق

مسلسل حارة ابو عواد

ومسرحية شي غاد اعطاك جزءا

● لا شك ان هذين العملين

مِّن الْشَهْرة والنجاح؟

وبيتي جزءا من واتي.

مواية محددة لي.

ممارة ابو عواده. الية الفذان الأردني؟ ● لقد رصل الفنان الاردني الى اكبر مستوى واصبيح يضاهى الفنان العربى وهذآ يزيدنا أيمانا بأن الفنان الاردني

● أحمد الله كثيرا لاته ه برقیة خفیفة من عبیر عیسی الى كل من: ۽ نبيل الشيني:

من الجمهور الاردني ليس لي قصيب وانما لكل اقراد الحارة رايك بالستوى الذي وصل

فنية فنية مائلة

* مردق: . • لقد اثبت وجودك كفئان يكانسان اتمنى لك النجاح.

 انت ممثل ممتاز دعایتك تنبع من اصول الفن الاردني الناجع.

 وشيدة الدجاني:
 صبيبة قلبي، أنت فنا عظيمة، أتمنى لك الترفيق. * ريم سعاده: أنت فنانة لك مكانتك فيما لو أعطيت دورك المقيقي.

* عبر عيسى: ● أتمنى أن أقدم الافضل رأن أجتهد أكثر.

* ربيع شهاب:

غسان الشيني:

اجتهادك والتزامك.

انت من الشباب

المجتهدين، تعرف ابن يقع مكانك

اتمنى لو عرفتك من قبل،

واحب ادوارك، ابارك لك

* اي الادوار ائتي قمت بها

 جميع الادوار التي قمت
 بها محبية الي واكثرها ادواري في مسلسل محدث في المعمورة، ومسلسل حجيل المبوانء.

ما مدى تفاعل زوجك مع

 زرجي من اكثر الناقدين يتابع جميع اعمالي، ينقد،

التالي.

استعادت سلطات لوس انجلوس لوحة زيتية مسروقة بريشة فان غوخ بعد ان حاول اللصوص بيعها ألى وكالة لبيع

اللوحة بعثوان مصر على نهر السان، وتقدر قيمتها بنحو مليون ونصف الليون دولار، وكانت قد سرقت مع لوحة اخْرَى بْرِيشة كلود مونيه بعنوان ميناء تولوز في الشهر



الخادمة.. فيلم

لناديا الجندى

فهمي اللمسات الأخيرة لفيلمه

الجديد (الفادمة) الذي تلعب

بطولته النجمة ناديا الجندي.

الجديد محروم عبد العليم.

● انهى المفرج اشرف

البطولة الرجالية للوجه

-de

«مزيدا من الاهتمام»

ق لقاء في معه، قال

الفنان الاردني (المتوجع) بلهجسة عتساب وغضب:

اصبح من الواجب علينا

كفنانين اردنيين ان نحمل

سيوفنا ونشهرها يوجه الغمامة التي غطت بيننا

وبين الصحافة الاردنية.

الفلاسقة فأن القن اسمى

تعبير تنطق به البشرية

واستهل نغة تتداولها الامم،

ونحن كصحافة يجب ان

نولي اهتمامنا بالفن

وشيحان أذ تكتب على نفسها بان تغرغ صفحاتها الفنية للفنان

الاردني، وسنكون همزة الوصل بين فنان الاردن

وجمهوره الأردني، ووعدا

فان شیحان لن تنسی فنانا

اردنيا أيًا كان هاويا او

محترفا... لان قناعتنا بأن

الفنان الاردنى هو. ثروة

هذا البلد، وإنّ الأخذ بيده

هو خطوة على طريق صنع

ولكننا تقول ان هذا

وعدا يجب ان ننفذه بان

شبجان ستكون حريمية

لى اغلهار الفنان الاردني،

ولا يعني أن شيحان تتنكر للفنان العربي أو الاجنبي، بل أنها ستاخذ بيد الظلوم

المحرر

دائما. مع الاعتذار.

فن له هوية وصفة.

والفنان الاردني.

وكما وصفه احد



هذه الاصابة اسمها جزع الاربطة في القدم وهو يحدث نتيجة الالتواء به اثناء معارسة الركض، وفي أحيان أخرى يحدث في مقصل الركبة اثناء ممارسة رياضة المسارعة." المطلوب هو اللجوء الى الراحة الكاملة، وعدم التدليك، ووضع كمادات ماء بآرد حتى تنقبض الاوعية الدموية.. أو يرتدي المصاب رياطا ضاغطا.

٧_ قشرة الرأس وبدء الصلع

٣_ وسائل للمحافظة على وزنك

حصاة الكلّ كما أنه مفيد جدا في الهضم. هـ هل تشعر بالتعب؟ هل تعلم أنّ التعب يعني انك تعاني من ضعف في عمليات الايض بالاضافة الى خطر تحرّين جسمك

٦- ١١ وم على التدريبات الرياضية بانتظام حتى تحافظ على ٧_ تناول كميات مناسبة من المواد الكربوهيدراتية

امتنع عن تناول المواد الكربوهيدراتية البسيطة الموجودة في السكريات والحلوة بانواعها.

الحلقة الاولى:

كان ياما كان ﴿ نَدَيِمِ الرَّمَانَ

وفي سالف العصر والأوان تلجر

ترى، كان لهذا التاجر العديد من

الاملاك ويضائع غالبة يجلبها

من وراء البمار، كاللفب،

والفضة، والإهجار الكريمة، كان

الهذا التلجر ثلاث بنات جعيلات

وكانت الصغرى التضلهن لديه،

وهذا لا يعني ان التاجر لا يحب

ابنتيه الكبيريِّينِ لانه لم يكن لديه

سوافن، زحبه الصغرى كان

اكثر كرنها كانت رقيقة معه

وفي أجد الإيام قرن هذا

ایم در تقفتس

تصة للاطفال

«الزهرة الحمراء»

التاجر السفر الى ما وزاء البحار

من أجل أعمال تجارية. فقال

لبناته: بناتي العزيزات، انني مسافر لتابعة اشغالي التجارية

_ الإلم الناتج عن التواء القدم:_

ـ لبدء المعالجة تنصح بالتخلص من الإفرازات الدهنية والقشرة بغسل القنعر مربين اسبوعيا على الاقل بانواع الشاميو الخاصة بالشعر الدهنى خاصة منها القطرانية ويساعد ذلك على تخفيف الافراز الدهني وبالتالي تخفيف

١.. عند الاحساس بالجوع بين الوجبات اشرب زجاجة لبن مع قطعة لحمة او جزء سمكة او قطعة جبن. ٢- قِم بتعويض ما تفقده من عند البوتاسيوم، هل تشعر بالتعب الد يكون السبب في ذلك نقص معدل البوتاسيوم فيصبح الإنسان عصبيا مشوش الذهن ولتعويض هذا العنصر اشرب رجاجة من عصير الطماطم أو تناول الموز أو

٣_ يجبُّ ان تمتَّنع عن شرب القهوة والشاي فحاول تجنب ٤- اعتنى بشرب الماء يوميا انه يقي الجسم شر تكوين

رشاقة الجسم وصحته فهي تساعده على حرق سعرات حرارية من الدهون.

الرسطاني رنقطة على أخر حرف ألملمة قلبلا اذا ليس بامكانها استمرارية الغضب لتقول الام فلاح:

ـ ولكن يا أم فلاح الا يجوز هذا التقزيم لنقاط اللغة يهدمها تنفجر ام فلاح ضاحكة تحاول أن تطيب خاطر المعلمة.

لتثبت للمعلمة انها ليست بخيلة.

هذه الحياة، كل شيء تغير ومما

يزيد من سخطها أن على المرء أن

يتعلم، أن يمصل على شهادة

تتحسر ام فلاح على زمن كأن

الاصل والفصل وكثرة العشيرة

هو مقياس التمايز والافضلية أما

اليوم فالتفصيص له اثر وهي

داتها تسال اذا ما سمعت عن

طبيتِ تخرج من قريتها....

هل تخصيص ام لا، تخيط

قمها بيدها مستغربة وتقول عام؟

ما زال طبيبا عاما، ولكنها ليست

راضية رغم انها تتصدر كل هذه

التغيرات، ألا أنها ما زالت تعتقد

ان الزمان الذي ولى هو زمان

العز والناموس حملت ام قلاح

قهرتها وذهبت تستطلع الشمس.

الى اللقاء في العدد القادم

كثير عو سخط ام فلاح على

ندن نعيش في عالم متغير ومعرفة متغيره وف عالم تقدمت فيه وسائل _ ولا يهمك هاي عشر نقط. ام فلاح لم تنس غضبها الاعلام وبررت فيه اهمية التعاون والتفاعل بين دول الدفين عندما قالت لها معلمة العالم غواجهة مشاكل الركز لماذا انت بخيلة في تنقيط الكلمات في اليوم التالي احضرت معها ابريق قهوة وعلبة بسكوت

أما بالنسبة للمشاكل التعليمية بالنسبة للمراة الاردنية فقد راينا اقبال الإناث على التعليم حتى بين الاميات وهذا يعني انه لم يعد دور المؤسسات التعليمية في الاردن هو تشجيع الغتأة على التعليم فقط وأنما ايضا الإجراءات اللازمة لاستيعاب الاعداد

،عمل المراة

وتحقيق طموحاتها

الهائلة مع تنويع التعليم بالنسبة للفتاة. وفي وقتنا الحاضر ثجد الرأة أيضا تطالب تحقيق المساواة بين ألرجل والمرأة، ومساهمة المراة الفعالة في عملية النطور العام، وألاعتراف بأهمية الراة في مساهمتها الفعالة المتزايدة ولتدعيم السلام العالي. حتى أن الفتاة

غير جيد وليست محددة له. لميس القسوس

برسات

العزبية اصبحت تشارك

الشنآب العربي جنبا ألى

جنب في جميع اعماله العلمية والعملية.

وهنياك سؤال يحير الكثيرين، ما هو السبب ق ان عدد النساء اللواتي وصلن الى مراكز عليا قليل

وهناك عدة اسباب من بينها هي انه احيانا ترفض

ألراة نوعا معينا من العمل

يرضى طموحها ولكن الزوج

لا يرضى بهذا العمل

ألسؤال الذي يراودني ان للرجل تاثيراً قوياً على

المراة في تشجيعها للوصول

الى المراكز العليا، الكلير من

حالتا وشبابنا عندما يروا

أن الفتاة الاردنية قابلة

للتطور فياتوا بالاسراع أ

اهدام طموحها وهذا شيء







الاسم: رامي ضيقم القسوس الاسم: جهاد حمد أبو خيط الغمر ٦ سنوات العمر: ١٢ سنة

النبس الاميرة الشابة ذات

الحسن الباهر والقائق الحمال

الإكليل وهو موجود عند أميرة، وراء البحار اما أينته الوسطى فقد انحنت امامه وقالت: ازيد ان تجلب لي يا ابتي مراة للزينة من البلود الشرائي المنقول، له مِنْ الصفاء والثقاء ما يجعلني اجمل فتاة في الدنيا عندما انظر، اليها فلجاب التاجر وانت يا ابتني العزيزة صواب احصل لك على مثل عدَّه الرأة. وهي مرجودة عند بنت ملك

بهذه المراة مطوظة أن اللغة حجرية غالية على جبل مسري سرتفع وعددما رخباء دور الصغرى، انعنت امامه وقالت: انتی لا اطلب ملك یا ابتی ان تجلب ان الدیباج المزشی بالذهب والغضة ولا اكليلا دهبيا مرصعا بالإعجار الكريمة، ولا فراة للزينة من البلور بل أريد ملك

اخذ يتبل ابلاء المباري العزيزة عليه وكان بداعبها تائلان

زهرة حمراء لا يوجد في الدنيا وجمل منها، فكر الثاجر فليلا ثم

وساخاول

مذكرات

كادت ام فلاح ان تلطم وجهها وتشق ثوبها وهي ترى (بكرج) القهوة يفور ويرتفع القهوة السادة جوانبه وتعبق في المكان رائعة تقاذه، هرعت الى الغاز تلوم نفسها، تلوم انشغال عقلها بمكالة بيثها البرنامج اليومي داليث المباشره فهذا البرنامج هو احد توافذها على العالم تسمع الكالمات والملول المترحة وتمتع سمعها بهذه الاغنيات التي تعقب كل فقرة وريثما تنتهي من اعداد القهوة السادة تحمل الابريق والفنجان وتتصدر غرفة بيتهم الامامية تواجه الشمس المشرقة بدفء بطيء فهي ومئذ ان اغلقت البيوت منذ ان كممت بهذه الإبواب المصدة وهي تصر على التشمس صباحا وما ان

تلبث ان تعلن سخطها وتشتم هـذه البيوت التي مـّــارت كالصلب ييقى بداخلها الانسان فلا يعن متصلا مع العالم الفارجي الا عن طريق البث المياشر، عليها أن تدق مزيدا من البهار، فالقهوة بدون يهار لا تساوي شيئا، لا بأس حملت نقسا واتجهت صوب احد الرفوف ألتى تعتني المطبخ وعيات يدها بالبهار تضعه فرق القهوة

اصطدمت يدها برواية تختفي بين محتويات رف المطبخ، قالت يجب ان اتعلم القراءة فقط لاقرأ هذه الكتب التي اراها مشرقة ل هذا البيت رواية هنا وجريدة هناك وكتاب قصبيد.

لما رات سمك الكتاب بين يديها رمته باقمى قرة تستطيعها وعدلت عن فكرة تعلم القراءة فتجربتها في مركز محو ألامية ليسة مشجعة، ام فلاح لمرتعتبر بهذه النقط الكثيرة التي تشكل الكلمات كانت تقول لها العلمة:-_ یا ام فلاح شفتیها-تمیط فمها بيدها مستقربة وتقول: _خُلِيها يا معلمة ثلاث، نقطة على اول حراف ونقطة على

● حتى تكتب الراتم ال المحتاج ال اللاث ثواني فقط واكن اذا اردنا ان نعد هذا الرقم من دا ... ٠٠٠٠٠٠١ الله يجب علينا أن نبدأ من يوم ولادتنا على امل ان ننهي مذا العد أي الخامسة والستين من عمرنا، دون أن تتوقف من العد لمظة

بعیدا جدا، ولا ادري کم من

أَلْرُسْ تَسْتَغْرَقُ رَحَلَتْيِ، وَالْدِ قررت أن أجلب مداياً وأريد

منكم ان تخبروني عن رغبتكم

وما يجول في نفوسكم في مدة

ثلاثة أيام، وبعد انتظار ثلاثة

ايام جاءت البنات الى والدهن

وقالت له الكبرى بعد ان انحلت

أمامه احتراما: اللي اريد يا ابني ان تحضر لي معك اكليلا من

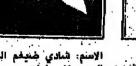
الدمب مرسعا بامجار كريعة

ملونة كي يشغ منه النور وسط

بئيتي فانني اعزف شخصا

يستطيع الحضول على مثل هذا





الاسم: شادي ضنيفم القسوس. العمر لا سنوات

لَقَنُ طَلَبَتَ مِنِي يَا صَعَيْرِتِي فَيِنًا أَجِبِينِ مَمَّا طَلَبِثَ أَخْتَاكُ لان المره اذا كان عاربا ما يريد فاله سيجده بالتأكيد، ولكن كيف يمكني العثور على فيء اكالزهرة المعراء، وكيف في إن أغراب أن ليست هناك اجمل منها في الدنياء

اعدك بانني سايدل جهدي قبل التاجر بناته الطبيات، وراح من يعد تفسيه للسفر الى امتقاع بعيبة فيما تداو البحار البيدا والماتة

هـ عدم تعويده الجلسات

الخاطئة وامتلاح جلسته دائما

كجلسة التشخيص درجل فوق رجل، وجلسة يثني فيها احدى

أب حثه الدائم على ممارسة

٧۔ عدم جعله يعمل الحقيبة

المدرسية على كتف واحد وانما

يستعمل الحقيبة التي توضع على الكتفين معا (قد تكون

الحقيبة تحمل في اليد والنتيجة

واحدة) واي اللقاء لي عدد قادم.

الرياضة بانواعها الممثلقة.

عليك سيدتي الاعتناء بقوام طفلك منذ لحظة الولادة وذلك

بحكم ليرته مفاصله وعظامه،

فقد براد الطفل مشرها نتيجة

لضعف في التركيب الفسيراوجي

ولا يمكن تصليح هذه التشوه الا

ضعسن الاسس العلمية

والخطوات الرياضية الواضعة.

تصليح توام طفلها وتعويده على

اما كيف يكون ذلك. يكون

بعدة ممارسات اسرد منها ما

١_ ان يتم المص الزوجين

قبل الزواج التاكد من خلرهما

من الامراض وذلك عند طبيب

٢- أن ترتبط الرأة ببرامج

الامرمة والطفولة منط فترة

الحمل الاولى والتأكد من نمو

طفلها بشكل طبيعي. ٣- بعد ولادة الطفل يجب

الاعتناء به عناية كبيرة وذلك

١ ـ ان ينام الطفل مرتديا

ملابسا فقد خاصة وان يكون

مكان نومه بعيدا عن مصادر

الضوء فالضوء يجب ان يكون من خلفه وليس امامه لذلك من

الخطا جلوس الام تبالة الضوء

٢- عدم تقيد الطفل بهذا

التربيط التقليدي (الكوفلية)

بشكل دائم لان التربيط يميق

حركته ويحدث تشوها وضيقا ل

مجنزى التنفس بالمسغط

٣- عدم أجيار الطفل على

تعلم الجلوس قبل السن المددة

لذلك فهذا والتجليس، غضبا

يشوه عنق الطغل وذلك بسقوط

راسه اماما حتى لو وضعته في (عرباية) اطلال أو احاطته

بوسائد واغطية اخرى فالتشي

غالبا ما يصبيبَ العنق، فالوسائد

اء عدم إجياد الطائل على

الوقوف المبكر لان ذلك يحدث

عنده تقوساً (الساقين نتيجة الضعف عضلات القدمين الامر

تاركة الباريسيات رسيدا

ضخما من التمني والحسرة، تقدمت مصممة الإزياء اليابانية

والغمورة يومى كاتسورا

بتخفتها الفريدة وهي فستأن

زفاف ياباني مرصع بدموع من

والعرباية لا تحميه.

(بالرباط) على رئتيه.

او التلفاز وارضاع طفلها.

بالوسائل التالية:

العادات القوامية الصحيحا

التي تجعل عظامه سليمة.

والام تلعب دورا اساسيا في

مفتكح

Chilleno

• قال سفيان الثوري:

• f feb Yeltedei:-

،شاردو الذهن»

ق احد اكثباك العامسة وقف

احدهم يشتري علية سجائر وبعد ان دفع ثمن السجائر انصرف، عندها تذكر صاحب

الكشك ان الرجل نسي بقية قلوسه، ناداه قائلا: بقية قلوسك

يا أخ ا عاد الرجل وأخذ بقية

لقلوس، ثم انصرف وعندها

نقد تركت علبة السجائر يا اخاء

عاد الرجل واعتذر مرة الحرى واخذ علية سجائرة ثم انصراف، فما كان من البائع الا ان راى

شنطة على الارض، عندها نادى

صاحبنا قائلا يا أخ للد نسيت

شنطتك ، عاد الرجل واعتذر ثم

احَدُ السَّنطة لَابعدُهَا بِقَلَيلَ جَاءُ شَخُص اخْر يَبِحَثُ عَنِ السَّنطة

فقال له البائع: لقد اخذها زميل

هاتفني يوما احد الاصدقاء ودار بيننا حوار طويل لم
 استخلص منه شيئا. فاقفل السماعة على أن يعاود الاتصال

" كثير من المسائل لا تحل على الهاتف.. لكن صديقي ابي هذا المنطق واصر على استعمال الهاتف بعد الساعة الواحدة

ليلا.. والغريب أن هذا الصديق يبعد عن بيتي (٥٠) مترا

هذالك مثل انجليزي يقول:..
 لا تسخر ابدا من صديق بتكله، ما لم تكن النكته افضل

انغار في عيني الطفل ملياً، ستقرا في صفحاتهما اكثر من

مَنْ عرف تُفسه لم يَضرُه ما قاله الناس فيه».

● طريق النجاح مليثة بالاشواك.. يجب أن ندوسها باقدامنا، حتى نصل الى تلك الورود المغروسة في نهايتها، اما طريق الفشل لا تبين مساربها فيتبه السائر بين السراب، وربما يعود منهزما.. أو يتمم رحلة الضياع.

ولو أنَّ الحقيقة صنعت امراة جميلة.. لاحبِّها جميع

قل مديلي البائس

لًا يا منبقي لزَّوجتُك فعُلَنها الإشاقة التي ارات تك السعادة فرفضتها... السع لها اللجل ان الفرقك الرأي وتقاسف الجدة حاو بنا ومرفاء وحدث أورد بنكاتورجتُك... حينها سيعود القراع السامِنة ترِنَ أَنْ تَلَجًّا لَعَمْع دِمِيًّا سَخَبِكُ تَأْمُلُ فِيكَ الرَّجُولُةُ وَالرَّومُ ا

وال معبلي الحائر الذي رسم في ذهك أنَّ للراة تُجاوِرُت حَدُود حريثها واستطاعت أنْ ترلَّع بدها في وان فقيلي العار الذي وما في الله في دراه عجورت خود حريبة واستعادى في دراي ونعا في وجه الرجل وللكه بادسها وترفع صونها عليا.... نحن فإمن بالتوادر، وهذا يحدث في كارتباق والانكي. ذلك لا يجعلنا أن تقدام بدلي القومات المحيدة، وانتدام المطال التي اودعها الله في الذكر والانكي. مده المائة التي خرجت عن العادة ليست الرارا انه فسولية، أو الانوان التهاق عليه كل حاول المعادلات المعالية، انها ليست موى مريضة لم تجد من يعلجها أو هي واضت العلاج. والهم في المعادة فن التعلق ايناو وحيدان يمان عليهم بيننا الاردة والرحمة، وفن على الهرون سيمة جوالة ليس لها معنى، والدراء فن «الجوال خارة، اللهر...»

هل ما تزال هضابهم

شما ودبرتهم عزيه؟ سقيا لعهدك والحياة كما نؤملها رضية وتلاع (وادي البتم) ضاحكة وتربتها غنية وسفوح (شيحان) الاغن بكل يانعة سخية ابام لم تك للفرنجه في ربوعك اسبقية

لرحها وترحها. . . ولكنَّ تحطم الشراعُ فارقَت بنا الصلينة .. ومانا بعداً؛ عل أستَطْع أنَّ للله بقاباًها الشّ تَلْقِلْتُهَا الْعُواعِ وَاصْنَعَ سَهَا سَنَّهُ الْهِي بِهَا جُولِرِهِي الطَقَلُ الدِ الرَّحْ لِافْلَا نَفْيَ مَنْ خَطْرَ لَفَأَسَاءُ؟. انتنى حديث مديش البانس، وعزر مديق اخر في عينه دهشة و استغراباً. ساتت: ما ياه ظل الماكن انواج ان تنفر رسيتي (-) وترابع بدها اول راس و لكمني بلاسية، وتناو م بكلمات مجنو له صاحب سمج بها للكامي والالتي .. كان ذنبي انتي رغيت في ان تنتقم الزبيلة بعدلها بحكم المسؤلية .. نساطت بيني وبن نامي عل اصبحنا نعيش (رَبَنَ الْآمَا فَهِ اللَّي الصَّلَاتُ التَّى لودعها الله فينا ام استطاعت المراة انْ لَعَلَّهُ الْمَاهُ وَالْرَادِيرِ } فَلْحَرَّاتُ بِهَا مَدَود حربتُهَا؛ عَلَا اعْشَ، فَلْ أَصْمَتَ وانقازل عَن كورمالي لها.. حينها سناول هذا أخرس (حيث واطر)؟ لم لود عليها بللكل. حينها سنسيح الرق راس أصة (جواله) يمدلها

ردبأو الحقلا؛ وهنا انظى حديث حديق الحافر الخافش. ال صديقى البلاس الذي نخل عن زوجته الطاقة وقيد بيديه البراس والحرمان، واراء أن ياقلع اورود وبلرس مكانها الإفواك... ربعا تكون على حق حيضا حلت بأن تقرن بامراة لا فرض ينظام الإلة الذي يتحكم بها القافل.. فجيرها حيضا بريد وبالملقا حيضا بريد.... لكن ربعا فعيت الله عجزت عن نحقَّقُ لحلاك. فيه قصف الداء سبية. وحينما يمخَلَعل الداء تَرَكَل الأَسْجَالُ سَعَنا لِي (طلب) الداء. زَرِجَك الطائمة بِا معيني البائس لبنت مضا تحضها حينما المُعَنِّد، وتمنع منها لمثال حينما تهدا.

يًا الحت (رم) كيف (رم)؟ وکیف حال (بنی عطیه)؟

عرار شباعر الاردن

دموع من الالماس في لياني فرح يابانية



والفستان _ التحلة _ لا يقل ثمته عن ۲۰۰ ملیون بن یاباتی اردني في بلد المنشأ، اضافة الى أجور الشمن والرسوم الممركية في حال الاستيراد من الفارج.

الفستان والعجبء مطرز بعشرين الف لؤلوة و(٦٣) دمغة مِنْ الالمَاسِ النَّقِيِّ، أَصْافَةُ إلى حبة ماسية كبيرة من الله ١٠٠ قيراطه، أما النسم الخلق من الفستان فهو يُرفل طويلا لساقة ۱۲ مترا:

سالاضائلة لهده البيزات دالشيك والاوريجينال، شان الفستان يحفل كالله تزويع كالسورا، ليكون جايرا بان تشرق له الشمس.

نتائج مسابقة تعليق احمل

كريستي المزادات بنيدويورك وبلغت قيمتها حوالي ٢٨١ الف

دولار ومن بينها بروش نادر من

الزمورد والماس و ٢٩ قطعة لمينة

اخرى وستباع مجموعة ثانية في مزاد اخر يقام قريبا.

ونتمنى لهم حظا أوقر أي المرات القادمة:.. من عمان: شهاد ابو حمدان، نور الدين عبد الزماب

من الزرقاءند هناء جاد الله، بلال جاد الله، اسامه من الكرك.

قوام طفلك امانة في عنقك

يعرف من هو الحسين.

快快 طلب انتساب شکان ۱۳۱۸ء اششلت ۱۹۲۰ء Edy Recky A 21 1 1 1 1

عنه وانبى الكلية العلية الامادسية اغترم •

٥٠٠ العراقة السكلي إلى واصلاه الموسية ١ وايت سساده عن التشتان الموبية والتسساعل السياسية وحدم المصيف إلى أيي،

9 - «لم ما يشعلن عليه من الأنساط العربية الطاويسية في سيئها ». وإذا لم يعاوم ؟ أو فعيسيل من المفوسة في سهيه ب الأسيابي > في أي وقت ؟ لا يردك المتوية واعلمه ؟ ولا يجوار إلى أي طالب آشر «بها كلت مرسة الرابت . وقي منظ الإحلال ما حاء في أي من فلفرات الثلاث الذكورة أملاء تعتدم السكلية في من من إخراب منها ؛ أو اللهية.



حصلت شيحان على نموذج طلب انتساب تقدم به جلالة العسين لتسجيل ابنه سمو الامير على في الكلية العلمية الاسلامية مثله مثل اي اب اخر قام بتعبثة هذا النموذج.



ذهب احدهم الى جاره وقال له: انها المرة الثالثة التي يعض فيها كلبكم جماتي اجنب الجار: وماذا تريد أن الفعل؛ الريد أن الآثل

أجاب الاول: ابدا، فانا اريد ان

ركب احدهم قطارا وكان يحمل حقيبة كبيرة جدا، وجلس في القطار حيث وضع الحقيبة عل

الحقيبة انها غير مستقرة وربم وقعت فوق راسه، عندها سال قال لمناحب الحلبية مجتدا: كيف وضعتها هكذا؟ واذا وقعت الأن. جاب صاحب الحقيبة: لا تخف يا صاحبي لا يوجد فيها شيء يكس.

الرف فوق رأس احد الراكبين

لِ الْكتب... عندها سالته زوجته: قل هو شدید معکم ال هذه الدرجية يتفقد اعسالكم ويحلُّسبكم، أجاب: ابدا، لاننا لأ ستطيع أن ننام بسبب شعير احس الراكب الجالس تحت

وصلتنا رسائل عديدة لاجمل تعليق وكنا سعيدين جدا اروح الدُّعابة وخلَّة الدم في تلك التعليقات.. وقد وقع الاختيار السيد بسام عبد اللطيف حمدان، كلية عمان الهندسية صي (۱۵۱۱۸). وكان تعليقه دال کم اصبع واخلص،

الضمور، سحر محمد الزراع، على الشوابكة.

عيسى عمره رانبة وتغريد الهلسا

من اربد ـ سفيان عبابنة، وليد الشويكي، أبراهيم السنعة من السلط: محمد شحادة، عبد المهدي معلاح. من عجاون: على العنمادي. ومن اللقرق: عبد الفقور عوالده

اسرة وخادمها

نحن لا نقدم هذه اللمحة الانسانية الرائعة والتي تعتبر قمة في التواضع والخلق الى الشعب الاردني لان هذا الشعب ولكننا تقدمها الى جميع الشعوب الاخرى في العالم ونقول لهم: هذه بطاقة اردنية.

السبت ه۱۹۸٤۸۱۸

أُلت أماء الفقيدات الشفة وفي رحاء قبرة، إ. الكلِّية والشاري سوّوا؟ جا يلِّ





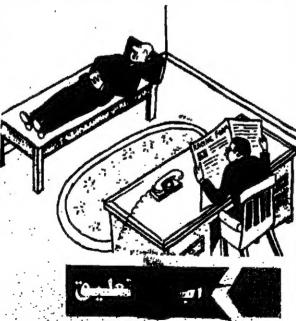
الكلب والحماة،

🗷 مُجادُ هبطت الثروة الشاب الامريكي البنيم اربك دي دايلد (١٧) عامًا بعُد أنْ عَلَى ع مجموعة ثمينة من المجوهرات حليبة ملقاة بجانب أمط السكآ الحديدية بالقرب من منزله. وقد بيعت بعض هدد المجوهرات في مزاد اقيم في صالة

خوفا من سقوطها

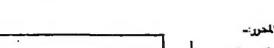
شخير المدير قال الموظف لزوجته: ملاإ نفعل مع هذا المدير الجديد؟ لقد امبحنا لا تستطيع النوم اطلاقا

لك شارد الذهن، بيدو الله نس



أخني القارىء: هات اجمل تعليق لهذا الرسم
 الكاريكاتيري واحصل على اشتراك و شيحان لدة ٣

أرمَلُ لنا بتعليقه على العنوان الثاني: الكرك ـ جريدة شيحان الاستوعية ـ من ب (١٤١) ديوان شيمان ـ اجعل تعليق



edia april or

ديوان شيحان

عزيزي المحرر:_

أنا فتاة في العشرين من عمري طالبة كلية مجتمع، لي علاقة بشاب عربي يعمل أي الاردن ويقطن بالقرب من بيتنا، تعرفت على هذا الشاب قبل فترة بسيطة واتفقنا على

الزواج اخيرا. قبل مدة ترك لي ملاحظة بانه سافر الى بلدة ليحضر المهر لكي يتقدم ويطلب يدي، انتظرته بفاغ المبيرء واكنتي فوجئت بشيء لم اكن اتوقعه ابدا وجدت ذلك الذي كنت احبه الى درجة كبيرة وضحيت

بدراستي ومستقبلي من اجله يغازل ابنة الجيران وله علاقة طويلة بها. عندها تالت كثيرا وتعذبت، كيف ارى هذا

الانسان الذي تصورت في شخصه مستقبلي وسعادتي يحب غيري ويتنكر لي ولحبي اني اتألم.. هل انسي هذا

الانسأن الذي اعطيته كامل حبي؟ ام ماذا افعال؟ ارشدوني.

وردة الزمان الحائرة نسرين / الوحدات

عزيزتي وردة الزمان الحاثرة ئسرين: ان ما حصل معك ليس نادرا، بل يحدث مع غيرك في كل حين... أعذريني يا عزيزتي

ان قلت نك انه ليس لعلاقتكما

سيدني روم أو جين أوبادا الاروبية كما يسمونها أمريكية

الجاسية مواودة في ارهايو تحمع

بين مهنة التبثيل وعثنق

الرياضة، وهي تدير عدة صالات رياضية في المانيا تجمل اسمها

الممالطة على ليانة الجسم ورشالته متزوجة في سن مبكرة

سابقا، ومخطوبة الان.

ان هـذا الشاب تصورت انه سعد متسقيلك دخل معك ﴿ تجربة كان القصد منها سد الفراغ الذي عانى منه بعيدا عن اهله.. هذا احتمال اول. والاحتمال الآخر ربسما

الغموض.

وجد بانه لا يستطيع الحصول على المبلغ الذي سيدفعه لوالدك حينما يتقدم لخطبتك فعزم على أن يتعرف على اخرى يجد سبيلا اسهل للحصول على شريكة حياة..

راکیل و الش

عزيزتي لا يمكن ان يكونَ هذا الثباب صادقا معك او محبا لك، ونصيحتي اليك يا نسرين ان تنبذي هذا الانسان من

ولكن هذا هو قرار الفاشلين او

في أي من الاحتمالين م

ملاذا بلجا البه الفاشلون.

139 14 15 15

124 12 1

حياتك وان تجددي العهد مع نفسك لتحققين المستقبل الذي انتبهي لدراستك ولنفسك وكوني مُتَّفَائِلَةٌ مع تمنيَّاتي لك بالتوفيق.

الذي كان بقحصته على السرير: سيدتى هل زوجك يهدي عندما يكون وهدها أَجْلَبْتُ المسدة؛ لالدري يا دكتور لانثي لست معه عندما يكون وحده.

رد خاص

للحائرة ديار

سليمان / الكرك:

ان ما جاء في رسالتك ليس له مبرر ابدا، وبما انك يا

عزيزتي كنت من المتفوقات خلال سنين دراستك الخوالي

فهذا دليل على انك قادرة على

مواصلة دراستك، امًا ان

تركنى للملل فهذا يعتبر بداية

مرض قد يستفصل بـك

حاولي يا عزيزتي المحافظة

على مستقبلك، أنبذي الاوهام

من راسك، لا تجعل الكسل

والملل يسيطر على حياتك فالوقوف النهائي عند محطة من محطات الحياة يعني

الطريق امامك يا عزيرتي

مليئة بالورود فلا تدعيها تذيل

مع تمنياتي لك بالتوفيق

والنجاح

ايهما احمق؟

سأل الدكتور زوجة المريضر

المحرر

وتنبت مكانها الإشواك.

الاستسلام للغشل.

ابن عائلة

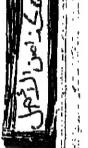
سالت احدى السيدات باثعا کان عنده کلب تمین: هل هو کلب من عائلة محترمة؟! اجاب البائع بثقة واستعلاء: ماذا تقولين يا سيدتي، ان هذا الكلب لو كان يتكلم الراض الحديث معك.

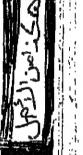
كان رجلا يسير في الطريق وهو يحمل بطيخة في كل يد. وقد مسادقه المسادقة وأستوافه قاتلا: لو سمحت يا سيد آهل تعرفا ابن يقع شارع الفارابي

اجساب البرجسان أمسك البطيفات لو ممحت ، وبعد ان عمل الثاني البطيفات رام الرجل بديه ألى السماء قائلا الله

عريس متلفز

قال احدمم لصديقه: ل احد تبحث عن هريس شرط ان يكون جيد. متواجد في البيت دائما يحب الافلام والسلسلات، يغني، ويرالص. أجلبه مبديقه ويبدوان اختك تبحث عن جهاز تلفزيون وليس عن عريس





في الحياة

يجب عليكم اظهار جراة وشجاعة عند اتخاذ قراركم لان ذلك يسهل لكم التجاح في خططكم.

في الصحة والحظ يجب عليكم الانتباه من الإم البطن الذي تعانون منه ـ يوم الحظ الجمعة.

عملية جديدة تقومون بها تحت ظروف صعبة. لكن النتائج جيدة

هذه العلاقة ليست سهلة ولكنها ستجد الحل في النهاية،

ليكم دراسة علاقاتكم بروية وتان لا سيما النقاط الصعبة فيها. ومع أن

العمل

۲۱ اذار ـ ۱۹ نیسان

۲۴ تموڻ 🗕 ۲۲ آپ

المدراء

۲۲ اب ـ ۲۲ ایلول

اليوم..

الاردن والصين

كانتون بكرة القدم...

جموعة الرابعة لكأس أسيا المنة لكرة القدم والتي تجري باليا في مقاطعة كانتون ېښه ويين جمهوره.. ويترقع أن يمثل متتخبنا وطني آن مياراة اليوم كل من:

ضمن نفس التصفيات. ميلًاد عباسي لحراسة الرمي. حمعة . استئناف دوري الثانية بكرة القدم

■ تستأنف يوم الجمعة الدهام والعقبة مع الطفيلة. وضمن المجموعة الثانية يلتقي يرمرك الشرنة مع نادي الزرقاء قادم مباريات دوري اندية لدرجة الثانية بكرة القدم.. وملكا مع جرش والطرة مع

ضمن المجموعة لاولى فريقاً عين الباشا والجيل · الطفيلة مع الجبيهة ومعان مع

• حامد السعيد والطبية مع خرجا.

عبد الطيم سمارة رئيس نادي

عل صعيد أخر، بنادر عنان

صباح يوم الاثلين القادم فريق النادي الاهل المشاركة بنقس

الرمثا والاهلي

في دورة صدام الكروية

أرجها إلى العراق فريق نادي

منا لكرة الندم للمشاركة في

ررة صدام الكررية، والتي مارك فيها بعض الاندية

وسوف يراس الواد السيد

ترنيق المباحب للرسط

ابراهيم سعدية

الاثنين الماضي مع فريق هونغ كرنغ بهدف لكل منهما وذلك

بشرى والبارحة مع الهاشمية



١١. مباراة في دوري الثالثة اليوم

مُمن دوري أندية البدرجة الثالثة بكرة القدم. ن المجموعة الاول: يلتقي القلعة مع الجويدة والهاشمي فع حسبان والفيصلية مع جعفر الطيار وهي الامع حسن مع ولي الجموعة الثانية، بانتي

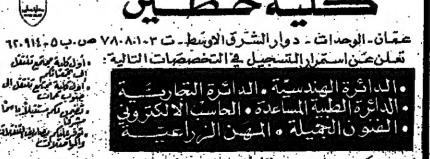
حراباً وكافر أسد وسبعم مع الاشرقية ودير أبي سنيد مع

الشيخ حسين ومركل سوي مم ولي المجنوعة الثالثة؛ يتأثثن القحيص مع الوادي الاختر والرصيفة مع الخليج والسملة

مرکر جرش،

مع حيان

• ١١ مباراة.. تقام اليوم



قائب النيست مجلسب المانداد ورئيس مبلسب الالارة دولة السنيد وليد الرفاعميسي رئيس مبسر الأمناد دولة السيرجيث التلهولي

. تضمين لكرمستندالاً واصماً مشركاً . ترفرعانيكر مصابين بشنيعات واكما معملات

ضربة جزأء

المشاركة

■ ﴿ الوقت الذي

ففي القاهرة..

نادي عمان بطل درع الاتحاد الاردني لكرة القدم ومتصدر الدوري المتاز

حتى الأسبوع الخامس مع خمسة اندية مصرية.

وزيارة نادي عمان هذه الى

القاهرة تعتبر اول زيارة

رسمية يقوم بها ناد اردني

وفي الدمام.. احدى مدن

سوريا، السعودية، الجــزائر، وجرت مباراة الافتتاح بين فريقي الكويت والاردن لكرة السلة. وحضر حفل الافتتاح

ويشارك في البطولة الاردن،

عام مدينة الحسين للشباب

الكويت، وفلسطين.

السادة عبد الرووف الروايدة امين العاصمة ومحمد جميل أبو الطيب مدير عام مؤسسة رعاية الشاب وعصام عريضه مدير

والركز الثقالي اللكي وعدد من المهتمين بالحركة الرياضية في يشارك فيه منتخبداً الحوطني لكسرة القدم بتصفيات كاس اسيا النامنة بمقاطعة كانتون الصينية.. يقارع ثلاثة من وفودنا الرياضية في تستمر مدة اثنى عشر يومآ الاتحاد الاردني لكرة السلة بالتغاون مع الاتحاد العربي لكرة الخارج ابطال عرب في ثلاث دورات مختلفة.

الاولى بالسكواش البطولة العربية الاردن يشارك

البطولة العربية الثانية لكرة السلة في عمان

-

🔹 د. عویدات

وتضمن برنامج الاحتفال رفع

علم البطولة واداء قسم البطولة من قبل القرق الشاركة ثم اعلن

الدكتور عبد الله عويدات وزير

٢٥ ايلول الجاري.

من مساء يوم الخميس الماضي وقد النادي العربي ممثل الاردن في هذه البطولة.. حيث تراس

الوائد السبيد عبد الرؤوف

كلية بحطين تدعم

الحركة الرياضية

لرياضية في الاردن قررت ادارة

كلية حطين للمجتمع في الوحدات

منح خصم الطلبة المثفوتين

ریاضیا ۲۰ ۔ ۱۰۰٪ من تکالیف

الدراسة فيها.

نيها القيادة الرياضية

رئيس الاتحاد الاردني لكرة السلة مدير عام البطولة كلمة

ان تحتضن عمان عرين الحسين

البطولة العربية الثانية لتحقيق

اهداف واماني الشباب العربي في النضامن والمحبة والاخاء.

م كما القي السيد فوزي عسكر داود، الامين العام للاتحاد

العربي نكرة السلة كلمة شكر

رحب فيها بالوفود المساركة

مساء اليوم البطولة الاولى المناشئين بالسكواش عبد الفني طبلت/ حكما.
 عمر بشتاري/ اعلاميا. والتي ستجري في البمرين خلال الفترة من ١٥ الى ٢٥ ايلول

اياد كمال وعامر النجداوي. وتجدر الاشارة الى ان

اقامة البطولة.

يشارك في بطولة الاندية العربية

اداریا، وسامی شرایره/ اخصائی علاج، وصبحی عمر/ مدریا وکمال حمدان/ مدیرا احدى المدن السعودية البطولة العربية التاسعة لأندية ابطال الدوري بكرة اليدب وتمتد حتى الفريق ومحمد قدري/ اعلاميا. وقد وصل في ساعة متأخرة

غدا.. انطلاقة بطولة تحت ١٩ القدم سنة بكرة

> الاحد بطولة تحت ١٩ سنة بكرة القدم.. حيث بلتقي فريق الحسين/اربد مع فريق برموك عمان والرمثا مع الاهلي ومركز

الحمن مع الوحدات والجزيرة

والجدير بالذكر ان هذه

البطولة يشارك فيها ٢٨ ناديا من

الدرجتين للمتازة والاولى.

على اليبس'

● خضر فشمو ●

الإنحاد الاردني للعبة. كسل هذه الشساركات الخارجية الكثفة ان دلت على شيء.. فائما تدل على مدى ادارتنا لاهمية الشاركة، في كافية

البطولات العسربيسة فَالْشَارِكَةَ فِي اي بطوئة رياضية مهمة جدا.. والفوز أهم، ويجب علينا كسى القاعدة الشاذة: «الشاركة من أجل الشاركة.. وليس الفور... وبالتالي نستطيع ان نطمئن على سير رياضتناً الاردنية التي بدأت تشق طريقها نحو النور!

خمس دول عربية هي: الأردن، فلسطين، الكويت، لبنان الاتصاد العربي للسكواش والبحرين (الدولة المنظمة). سيعقد اجتماعه خلال فترة الاستعداد لهذه البطولة. هذا، وقد تشكل وقدنا وفي المنامة (العاصمة الاردنى المشارك في هذه البطولة البحرانية) يخوض ناشئى النادي العربي الأردن بالسكواش اول بطولة عربية ينظمها

السعودية يدخل النادي العربي بطولة الاندية العربية لإبطال الدوري بكرة اليد وهو في قمة الاتحاد العربى للسكواش والندي يرآسه السيد

جودت عبد المنعم رئيس

٠٠ التامل: ـ ان السفينة لا تجري

يجب أن لا تتناسوا صداقاتكم ومحبتكم لاناس هم قربكم دائما.. اذا اردتم لحياتكم أن تقوم على أسس سليمة ومنينة.. في الصحة والحظ صحكتم هذا الاسبوع ستكون على ما يرام وليس فيها ما يدعو نلقلق لون ۲۰ نیسان ـ ۲۰ ایار الحظ الأخضر الفاتح. لا تتركوا اموركم ومشاكلكم الحياتية تتراكم لان ذلك يؤثر على عطائكم الجوزاء W مرحلة صعبة تمر في حياتكم بينكم وبين من تحيون ـ سيكون هناك المُتلافات ولكنها ليست كبيرة، علكيم الانتباء لصحتكم جيدا في هذه المرحلة، جوهرة الحظ الإلماس. ۲۱ ایار - ۲۱ حزیران السرطان ان عملية الجري وراء مشاريع كثيرة ومنوعة لا تليدكم على الدى لا تكونوا مبالغين مغرورين لانه اذا ارباتم الغوز بالحصول على هدفكم او الشخص الذي تحبون يجب عليكم التصرف بهدوء وتبلوماسية. في الصحة والحظ لا تهدلوا اللمياء تتعلق بحالتكم الضمية، رقم الجط ٩. ۲۷ حریران - ۲۲ تموز ن الحياة الأمور في مجال العمل تسير نحو الإفضل وسيكون التقير لصالحكم الأسك

وسيريحكم على الدى البعيد.

تصرفاتكم المالية ستسبب لكم الفيرة والتحدي من قبل الوجه الذي تحدوه وهكذا قد تواجهون مصاعب ومقناكل انتم في غني عنها

ل الصحة والحظ

المصبية هذا الاسبوع تجعلكم ثعدلون برامجكم ـيوم الحظ الاثنين

ن الحياة

برامجكم هذا الاسبوح بيدو انها سلمر ببعض المماعب، ومع ذلك فهناك نقاط ابجابية يمكن ان تساعدكم، حاولوا تفهم مشائل اصدقائكم وزملانكم.

ن الحب

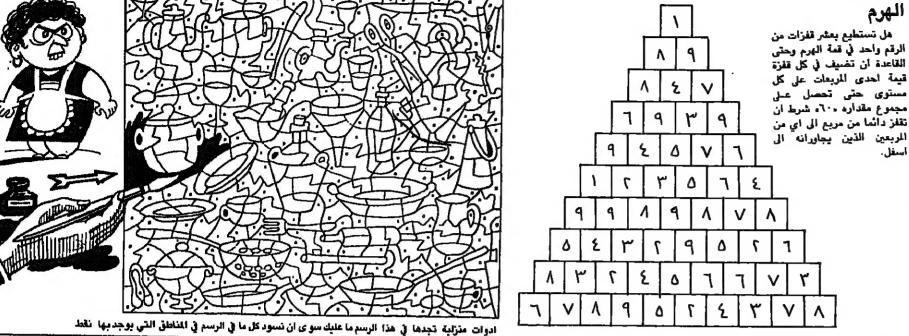
تحتبوا الاغطاء في سلوككم مع الغين لا تتورطوا باعمال يمكن إن تكون ضعكم، هناك خطر من غلدان التماطف مع من تمبون

صحتكم لا ينتابها أي عارض هذه القترة، رقم المقل ٣.

﴿ الصحة والحظ

ومشجعة وذلك لان البداية سهلة.

لَهُ وَالَّهُ الْجُورُا؟



خارج المدود

عديق لكم يسهل مهماتكم في مجال العمل، وقد يجد حلا للمشكلة التي - -حالة صداع علبرة تجعلك تغلد مناسبة للتسطية والراحة. رقم الحفد ٢ ايلول -٢٣ تشرين الاول هناك يعض الايجابيات التي تجعلكم تؤمنون مصدر دخل وعمل ثابت المقرب لكم ابتعدُوا عَنَ الأَحَادَيْثُ فِي مُواضِيعَ لا تَلْيدكم. لكي تجدوا راحتكم النفسية والاستقرار علكيم التخلص من بعض شكوككم، ليس في صالحكم ان تكلموا غيظكم، ق الصحة والحظ معدتكم هي العضو الوحيد الذي يمكن أن يثير لكم المُشاكل، لوبكم الفضل الإخضر ۲۶ تشرین اول ، ۲۲ تشرین ثاني ن الحياة مهمتكم في المصول على عمل نلجح تصتاح لفترة طويلة كي تتحقق لان امامكم طريق صعب وعليكم التحلي بالمصبر وطول النفس 影 الامور نيست بالسهولة التي تتصورونها، لا تستعجلوا في الخاذ قراراتكم، ولا تقالوا في الدافعة عن ارائكم ان لم تكونوا متاكدين. في المبحة والحظ ۲۳ تشرین ثانی التمب الجسدي والنفس يؤثر عليكم هذا الاسبو م، لون الحظ الاصغر. ۲۱ خانون اول منالك ايجابيات وسهولة في مجال العمل هذا الإسبوع. لذا وجب عليكم ان تبداوا بتنفيذ مشاريعكم وكذلك يجب عليكم متابعة ذلك بعد ان سارت الامور بينكم على هذا الشكل يجب عليكم ان تقلعوا عن بعض تحقاظاتكم في هذا المجال. في الصحة والحظ لا توجِد مشاكل معحيّة جَّدَية تؤثر عل عَملكم.. الم اسخان لد يزعجكم، ۲۲ کاتون اول -يوم الحظ الخبيس. ١٩ كانون ثاني المالم تبدوا تفهما أكثر ال ملكلة جانبية بسيطة. في الحت الوجه الذي تحبون بحاجة الَّي براهين أكثر في صدق عواطفكم، الركوا فعواطفكم الحرية في ان،تحب بدون تحفظ، ق الصحة والحظ صحاكم على مايرام والحمد لله، ليس هناكا ما يثر فلقكم، لؤن الحظ كانون ثاني ـ ١٨ شياط في الحياة العوت المبل سارة في محيط العمل وذلك فيما يتعلق بسير وتتيجة هذا العمل. ن مقطلة مع اهد مرزوسسيكم سيكون النجاح خليفكم

ق الحب

لا تتبعوا دائما طريقة التراجع لأن ذلك يضعف من شخصيتكم لأن هناك بن لا يقدر الأنب والاخلاق، بل ياخذها ماخذ ضعف.

في المنحة والحظ

رُزلة برينة بسيطة بسبب قالبات الطقس، يوم الحال الأهد.

١٩ شياط - ٢٠ اذار

امبحت الحياة العصرية صفة

مميزة لهذا الزمن الذي نعيش. لقد

دخل التلفزيين الى بيرتنا ودخلت

بين الدعاية والخيال

معه الدعايات الى عقولنا، وأنت مجبر خلال متابعتك الى برنامج أو فيلم أن ترى الدعاية ششت لم أبيت. وقد رأيت اخبرا دعايات كثبرة ومن بين هذه الدعايات ما يتصل بشركات الطيران لقد رأيت الركاب وهم ييتسمون ربينهم الفناة الجميلة والشاب الوسيم وترى ايضا المضيفات حيث ترنسم عل وجرههم ابتساسة ساحرة ورقيلة يتحنون اسامك ويقدمون ك خدماتهم وكلهم بشاشة ربشرا وجمالا حتى أن المشاهد يتحمس ويتمنى أن يكون الراكب التالي في الرحلة القادمة.

شركة الطيران؟..

والتي من القروض ان اشاهدها

ترتسم على رجودهن. وليس عندهم

حتى الرغبة في الكلام لكنهن كن

يتحركن ويؤشرن بايديهن حتى

تحس وكانهن يقمن بواجبهن

رغبة لَي الابتسام ولا حتى الكلام انما بتحركن آليا يؤشرن بايديهن

وتحس وكأنهن يقمن بواجبهن

وأست بهدوء على مقعدي وأثا

انتظر اقلاع الطائرة لكن الجو

السائد في الطائرة كان المعضب

مرغمات عليه.

ولم يكن عند هؤلاء المضيفات اي

قررت احد الايام ان أسافر (ي رحلة قصيرة ال الخارج وقد تذكرت دعاية لاحدى شركات الطيران وقلت في نفسي وقد تذكرت دعاية التلفزيون أنها قرصة كي اسافر مع هَذْه الشركة. وفعلا اخذت تذكرة ولي اليوم المرعود كثت اسمعد

المقارىء

• عزيزي القبارى، ستقوم صفحة خدمات اعتباراً من الإعداد القادمة باستقبال ملاحظاتك وقضياياك على مختلف انواعها، وسيقوم احد الاخوة الزملاء بمتابعتها

ماتفيا مع المقتصين. ارسل لنا بها على عنوان ليحان او اتصل هاتفيا بنا ما بعد الساعة الثالثة ظهر بوميا على الارقام: ١٩٧٧ ه. ١٤٢١م/ الكرك.

والمجالات التي تقوم دخدمات، بعتابعتها هي ما

• الخدمات العامة التي يكون لها مساسا مباشرا

• قضایا قانونیة، بحيث نتابع مع المحامين والاحصائين القانونيين. • قضايا طبية، بحيث تنساسع مسع الاطبياء، والإختصاصيين. • معلومات سياهية

ومنوعة حول احد المعالم السياحية ﴿ بلدنا.



وكيف نستعمل سترة النجاة وانناع

الاكسجين في حالة الضرورة وكانت

تجلس بقرينا سيدة مسنة رايتها

تتمتم بشهادة ولا اله الا الله.

وتقرأ بعض التعاويد. وبعد مرور فترة من الزمن قدمت المسيفات

وجبة اكل كانت وجبة باردة

يصاحبها القهوة او الشاي وكان

مديتي السمين الذي يجلس

بجانبي باكل وله شفتان تصفق اثناء الاكل. ويبدوا انه مصمم ان لا يترك شيئا في الطبق حتى فنجان قهرته انسكب على بنطلوني ولكن الحق كان على الطائرة طبعا!

الطائرة بالصراخ وكأنه زامور

سيارة اسعاف وهي في اعدى

أما المضيفات فهن يتابعن خدمة

الركاب بنفس البرود ويطريقة آلية

هتى تحس وكانهن اجهزة مروبوت،

جمعن الاطباق وعدن بعدها

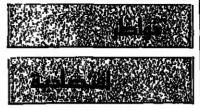
بعربة عليها سجائر ومشروبات

للبيع وعندما كن بجانبي قام جاري

قيس الحروب

وانحنى من فرقى وكنت وقتها اسمع

او ما يسمى بالانسان الآلي.



مصطفى خريسات «رحلتي الى يوغسلافيا،

القضاء على الحرمان واستبداله بالاكتفاء لا يمكن ان يتم الا بعد دراسة وآفية للانسان في هذه المنطقة او تلك من اجل معرفة بعد درسه واهيه بدريسان ي هده المنطقة أو تلبه من أجل معرفة الاجواء التي يبحث عنها.. ما يسعى الله.. ما يرغب في ممارسته يوميا .. ووضعه الاقتصادي.. تعامله مع المال.. وعبر هذه الدراسة يكون من المكن خلق الاجواء التي لا تغرض عليه تكاليف جديدة الا بما يوازي امكاناته الملاية. الدينة الترفيهية «ريكا» في يوغسلافيا تكاد تمنح زائريها الدينة الترفيهية «ريكا» في يوغسلافيا تكاد تمنح زائريها

بديده سرميهيه ورحه في يوعسلاميا لكاد نمنح راتريها الجو الهادىء الذي يفوق في راحته ما تمنحه اي مدينة اخرى في يوعسلاميا وخصوصا بلغراد، حيث أن الإخبرة تشعرك بالتمتع السريع الذي محلجة الجهد يدفع صلحيه الى الإسرخاء بعد العودة منها، الا أن ربكا تنقلك الى ذاتك.. وتحصل مناك على مجالات الاختلاء والابتعاد حتى لاكثر من ساعة عن المنطقك الذين مواد من الاحد وحدث منا التحديد من المناحدة عن المناطقة عن الذين معك من الاردن حيث يجدون ما يلهيهم عنك مثل القطار الذي يسير بدون سكة حديد او المسبح او ما شابه ذلك. ولكن الذي يعرقل عليك خلوتك ويقلل ملازما لك سواء كنت لوحدك او مع اصدقائك هو المسلاح المادي الذي يؤرق النائم ويقلق المريدة

حين يكون معك اربعة اصدقائك فهذا يعني انك تكون بحاجة الى شاليه بغرفتين وصالة، واذا كنت نوحدك او معك صديق وآحد فقط يمكن أن تكتفي بغرفة وصالة حيث اجرتها ١٥ ديناراً

من أجل أن تكون سفرة ممتعة تذكرها دائما، حصلت بعد جهد على أجازة لمدة أسبوعين وحملت نفسي مع بعض الاصدقاء ورحت الى ،ريكاء.

ورسط المتعلقة نحن لانحس بفقدان المادة الا بعد دفعها، اجل كنت اعرف مسبقا سعر الشاليه لليوم الواحد.. وسعر المطمم وكل شيء... انهينا اسبوعين حميلين حيث سبحنا .. اصطدنا.. ركينا القطار.. زرنا بعض الإصدقاء المقيمين هنك.. لعبنا بعض اللعبات الجماعية مع اصدقاء جدد عرب ويوغسلاك.. وأنهينا اجِملُ اسبوعين وَنحنَ فِي ارجاء يوغسلافياً عَامَة وريكا خاصةً.. احلى ابْدن اليوغسلافية.

عدنا الى الاردن سالين. دخلت البيت وقبل ان استحم رن جرس الهاتف من صديقي لنتساعد في حساب تكاليف هذه

الليلة الواحدة في الشائية تكلف 10 دينار ولاننا بقينا اسبوعين فقد دفعنا 110 دينار لكل شخص ثم بعد ذلك دفعنا ثمن لمصاريف أخرى بما يساوي ١٠٠ دينار لكل شخص. ولو جمعنا عدد للبائغ لعرفنا بان ذهابنا الى يوغسلافيا كلفنا ما يزيد عن ١٠٠ دينار لكل فرد منا. وبعد أن عرفت هذه الحقيقة المحزنة المفيت مشروع الاستحمام ونمت بملابسي من المتعد

و... ما هكذا تورد الابل، فالإنسان ببحث عن الاماكن التي يجد فيها راحته وراحة عائلته ولكنه لا يكرر الرواح لها اذا ما عرف منذ المرة الأولى ان هذه الاماكن تسرقي مرتبة وتشل تفكيره اقتصاديا.. لا بد أن تضمع في حسابنا متوسط دخل القرد ونبتعد عن الذين دخلهم بتجاوز المتوسط وما اعتادوا الارق المادي.

اخى السائق كن حذرا

عند تقاطعات الطرق... خفف

السرعة ولا تحاول أن تجعل

اعصابك تسيطر عليك، بل حاول ان تسيطر انت عليها ففي التاني السلامة، وفي

• تاكّد من ان ابواب

سيارتك محكمة الاغلاق قبل

آخى السائق: اذا رايت امامك طفلا.. جاول ان توقف

الشرطة ١١٠١ه الدفاع الدني ١١٩٩ه

السليط

الشرطة ٢٢٢ه

ستشفى جرش ١٢٣٤٥

الدفاع المدنى ٢٨٠٠ المستشفى العام ٢٩٥٧

شرطة التجدة ٢٦٢٢٨

الدفاع الدئي ٨٢١٤٤ الستقطى العام ٨٢٣٢٢

العجلة الندامة.

الشروع بالسير.

والتزاهم من الركاب بتدامون أي الطائرة حيث دخلنا لنراجه بنظرات المرات بين المناعد وهم يتحدثون من المضيفات اقل ما ترميف به انها بصوت عال وكانهم يركبون احد كلها نكد وكأنهن خارجات لنوهن من مشاجرة ولا ادري ما هو السبب. باصعات مؤسسة النقل العام في لحظة ازدحام. هل الزعل كان على الركاب؟ او من ولم أر تلك الابتسامة الساهرة

صفير صدره حيث اشترى بعض العاجيات في تلك الاثناء، تذكرت الدعاية التي نضاهد فيها وكان هناك رجل سمين يزفر الفتاة الجميلة التي كانت تجلس في زفيرا عندما يتنفس جاء ليجلس مقدمة الطائرة وكان على الجانب بجانبي وقد بدأ برضع مجموعة من الحقائب في خزائن الطائرة وتحت الثاني يجلس شاب وسيم وكان الاثنان يحملان نفس الصنف من المقعد وعلى ركبه وكان يتطاول من الساعات ولولا قدوم الرجل ثقيل فرق راسي ليغير او ياخذ شيئًا من الدم والذي جلس بينهما لكانا الآن

كنت اتابعه بغضبول واقول كلها نظرت بجانبي لاشاهد صديقي وهو يشخر ويقط أي نرم عميق واد دقائق وينتهى الامر وبعد محاولة سيطة استطاع ان يعشر نفسه إ مال برقبته على كتفي عندها قلت في نفسي سيحان الله كيف يصور الانسان احيانا الامور القبيحة الكرس بعد أن أرخى يديه لكي بمثل نصف الكرسي الذي اجلس عليه وكانت في تلك اللحظة تمر في ذهني الدعاية التلفزيونية وكنت أحاول المقارنة، لتبدوا جميلة والاشياء الجميلة لتبدئ قبيحة وبين الاثنين لا يدوم

بعد قليل اغلقت ابواب الطائرة ويدأت الطائرة بالاستعداد للاقلاع.

للتخفيف من وزنك سيدتي...

سارعي لبيع جهاز التلفزيون لديك الدراسة أن النساء عندمايجلسن ستقيضة امدرت احدى

المؤسسات الاجمعائية الولايات المتحدة احصائية تغيد ان النساء اللواتي لا يتابعن مشاهدة التلفزيون ينحفن ثلاث كيلو غرام اقل من اللواتي يشاهدن التلفزيون، وتفسير ذلك

إنْصْلُ سُنَا هَا نُفْيًا ٧٧٧٤٧٩ نصلك نولًا فِي أي ويت ومأي مكان.

انظيف البيوث الفديمة والجدد

غسيل السجاد والموكيث والسيقا

أمه والعالث وإحدث الألاث ويفت وم بتبييض حجر البيوث بنصف دينا رفقط المترالواط

: جلي وناميع البُلاط - دَهَان وطواستُ

اخدم

الى التلفزيون يكن قليالات الحركة وهن يشاهدن البرامج كما أن النساء تحب أن تأكل

اشياء خفيفة مثل المكسرات والبسكويت وانواع التسالي خلال مشاهدتهن البرامج التلفزيونية

شرطة النجدة ١١١١ه الدفاع المدني ١١٧٤ه السنطفي الحكومي ١٢٣٤ه الشرطة ٢١١١١ الدفاع المدني ٢٢٠٩٠ مستشفى البشير ٢٢٠٩١١ ملاحظات الطوراىء ١٩٥ مطار الملكة علياء ٢٠٣٠/٠، شرطة السير ١٣٩٠ عجلون شرطة النجدة ١١ ــ ١٢ الدفاع الدني ٦٠ السلشقي للعمداني ١٤ اربد الطفيلة

المرولة التجدة ٢١١٠١ الدفاع للدني ٢١١٩٩ السنطفي الحكومي ٢١١٧٦

الدفاع المدنى ٧٣١٣٦ غرطة الثيدة ٣٣٢٧ مستشقى الاميرة يسعة ٧١٠٦٢ المفرق

الشرطة و٧٠

الدفاع المدنى ٦٧ ـ ٧٠ ـ ٧٠ المستقلق المكومي ٢٣١١٧ المستقلق المكومي ٢٣١١٧ الشوطة ٢٣١٠٦ الدفاع المدنى ٢٣١٩٩

الدفاع الدني ٤٢٢٢ مستلطي الإميرة هيا ٤١١١

القراءة... ودورها في الحياة

علم بالقلم، علم الانسان ما لم

بذلك قد نجح في التعلم والتعليم.

محمد توفيق فرحات ... اربد

يتغابون عندما لا بريدون ان

يستوعبوا جواب اي امر او

يتكاسلون عن فهمه. فالإنسان

الماهر هو الذي يستطيع ان ينتزع شعاعا من الانسانية من

داخل اي شخص ولو کان شيئا

حفثة وأو قليلة من ألناس تحب

النظام، الكل يريد لنفسه السبق

ويستعجل الوصول حتى واو على

حساب من حوله ممن يحبهم او

حتى يكرههم، بحيث اصبح

النظام واجب عمله نادرة

لنتذكر بان بالصبر وحده

نستطيع ان تحصل على اجابات

لعظم النساؤلات التي تتفاعل في

محسنة محمد على الكاساني

* طال تحديق احد المجانين

ق دليل الهاتف فساله زميله:

مَل تقرأ قصة مشوقة لهذا الحد.

يبدو الامر كذلك فانا حتى الان

لم اثنه من قرامة أسماء

الثاني: في المطار أودع حماتي

الاول: ابن كنت؟

000

ايطالهاا

اعماقك وفي ذهنك.

امبحت تشتهي

من الضروريات التي يجب ان يتقنها كل انسان (الحياة والقرامةء وافضل وقت للقراءة هو ما قبل النوم، لات وقت يكون فيه الانسان على مصدر الانسان الاول، فمن تعلم استعداد لجمع المطومات وعدم القراءة نجع في الحياة، ولكن ليست القراءة بان يعرف الانسان كلمة ما فمسب، بل عليه أن يتقنها أتقانا تاما ليكرن السلام في غار حراء قال له جبريل عليه السلام داقرا باسم

ريك الذي خلق، خلق الانسان من علق، اقرأ وربك الأكرم الذي حي التركمان

الحياة»

الحقد ... وجب الانتقام، معندها عندما تعويه وتتحول انسان بكل ما في الكلمة من ان يتسع قلبك حتى لذرة واحدة من هذا الكون الرائع. يمتلك الانسان بداخله جميع

معنى فسيكون باستطاعة قلبك ان يحتوي العالم بحبه...!١١ ولكن حذار اذا استبد بقلبك الاجوية التي يحتاج اليها عن الاسئلة الحياتية ضمن نطاق المعقول، ولكن عيب اغلب البشر انهم يتظاهرون. بالغباء

ردود سريعة

السنت ۱۹۸٤/٩/۱۵

الاخ عمران فرحات ـ اربد:

نشكرك على مشاعرك الرقيقة قصيدتك ءاين انتمء جيدة ننتظر انتاجاتك في المرات القادمة.

الاخ محمد سهيل الصمادى عنجرة _ عجلون.

شكرا أك على رسالتك الجميلة، موضوعك دوالحبـة والعطاءء وصلنا، اهلا وسهلا بك

الاخ ماجد بشناق الزرقاء: شكرا لك على ما جاء ا رسالتك، ترحب بك صديقا.

الاخ محمد سعيد اسعد/عمان:

نشكرك على مشساعرك الطيبة .. واهلا وسهلا بك صديقا

الاخت فريال التعمرى:

الرتيقة. تحياتنا.

زكسي الطراونة/الحسينية

نشكر لك عياراتك الرتيقة رحسن رایك أملین ان تكون عنه

حسن ظن الاخرة القراء، 531 مسري

وصلتنا قصيدتك وقد اتضح من خلالها أن الموهبة الشعرية متوفرة ولا ينقصها الا الطالعات الشعرية وقراءة الكتب الاسية الصقلها وتكوين ذخيرة من الالفاظ والعاني، ننصنع ايضا بالاطلاع على اصبول كتابة الشعر المر مع غالص تمياتنا.

الاخت ميساء فرح حدادين

بكرا لك على رسالتك اللطيفة. ترحب بكل مساهمات القراء، ارسل انا بانتاجاتك.



شيحان المولود الجديد الذي

ولد عملاقا يسير بمحاذاة من

سبقه من صحف أردنية، مراود خرج للدنيا مبصرا متكلما يسير

على قدميه واثقا شامخا عل

أرض خصبة منطاء وفي مناخ

عبق تفوح من ارجائه رائحة

اختزنت في قلبي لك ايتها
 المهاجرة مليون كلمة، والف

ابتسامة تعثرت على شفتى،

والاف النظرات ضاعت بين

امواج الاثير، لكنك ما زلت في

رحلة نحو شقائي وبؤس. رسمت في دفائري صورتك

الجميلة، وحملت بين اضلعي

شوقى اليك، واخفيت دموعي

الساخنة في حجراتها كي لا

تراها عيناك.. ولكنك ما زلت

تصفین قهری بیدید. وتحطمین بقایا حلم عاش معی

لحظات كنت فيها أنت الإمل.

الاول: وللذا شفتاك سوداوان

الثاني: لكثرة ما قبلت عملات

كلية الخدمة الاجتماعية

التعمري

C03

الحب.

بهذا الشكل،

طرائف ضاحكة

لعلم والمعرفة واسعة الافق جنودا مدافعين عن الحق والاطلاع ينهل من نبع لا ينضب، يملكه العاملون في هذه تحملون مشعلا وهاجا بنور المعرفة وصدق الكلمة. محرانات

السحاب تيها وأعجابا تذكر

بالامجاد والبطولات، وتدفع الركب الى الامام، الى مقدمة

الصغوف، تشدوا بلحن الصغاء

العذب والهواء العليل بارك الله

خطاك وسدد على طريق الخير

والبرشاد مسماكم، وحياكم



The second second

لمقطة الاسبوع

decom









لقطة من المسلسل البدوي والصفرة

● الحج مازن ●

واحداث.

القلك والطب.

الجمعة: ٢١/١٨٨

٣٠ر٢: توايل الحياة

ە ئەر؟؛ دالسيارة،

مُارِئ: عودة الغارس.

١٠٠١٥ منوعات غنائية

والمتعة.

AT.

نشاهد اليوم حلقة في موضوع

تاثير الحضارة الشرقية (الغرب

وسيكون الصديث عن السر

الحضارة الاسلامية والعربية في

الوقت الحاضر خاصة في مجال

٠٠رُ٢: الكاميرا الخَلْيَة: تشاهد

حلقة جديدة ومواقف مضحكة

حلقة الدوم ستكون عن الظافل

الحار واستخداماته المختلفة في

تُلتقى مع مَايَكل نايت ومقامرة

جديدة من هذه المغامرات المسلية

صناعة الحضارة الغربية

السنت ۱۹۸٤/۹/۱

القنا

44...

٦٠٠ البرنامج الغربسي. ٧٠٠ الاخبار بالغرنسية.

٣٠/٨ حلقة من يوميات الطبيعة

وهي هذا الأسبوع عن شهر

«اکتوبر» تشرین اول حیث تحکی

لنا الانسة هولون يوميأتها لشهر

اكتوبر عام ۱۹۱۳ في لندن حيث

١٠١ر٩ سنوات السينما وحلق

حديدة من أفلام مغامرات الرعيل

الاول حيث ترى هؤلاء الإبطال

وهم متخصصيون في ابقاف

القطارات بتسيير حيوادث التصادم ثم انقاذ الإشخاص في

١٠ر١٠ فيلم السهرة الاجنبي.

۰ ر٦ البرنامج الفرنسي. ۲٫۰۰ الاخبار بالفرنسية.

٣٠/٧ الاخبار بالعيرية. ٣٢/ السلسل الكوميدي يوب

تدور احداث هذا المسلسل حول

اللحظات الإخبرة.

18er 11/43V

نيو هارت.

كانت تقيم مع زوجها ارنست.

السبت ٥١٩٨ع٨

عملية احتجاز فريق من الاطباء

ومعهم بعض النَّاس في منزل ستراتفورد في ليلة عيد الميلاد.

١٠/١ الحلقة الثانية عشرة من

والسعة الكناتب السروسي

(تولستوي) الحرب والسلام.

וציניי ۱۷۱/۹/۱۷

١٠٠٠ البرنامج الفرنسي.

١٠١٥ حلقة جديدة مع ماغنوم

٧٠٠٠ نشرة الاخبار باللغة

٣٠ر٧ نشرة الاخبار باللغة

۸۳۰ البرنامج الكوميدي المسل عثرات واخطاء ضيف الحلقة

بوب نيو هارت حيث يقدم يعض العدرات التي قام بها مقدمو

البرنامج دون ركلز وستيف

١٩ر٩ الكوكب الحي. تتحدث هذه الحلقة عن الجزر

النائية والصغيرة والتي على الرغم من بعدها وعزلتها الا انها

مأهولة بالحياة البرية من حيوانات وطيور واسمك.

ضباط المباحث على متن قارب

الحب يحلق في قضية معينة ما هي القضية؛ ومن هو مديرها؛

نترك لكم مشاهدة بقية الحلقة

١٠/١٥ قارب الحب.

هذا الساء.



السبت ٥١/٧/١٥

٣٠ره. الافتتاح بالقرآن الكريم بتبعه حديث ەۋرە. ئىقرن وشىرلى. ١٠٠٠ قصص عللية ٦٫٣٠ حلقة جديدة من صراع البقاء وموضوع حلقة هذا السأد ستكون عن النّحل.

٠٠ر٧: حلقة جديدة من البرنامج

قبل المونتاج

ومسلسل المسلسلات

في التلفزيون الاردني،

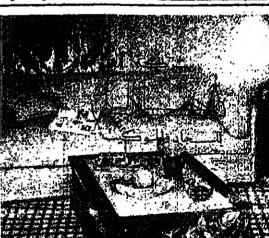
الشيء الذي يثير السخرية فعلا مو ذلك الإصرار من المشرفين على التلفزيون الاردنى بفرض نماذج هابطة بن المسلسلات اليومية والتي تقرض على للشاهد الأردني لتضعبه أمام اختيارين، اولهما: ان يشاهـد هُذَّا المطمل ويصاب بالدوار والاكتئاب، وثانيهما أن يذهب

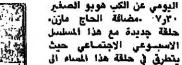
للثوم باكرا. والأغرب من ذلك ان هناك لجماعا من الواطنين برفض هذه النوعية من السلسلات التي لا تغيد المواطن ولا تقدم له شيئا لانها اصبحت مملة ومكررة.

ومن المعروف أن جميع محطات التلفزيون في العالم تعمل استغناء الراي العام حول نوعية المسلسلات والبرامج التى يقدمها التلفزيون تكون نتيجتها ان المواطن يشارك بنفسه في الحتيل ومشاهدة ما يعجبه من البسرامسج والمقسرات

ولكن الذي يحدث عندنا إن الحوار مقطوع بين المساهد والتلفزيون، لماذاة تنتظر الجواب.

مصور





النصب والاحتيال بالتجارة اسباب ذلك وطرق معالجتها تتابعون التفاصيل في حلقة هذا الساء. ٠٠ر٨: نشرة الاخبار العربية الاول. ٠٠٠٨: حلقة من السلسل البدوي اليومي «الصقر»: انه صراع بينُ

اثنين بين الخير والشر بين شاهر وكايد، بكل ما يمثله الاثنان من رموز للايجابية والسلبية في حياة البلاية. نتابع معهم الليلة حلقة جديدة واحداث جديدة. ٠٣٠): الربنامج المحل ،كل

يُعدُ ويقدم هذا البرتامج السيد محمد الطراونة. ١٥/١٠: اليلم الاسبوع العربي وهو بعنوان كيدهن عظيم. بطولة فريد شوقي عفاف شبعيب فاروق الفيشاوي نبيلة السيد تحية كاريوكا.

١٠١٠: برنامج طريق النور السلام الملكي.

18ac: 11/1/34

٣٠ره: الافتتاح بالقرأن الكريم التبعه حديث. ه؛ره: الرسوم المتحركة. ٠٠٠): ملاعب الصفار ٣٠ر٦: حلقة جديدة من السلسل

الاجنبي طريق الغرب أحداث هذا

ابو الخير، هناء محمد عبدالكريم القواسمي، محمود ابو غريب داوود جلاجل

٩٦٣٠: برنامج المصارعة وحلقة جديدة مع السيد رافع شاهين الذي يقدم لنا هذا المساء احد IKE S.

٠٠٠٪ تَظْرُهُ الاخْبارِ العربية • ٣٠٪: المسلسل اليومي. ١٩٠١: حارة ابو عواد وحلقة جديدة نستمتع فيها مع نجوم الفكاهة الاردنية وترى هذا المساء

اخبار عمثاً وأبو الخل، وكيف

احمد عبد الوارث. ستشاهد هذه اللبلة الإنسة ميرقت وهل يقبل والد هشام ان تكون زوجة لابنه ما هي علاقة وجود عبد الله في الستشفى بذلك؟ هذا ما ستراه الساعة العشارة متكون برودة أعصابه؟ بطولة نبيل الشيني، عبر عيسى، غسّان مشيني، ربيع شهاب ورشيدة الدهائي.

والعاللية يقلامها لنا السيد محمد جميل عبد القادر. ٠٠٠٠: نشرة الاخبار العربية ٣٠ر٨: السلسل اليومي:

٣٠)؛ حلقة جديدة من برنامجنا المحل وديرتناه من اخراج السيد مؤسساتنا. زيد أبو عصام وموضوع هذا المُساء سيكون من لواء الزرقاء ومنطقة الازرق. ١٠/١٠: دوآمة الحياة والحلقة العاشرة لقاء مع عبد الله غيث،

لم تستطيع شيحان الحصول على اسم هذه المسرحية ولانه لم يتم اختيار السرحية عند مدور

محمد جميل عبدالقادر ١٠/١: الحلقة الثامنية من «راً ا: تكملة المسرحية العربية. ابتسامة بين الدموع، يشترك في ٠٣٠٨: البرنامج الثقافي وجوه

بطولته: محمود عبد العزيز، زين العشماوي، مسرين. ١١/٠١: تُشرة الْأَهْبار الثانية. ١١/١٠: طريق النور + السلام

٠٠/٦: حلقة جديدة من مسلسل

اشعة القسس. ١٠٠٧: هلقة جديدة من برنامجنا المحل البرياضة. الشاهد منوعات مختلفة يتبعه حديث. الانشطة الرياضية المطية

٣٠را: حلقة جديدة من الإطفال البارعون. نشاهد هذا الساء كنف يستطيع هؤلاء الاطفال بذكائهم الحاد أستخدام الكمبيوتر في حل بعض المشاكل الغامضة ومساعدة أبوليس في اكتشاف المجرمين. ٧٠،٥٠ حلقة من البرنامج المحل

٠٠ر٨: نشرة الاخبار العربية الاولى بلي نظرة الاخبار مباشرة

التقرير اليومي عن البطواسة العربية الثانية لكرة السلة. ٠٣٠٨: السلسل اليومي ٣٠/١: المسرحية العربية هذا الاسبوع.

١١/٠٠ نشرة الاخبار العربية الثانية. مشهد من فیلم «کیدهن عظیم»

ومباريات ثارية مع خصومه. الثلاثاء ٨١٠٠٠٨٨ ٣٠ره: الافتتاح بالقران الكريم يتبعه حديث. ه اره: افلام كرتون كالفن أند دي كولونيل.

וצלניי או אוּאַא

٣٠ره: الافتتاح بالقران الكريم. ٥٤ ره: الحلام كرتون كاسبر اند دي · ٠ر٦: افتح يا سمسم. ٠١٠): برنامج وثلقي عن الحيوانات حلقة اليوم عن الطيور والواعها. كيف تفلس وتعتني بصغارها وكيف تعلمهم الطيران والاعتماد على النفس. "٧٦": الجلقية الأخيرة من

البرنامج المحل الإسعاقات الذي كنا نشاهده أيام الاثنين حيثً تناتش فيه أرآء المواطنين حول هذا البرنامج وردودا



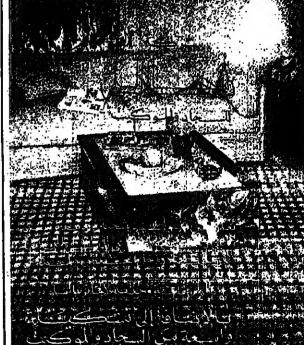
تُتَعَرِف خلال هذا البرنامج على بعض النشاطات المحلية خلال

١١٠٠: نشرة الاخبار العربية القائمة ٥ر١١: متابعة الفيلم العربي.

الفيلم تدور في الغرب الامريكي وكل حلقة ومفامرة جديدة تواجهها هذه العائلة. اما موضوع حلقة الليلة فهو طعية العدالة. ٣٠ر٧: البرنامج التنموي وحلقة

عن واحد من جوانب التنمية ن بلادنا وكيفية معالجة مشاكلها ٠٠٠٠ نظرة الأخبار العربية الاولى. ٣٠ر٨: حلقة جديدة من السلسل

عمالقة المسارعة دبغ دادي،





٣٠ره الافتتاح بالقران الكريم ىتىغە خدىث.



يتبع الاخبار مباشرة التقرير اليومى عن البطولة العربية لكرة ۲۰ر۸: مسلسل يومي.

٣٠ر٩: هـوار ثقاق سيكون موضوع ندوة هذا الساء هو الإعلام، ضيف الطقة السيد محمود الشريف يادم البرنامج الاستلا فاروق جرار. ١٠/١: «ايها الحب لا تهجرني، مسلسل اسبوعي تشاهد منه الحلقة العاشرة، بطولة: سميحة ايوپ، يوسف شعبان، زهرة

٠٠ رّا ١: نشرة الاخبار الثانية. ١١/١٠: طريق النور + السلام

١١٠٠: نشرة الاخبار. ١١/١: طريق النور + السلام

٠٠ر١: تمس عالية.

الخميس ۲۰/۱/۸۸

٣٠ر٥: الافتتاح بالقران الكريم

٣٠ره: فيلم اجنبي الاول. واحداث تقارير وريبورتاج تقضايا عامة تهم المواطن يقدمه الصحفي

٠٠ر٨: نشرة الاخبار العربية من الجزر النائية في المحيط



نجم المسلسل الكوميدي بوب نيوهارت

التلاثاء ١٨١٨٠٨

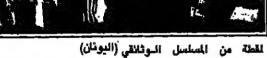
٠٠٠ البرنامج الفرنسي. ٢٠٠٠ الاخبار باللغة الفرنسية.

٣٠ر٧ الاخبار باللغة العبرية.

٣٠/٨ مشاكل عائلية برنامج

كوميدي حيث تتابع فيه بعض

المشاهد والمفارقات المضحكة.





الاربعاء ١٩/٩/١٩

٣٠٠٦ البرنامج الفرنسي.

٠٠٠٧ الاخبار بالفرنسية

٣٠ر٨ حلقة جديدة مع جاك،

كريس وجانيت ماذا يفعل هذا

المساء الشركاء الثلاثة مقارقات

مضحكة نتركها لكى تكون مفاجاة

١٠ر٩ المسلسيل البوليانق

اليونان، والحقة الرابعة

والاخبرة. نشاهد في هذه الحلقة

الديانات الاغريقية ونظرة قدماء

البونان للآلهة المصورة على هبئة

البشر ثم المعابد الختلفة التي

بنيت من اجل هذه الإلهة. كما

تركز على شاعر اليونان الاكبر

١٠ر٠ حلقة جديدة من المقوة

هومر وآلافكار التي طرحها

شعره.

الضاربة

١٠١٠ نساء شريرات وحلقة

جديدة بعنوان (اوجستا غولام) وهي سيدة عجوز وزوجها رجل عجوز ايضا. يدخل طبيب الى حياة هذه العائلة ملذا سيفعل

الطبيب؛ وكيف سيؤثر أ حياة هذه العائلة الصغيرة كل ذلك

ستراه هذا الساء.

الخميس ۲۰ ۸٤/۹۸۸

۱٫۰۰ البرنامج الفرنسي. ۷٫۰۰ الاخبار بالفرنسية.

٧٦٠ الاخبار بالعبرية

٢٠ر٨ الرجل الجسور والحلقة

ماذا يحدث مع ماولين في الاسر؟ هل تتعاون مع النازية وماذا سيفعل صديقها أيفان في السويد؟

الإجابة على هذه الاسطلة ستكون

ةً ار ١٠ فيلم الاسبوع الاجتبى.

لا معلومعلومات نديدًا عنه

في حلقة هذا المساء.

الجمعة ٨٤/٧/١

٠٠٠٦ البرتامج الفرنسي.

٠٠ر٧ الاخبار بالغرنسية.

٣٠ر٧ الاخبرار بالعبرية.

٣٠ر٨ ح**لقة** من البيرناميج

الاسبوعي (الى سبعل كانت سي)

وهي عن المُعلوفين حيث ترى في هذه الحلقة قصة الفتاة الشامة

البائقة من العمر (٢١) عاما.

وهل لعامل الوراثة سبب في ذلك؛

١٩ر٩ هل سيعثر اونيدين على السفينــة التجـاريــة اللؤلؤة

السوداء وما علاقة ذلك بالصبي الصغير الذي يحاول تعطيل

السفينة. هذه بعض الاسئلة لما

يحدث هذا الساء في مسلسل

١٠/١٠ الجزء الثاني من حلقة

الاسبوع الماضي من رمنجنون

ستبل حبث يصاول سنبل

وصديقته المساعدة فش كشف

عَصَابَةَ لِتَهِرِيبِ الْلُسُ. هِـل

بعد مشاهدة هذه الحلقة سيكون

اونيدين لاين.

سینجحوا یا تری؟

لَدِينًا الجواب.

٢٠ر٧ الاخبار بالعبربة

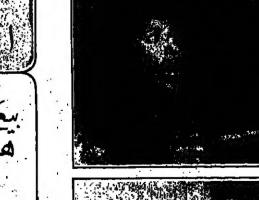
احضان الخوف

الاخيرة الى عملية خطف ويحاول بطولة: رغدة، سمير المختطفون ان يسارموا على حياة سيري، نجوى فؤاد،

عبد المنعم شكري. المضمون: قصة فيلم بوايسي عن حياة مضيفة طيران تعيش والخوف هل تضمي باختها ام

شقيقة المضيفة او أن تتفق معهم على تهريب مجوهرات للمارج وهنا تبدأ الميرة والتردد







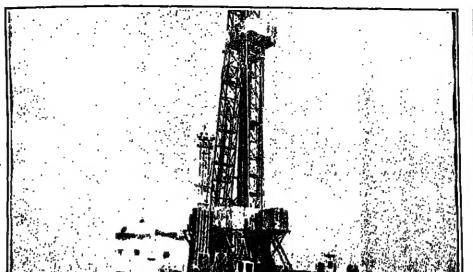


نجمسة المسلسيل الاسبيوعي رومنتجون ستيل

بع وسراء الأراضي والعقارات هدفنا : توفيروقتك وماك وجهدك وماك . وسكيلننا: نقدم أفضك ل عنواننا: الوحاث بسكوق حِدادٌ وبرماوي الناجاري مقاب عكمة عمان الشرعيذ وفقريا الشعيلي 75 ... 7 - 404 / YVVEVA - - 7







جميل بركات

الصحي والضمان الاجتماعي الكامل، ومن غلال ايراداته يمكن

ان نصل لل اكتفاء ذاتي بلفضل زيادة تعايننا المشترك مع اشقائنا العرب لما فيه خير امتنا وغيرها من الامم والناس بخيرما

تعاونوا وصدق الله العظيم بقوله ءانهم يرونه بعيدا ونراه قريباء.

قضية بماجة لنظر...!

وصلت لم مشيحان، رسالة من مواطني قرية مجرا في محافظة الكرك يطالبون فيها الجهات المسؤولة متابعة المتعهد

الذي اوكل اليه عطاء تعبيد شوارع القرية... المتعهد في

مناقشة بحث قانوني

الاربعاء القادم

دعت لجنة شؤون للهنة والتدريب في نقابة المعامين كافة المحامين النظاميين والمتدربين

للحضور والشاركة في مناقشة

البحث القانوني القدم من

رموضوعه والتقادم الجنائي، وذلك يوم الاربعاء القادم أي

مجمع النقابات المنية.

المتدرب حامد سليمان

إجازة.. متى سيعود ليكمل عمله؟

اللجنة الملكية

ورقة عمل حول طبيعة

للتطوير الاداري

علمت دشيمان، ان

اللجنة الملكية للتطوير

الاداري قد اعدت ورقة

عملها والاهداف التي

الحياري يباشر عمله

المطة

عمان _ شیدان _ پاشر السید محمد الحیاری عمله

مديرًا لكتب التربية والتعليم (

المطآ بعد نقله من مدير المدمات التربوية (دائرة تربية

لكتب تربية

ستسعى لتقديمها.

عمان ۔ شیحان ۔

الْقَضْيَةُ بَحَاجَةً لَنْظُرُ مَنْ يَعْنِيهِمِ الأمر...

السبت ١٩٨٤/٩/١٥

اثر النفط على الانتصادا لاردني

وغنى عن القول ان سياسة الدولة واهتمامها الشديد في مسيرة لزملائهم من الخبراء الاردنيين.

لا يتجاوز خمسمائة دولار، علما بان دخل الفرد الاردني في حدود

سنويا فهي عبء على الدولة والمواطن باسعارها الراهنة وتمثل نعو ٨٠٪ من مجموع قيمة صادرات الملكة حاليا، فاننا لن نحتاج الى الاقتراض من الخارج ولا لغيره من مساعدات مالية، وسيكون ايراده المعول الاساس لنفقات الدولة وخدماتها وخططها التنموية من اقتصادية واجتماعية، كما سيوفر العملات الصعبة لغايات استيراد السلم الاستراتيجية، كما سيقلل هجرة الايدي العاملة الى خارج البلد بل سيعمل على عودة الكثيرين من العاملين في الخارج ويجدُّب الايدي العاملة العربية الى الاردن وفقا لاحكام السوق العربية المستركة، وسنيجعل ميزان المدفوعات في صالح البلد ويقلل العجز الكبير في الميزان التجاري.

البحري، فلماذا لا نملك ناقلات بترول مثلا؟ أما خلاصة حصيلته نهي نسديد الديرن الخارجية والتخلص من اعبائها ورفع مستوى الانتاج الزراعي والصناعي وتحسين دخل الفرد بشكل يؤمن له المسكن والتعليم المجاني والتأمين

عمادة التكلية

اماً مدى تاثير النقط على الاقتصاد الاردني، فلا شك انه سيعمل على ازدهاره، فعدا عن توفير فاتورة النقط التي ندفعها

وسوف يستفل جزء من عوائده في استصلاح الاراضي رزراعتها ريخاصة زراعة الحبوب وفي مقدمتها والقمح، الذي هو مصدر رئيسي لغذائنا ونستورده حالياً من الخارج. ولا بد ان يكون الصناعات تصيب وافر من عوائده لتطويرها وكذلك للنقل

كناالرواد ولاسزال في الطليعة موضراهضل الشروط الدراسية ونحقق افنضل النسامل . رسوم الدراسية ٢٠٠ دينار وخصم جيد للمتنوفين في التامنونية العامة مسع منت سنضيت المتجمعيات العقيدية التسجيل مستمرف مختلف الدوائر التعليمية والتجارية والطبية والهندسية والاجتماعية والحقوق دوميامن الساعم الثامني مساعا ومتى السادسين مساع

اعلن رسميا في مطلع هذا الشهر عن تدفق النفط بالبئر الثانية في حقل حمرة كمؤشر لرجوده بكميات تجارية كما اكدت سلطة الممادر الطبيعية واظهرت ذاك على شاشة التلفزيون ليراه

التنمية الاقتصادية والاجتماعية وتطويرها الى الافضل وذلك من اجل تحقيق نهضة شاملة ومتوازنة في سائر انحاء الملكة مدنها وقراها، اريافها وبواديها قد جعلها تنجه بصورة جدية للتنقيب عن النقط منذ سنوات رتنفق الاموال الطائلة من خلال سلطة المادر الطبيعية التي الكلت اليها هذه المهمة. فاستعانت بالمبراء العرب والاجانب خاصة غيراء شركة النفط العراقية قدموا مساعدات قيمة في مجال البحث والتنقيب، وكانوا خير عون

وقد استفسر العديدون عن مدى تأثير البترول على الاقتصاد الاردني في حالة ظهوره بكميات تجارية، وهل سيكتفي بالاعتماد على ايراداته من اجل رفاة المواطن واشباع رغباته كما هو حادث أي بعض الاقطار البترولية ... الخ. وسأجيب على ذلك بايجاز. بادىء ذي بدء لا بد من القول أن النفط طاقات هائلة لها ورنها اقليما وعربيا ودوتيا وهو في هذا العصر عصب الاقتصاد العالى بلا منازع وحتى اليوم لم يعثر عن بديل له ولا غنَّى لاحد عنه، فهوَّ ضروري لمياة الانسان كالماء والطعام والهواء حيث لا تقدم او تطوير بدونه، فرقى العالم وتقدم صناعته ومواصلاته وزيادة انتاجه في مختلف المجالات مدين للنفط الذي يستفرج منه بنزين السيارات ووقود الطائرات، والقيول والسولار/الذي تمخر السفن والبواخر وناقلات النقط نفسه عبأب البحار والمحيطات، وتدار عجلات المسانع لمفتلف الصناعات الخفيفة والتوسطة والثقيلة والمتطورة منها بواسطته، كما تبعث هذه المواد ومادة الكار الدنيء في الاجسام الباردة وتنقذها من شدة البرودة في مواسم الشتاط وفضلاته التي نسميها والزفته، أن والأسفلت، تعبد بها الطرق البرية، فتقرب السافات وتسهل الانتقال من مكان أبي أخر أي داخل القطر وخارجه، وعدا عن كل هذا فهناك مستاعات كثيرة كما تذكر دائرة المعارف البريطانية تدخل فيها مادة النقط تزيد عن نصف مليون، فزيوت التشعيم ومبيدات الحشرات والادوية

والراهم والازهار الاصطناعية والنسوجات التي يطلقون عليها البواستر والنايلون والديواين وغيرها وتستعمل كملابس للسيدات والرجال والاطفال وكذلك يدخل صنع الآف الانواع من المواد البتروكيماوية، حتى والقلب الصناعي، تدخل فيه مادة نقطية.. وجميعنا ندرك أن الإقطار النقطية والأقطار التي تحسن استغلاله هي أغنى بلدان العالم، ويتناسب ثراؤها مع مقدار ما تستطيع الأستفادة منه سواء كبيعه على شكل مواد خام او تصنيعه واستعماله في الصناعات وتمريك الآلة، فدخل الفرد في هذه الاقطار مرتفع جدا، فعلى سبيل المثال فأن المسح الذي اجرته الدوائر المالية المتخصصة يشير الى ان دخل الفرد بالكويت هو احدى عشر الف دولارا وانه في بعض البلدان النامية غير البترولية



لشميك أبي - بجانب وفاق العدلي - هانف - ١٦١١١٨ - ١٦١١٦٩

الكونت لوي هامونت من اشهر الكتّاب الذين كتبوا عن الارواح وعن البيوت المسكونة بها، وكما يعرف عنه انه من علماء الارواح وعلماء قراءة الكفُّ ايضا، وقد اشتهر بين الناس باسم كايري (كلمة معاندة تعد (1262)

ورغم متابعته للبيوت المسكونة فقد كان يخاف ويرتجف ولحيانا يقد القدرة على التنفس، ولكنه كان دوما يصر على ان يه رد.

وفي أحد الايام اسمع عن بيت تسكنه الارواح وكانت في البيد سيدة ثليلة السمع جاء اليها الكونت وطلب اليها أن يسكن هذا البيت، وأفقت السيدة على طلبه ولكنها قالت له: هناك شيء يجب عنيفة تحطم الآبواب في الساعة العاشرة من كل ليلة، ولهذا السبب يهرب الخدم ولا يبقوا اكثر من يوم واحد، اما أنا فانني لا السمع شيئاً، قال الكونت: اني اعرف ذلك.... اخذ الكونت معه سكرتيره الخاص، حيث اقام كل واحد منهما

في غرفة، وعند الساعة العاشرة كانا ينتظران ما سيحدث؟ وفعلا سمع الكونت وقع اقدام على السلم خطوات منتابعة.. ومتعجلة تقترب من الباب، وبعدها دقا عنيفا على الباب.. وكانهم يدقون

تدق الباب بهذه القوّة، كما أن وقع الاقدام كانت على خشب السلّم

وفي صباح اليوم التالي وعلى مائدة الاقطار كان السكرتير يروي له نفس الاحداث ونفس التفاصيل وهكذا قرر الاثنان أن يناما في غرفة واحدة، وعند الساعة العاشرة تماما توالى وقع الاقدام علم

يعرف مصدرها، لقد تأكّد الكونت أن هناك روحا شريرة أو معذبة، وكان كل تفكيره كيف يمكنه ان يتصل بهذه الروح. منضدة ويجانبه مصياح احمر وكان هناك عشرة اخرون على شكل دائرة بينهم الكونت وسكرتيره.

قبل سنوات كان مناك

عدة ألاف من الامريكين فقط

هم الذين يؤمنون بأن الدمار

الذري قادم ولكنهم الان قد

امسحو يعدوا بالملايين الذين

دمار عام على طريقة (المحرقة)

الذي سيصيب العالم قريبا

واهذا فقد بداوا يحضروا

ويستعبوا الى ساعة الصفر

وقد بداوا بنجهير الملاجيء

تحت الارض واخذ الاغتياء

منهم يشترون الاراضي القفرة

أ الغابات والصحاري وعلى

قمم الجيال، كل هذا يحدث

هروبا من الغد الرهيب، كما

انهم الاطلعة في الملاجيء...

يتم كل ذلك بهدف والمنح من

تجار الموت والزعب الدين

حدا كما يعتقدوا.

يونانية تعنى الكات).

أن اقوله لك: أن هذا البيت مسكون بالارواح، فهناك أموات

أضاء الكونت غرفت ثم الترب من الباب وفي يده سيخا من الحديد، ثم فتح الباب بسرعة ولكنه لم يجد سوى الطلام البارد

وطنّ الكونت في البداية أن ذلك ربما كان حيلة اختلفتها السيدة العجوز ثقيلة السمع، ولكن هذه العجوز لا تستطيع إن مع انه كان مغطى بالسجاد.

عرب السلم، وجامت الخطوات اسرع وكان الطرق على الباب اعنف. وقفز الاثنان معا وفتحا الباب بسرعة واضيئت جميع المسابيع ﴿ البيت وعلى السلالم وفي قاعة الطعام.. وكأنا ينظران الى ترابيس الابواب والنوافذ، كل شيء محكم ومغلق تماما ويستميل ان تصدر هذه الطرقات العنيقة من أي آنسان! وقد قررا أن يحضرا كلبا ليبقى معهما، لأن هذا الكلب أذا شمَّ رائعة انسان فانه ينبح، وفي الساعة الموعودة حدث كل شيء بنفس

الترتيب، وعندما فتح الباب وخرج الكلب معهما الا أنه لم يتبع احدا، وكان هناك غزلة صغيرة مهجورة، مظلمة، ورطبة، لم يكدّ يدخلها حتى بدا يحس بقشعريرة وضبق لان فيها شيئا غريبا ومخيفا بنفس الوقت وكان ذلك نفس شعور السكرتي.... حاول الكونت ادخال الكلب لكنه كان يرتجف من الفوف ويعوي، وينظر الى أشياء غريبة لا يراها احد.. حاول أن يدفع الكلب بالتوة الى داخا, الغرفة لكنه لم يستطع فالكلب يكاد يموت من الخوف، ثم اقفل الكونت الغرفة الصغيرة وعاد مع السكرتير وثالثهم كلبهم الى

ل هذه الاثناء سمع الاثنان ضحكة «مجلجلة، جافة لا احد في الأسبوع الثالث احضر وسيطا، جلس في منتصف دائرة على

طريقة سيدنا نوح وسفينته

اي بمعنى ان كل واحد يجب

أن يؤمن مقدده على ظهر

هذا الجنون وابن يجرنا سياق

الموت في الوقت الذي يتم لميه

اغتصاب امراة كل سبع

دقائق في امريكا وكل ٩ دقائق

تحدث جريمة قتل، وكل يوم

النووي الامريكي بخمس

الوقت الذي يعاني فيه الملايين

إن جميع انحاء العالم من

الجوع والمرض وهم يبحثون

عن أقمة خبر أو جرعة دواء

تخفف عنهم شبح الموت الذي

يهددهم وهم لا يستطيعون إن

طعلوا شيئا.

قنابل ذرية كل مدآ

يزيد فيه مخزون السلاح

وفجأة تعالت الطرقات على الباب، وادرك الكونت ما تريده هذه الروح، فطلب من الحاضرين أن ينصرفوا على أن يعودوا (اليوم وضع الكونت امامه على منضدة حروفا ابجدية.. راح يمرُّ

اصابعه عليها، وعند بعض المروف كان يسمع طرقا على الرجاج .. جمع هذه الحروف قاذا هي عبارة طويلة: اسمي كارل كلنت، ولدت ومت هنا منذ مائة وعشرين عاما.. لا اعرف ألازا لا تتركوني وحدي في هدوء، قال الكونت: نحن نريد مساعدتك، كان رده بالحروف: لا احد يستطيع مساعدتي لانني سابقي هنا الى الابد، قال الكونت: لا بد انك معذب، اجاب بالحروف: هذا

في اليوم التالي عقدت جلسة دائرية كان الوسيط في المنتصف، واجأة رأى الجالسون سعابة سوداء كثيفة تدخل من الباب تتحول الى دخان ابيض وبعدها يبدر النصف العلوي لرجل الماني

انا اسمي كارل كلنت عشت منا منذ ١٢٠ عاما وتتات صديا الله المعلى حال حست عقدت هنا مند ١١٠ عاما وقالت صديقي لانه كان يعاكس زوجتي وتعاونت انا وروجتي على دفنه أن الحديقة. اما زوجتي فقد دفنت وراء التل وانا موجود هنا منا وجدت تلسي ميتا. قال الوسيط: هل تستطيع مساعدتك؟ قال كارل لا أريد مساعدة احد. انركوني وشاني لا أريد احدا هنا. انكم تضايقوني ساله الكونت: انني لا أحب أن اساعد قاتلا مثلك لكن المدارية المثلك لكن المدارية المثلك الكناء المدارية الم

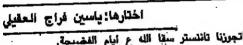
اريد أن أنهي هذا الوضع للخيف فما الذي نفعله الد؟ قال كارل: أذا ذهبت إلى الغرفة المهجورة وحدث سوف اقول لك كل شيء وسوف يكون صوتي الضم.. بعدها تلاش الشبع. ذهب الكونت إلى الفرقة واخذ معه الاحرف وعرف من الشبع أن رغبته أن يتركوا له هذه الغرقة وقيها مقعدين ومنضدة لانه سوف يلتقي بروح زوجته وهو أن يترك هذا المكان الذي عاش قيه طويلا وفي أليوم التالي نقل الكونت إلى الفرقة الصغيرة منضدة ومقعدين والفلها تماما.

وأقام الكونت (البيت عشرة سنوات لم يسمع ليها صوبتا على

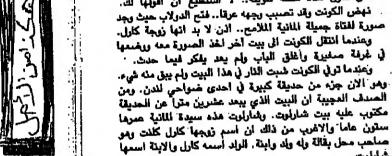
وعندما قرر الكونت مغادرة البيت ذهب الى الغرفة المهجورة وجلس ومعه ورقة عليها الاحرف الابجدية ودار بينهم الموار الكونت: سوف اترك البيت مل تريد شيئا. قالت المروف: خذني معك.

من امثالنا الشعيية

اتجوزنا تاننستر سقا الله ع ايام الفضيحة. اتقاقي عندناً واتبيض عند غيرنا. لجا تابكملها عماماً، وكذلك، راح تابكملها عور مينها،



اتجوزوا النور كثروا الشمادين اتطلع بوجه البقرة قبل ما تحلبها. إبرك ما عقب لك عمل ما منه شي بوها راهى وانا راهن وشو دخله أتبدلت غزلانها بقرردها اتفق القط والقار على خراب الديار.



سال الكونت ولماذا؟ أجابت الحروف لانك الرحيد الذي كنت

رقيقا معي. سال الكونت مرة اخرى وكيف أهدك معي؟ قالت

الحروف هنالك في الدولاب صورة لزوجتي خدما معك رسوف اكون

حيث توجد هذه الصورة. وتستطيع أن تضعني لا أية غرفة

ثم طلب الكونت من زوجته ان تكلمه وقالت الزوجة: ان اسمي شارلوت وان الرجل الذي دفنته انا وزوجي كان يعاكسني كثيراً

وكان مسيقا لزوجي وكأن زرجي يبكي وهو يدفنه لان خيانة

لقد حزنت على عذاب زوجي فقد كانت صدمة عنيفة له وسال الكونت واكن ربما كان هناك من يضايقكم اذا رحلتم معي؟

أجاب كارل لن يحدث ذلك. اننا نعرف اشياء كثيرة ليس من الضروري أن تعرفها انت. لن يضايةنا أحد أبعد اليوم. لقد

وهُل كُنتُ تدري النبي سوف أجيء؟ سال الكونت قال كارل اني

قال كارل هذه قصة طويلة. لا استطيع أن أقولها لك.

قال الكونت وهل زيجتك موافقة على ذلك؟ وكانت الاجابة طبعا.

مهجورة وأن ازعج احدا!

الصديق شيء فوق الاحتمال.

انتظرنا قدرمك بفارغ الصبر.

قال الكونت: كيف.













مجمد داوديأ

وثبقية وطنية للعيب

عندما نتقرس مليا

الجملة (السفواريسة) الشهيرة (أخ يا بلدنا) ان يكيس الهم والالم وساعة ان تشكل المرارة البرنقة خانقة، فانما نلجا كعادتنا الى التجريد ونجنح شاننا دائماً أ التعامل مع التحديات الى الميدافر بيغا.

اية (بلدنا) هذه التي نلقي باللوم عليها؛ وهل دمة بند مفرغ من محتواه؟ هل تمة اطار جفراق مطلق متقطع مسلوخ عن مداره لا ندب فيه حركة الخبير اليومية سعيا وراء الخبز والبناء والمسرة؟

أنه إنَّا، إنَّه إنت، إنه نحن. هذا هو بلدنا، فاخ يا أنا، أخ يا الث، اخ يا نحن.

الم اقم أنا وانت ونحن باغواء تأر من اهلتا؟ الرشوة شكل من اشكال التفريط بالحق أو هي شكل من أشكال الأستنثار بحق

ألصمت شكل أهس والنفاق والسرقة والجاملة الرخيصة والتهاون وحط راسك بين الروس وجور امي هو عمي وايد فوق

ایدك بوسها. هی اشكال وتعبیرات لم ثهبط علینا من الفضاء وهی عملهٔ قابلهٔ للتداول لاننا نعطیها وناخذها، تَقْبِلُهَاوِنْعُرِضْهُاهُي جِزْءَ مِنْ النمط الاجتماعي المغرق في الفريية والانوية واذكاء شان المسحة الخاصة على حساب المطحة العامة. وكما يدعو الصديقان الدكتور سليمان عربيات والمهندس سمير الحياشية

الى ضرورة وضع القدم على عتبة (النبط الزراعي) كسبيل من السبل الثاحة لحل معضلة التسنويق الزراعي، فاتنا تدعو ألى نعط اجتمعاعي واحدد يستلهم ثراثنا الرحب وال الماغنا كرتا) للوطن الاردني المعنا كرتا) للوطن الاردني المعنا المعناء ويستكي ورح الانتصاء المتقدة المقطاة بكثير من (السكن) والرماد.

وكي يصبح التطوير الاداري اشد مضاء واكثر فاعلية فاننا مدعوون التفاعل معه، والمنبون به مدعوون لقتحه على الناس وعقد مؤتمر وطني شعبي بنثر امامه كل معضالاتنا ونسلم ليضعه الطاهس زائدتنا الدودية

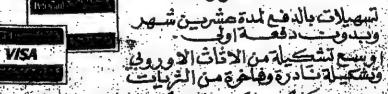
فهل تعود السرقة الى عباءة الغبب؟ باءة العيب: وهل تعود (بركة اليد) الى قاموس البداءة وهل نضيع البراشي والمرتشي، المحرض والفاعل في سبلة الإقم الواجدة؟

لاشئ يروي كالمتاء والاستاء كروي الى المتادق والمطاعم ومحلات السوبر

ماركت والبقالات والمساز أسسا لسّائين طلباتكي بخدمة سروي الم وم مسلم المحديثة الطبيعيث أ الكوث المعديثة الطبيعيث أ الرجاء الانتبال

به فرسسة القديسي النجاريسة مون عود ومعمدوية مان فيلز مراجع والمالية والمالية والمالية

للمقروث است سهيلات بالدفع لمدة مشرين شهر وبدوب دفعه اولحت



بضائعت امكفولة واسعار فامعقوله

خذاليكم ولدفع عسداً

معبرة مسلمة المسلمة المسلمة المسلمة ويتساف المشرطة الزواء الماعب ومانق الرمينية والزواء المقرمية رهاقت 4-1947 18 المائمة التماعي وقرب بنك الملسكات



مضطرب من الغيرة والرغبة جين شيمور، نجمة افلام والمب دون امل في اوروپا جيمس برند الشهيرة لا تهدا ولأ تعطي أجازة لشهرتها، فهي اليوم تدخل البلاتو لتمثل أجازة لشهرتها، فهي ولدت جين سيمور عام ١٩٥١ ل متاطعة ميديليكسيس ولاسيتيره مع توم سيليك .. بعد ان أعطت الشاشة الصغيرة ن البداية، عملت راقصة دورها الرائع في والشمس تشرق محترفة ثم تركت الرقص بسبب ارشياء مسلسل تلقيزيوني مقتبس عن رواية لأرنست مشاكل عظمية ﴿ ركبتيها، لتقرر

في والشمس تشرق ايضاء

تعطى جين كل روعتها في عالم

ان تصبح ممثلة. لعبت جين على السرح وفي التلفزيون. واشتهرت في السينما

جين سيمور نالت الشهرة ولم تترك عائلتها الصغيرة، انهأ تعرف لذة الشهرة وطعم الحنان مع ابنتها المنفيرة كأتى.

عين الحسود فيها

الى جانب جيمس بوند 🐧 دعش

راترك الغير بمرت، وكذلك في

تسکن جین نی ایس انجیلیس

مع ربحها دیلید وابنتها کاتی (۲ سنوات)، تلعب ادوارا هامهٔ عل

المسرح، في السينما والتلفزيون

افتيات بونده،

وبنالت عدة جوائز.

Dgg

• المثلة الجميلة دينان لين تحكرف عسرض الأريساءً...

انها ذكية... وذكية جدا، ويهمها ذكائها اكثر من جمالها. ونجن نقول...عين الحسود فيها عود

صبح التحدي اقس واصعب.. وجريدة.. وتمعر من سرد يسنى بن سبت رسات حصاريا... والزهان الحضاري.. هو أن تراهن على الكف... لا المخرز.. وتراهن على العصفور لا القفص.. تراهن على الواحة لا الصحراء.. تراهن على الحمامة لا الصال.. تراهن على السنبلة لا المنجل.. تراهن على العشبة لا

وصدر وشيحان، الاول.. وصارت السالة تختلف.. كانت ،تلسِمان، حلما.. فصارت رهانا.. والمسافة بعيدة بين الحلم.. والرهان..

ie, 10k. ..

ف هذا الزمان الاغير.. حيث الاستهلاك الفظ، والقيم المقاوية، وسياق الاقتناء.. والمارسات الشادة، والاوراق المُخلوطة.. قد تصبح زراعة القمح في المزهريات على الشرفات بدلا من الحقول.. شكلا من اشكال تحدي القحط

واختار ارادة السمام في تكريس كل شيء نبيل، واختيار دانتيالة، مسئولية حسيفة.. لان من يخمار اللغيل، هدفا لا بد له من ان يكتار، «الانبل، وسائل دائما. حين يراهن كثيرون على ما هو «اقوى» قد تجد من داهد. ما مدانية

يراهن على ما هو النقف، واسمى واقيم. شيحان.. رهان على فرس لا يريد المراهنون عليه، له ان يثبت انه الأسرع.. بل يكفي أن يثبت أنه سيصل.. شيحان.. رهان يجب أن يفور في النهاية!.

أيموانية محلية تصمر عن بولسينة فرير النزتس والتوريخ الكرك ـ شارع المعارف

التحرير السؤول

بكتب غفان بوازادون بمغرار

العدد الثالث/ السنة الاولى

السبت ۲۷ ذو الحجة ١٤٠٤هـ الموافق ۲۲ أيلول ١٩٨٤م

بعية المعلية الله الكركة

على استثننا في صفحة ٥٠٠.

على هامش التحضير

استمارات، لاستبيان الرأي العام

للأنتخابات البلدية في مدينة الكرك

شيمان كانت تستطلع الرأى العام في مدينة الكرك وقد التقت بمجموعة كبيرة ومنوعة من ابناء الدينة حيث قدمت لهم

حاولت من خلاله التعرف على توجهات وافكار المواطنين من خلال طرح اسئلة لمواضيع مختلفة.

وحاولنا من خلال هذه الاجابات ان نكون فكرة تقريبية

ان عملية استلتاء الرأي العام هذه لن تكون الاولى لاننا

رضيلاك ارجمي - بالأستفتاء العَادم

راع أيد ترست عدادة ..

التقاميل على صفحة ١٩٣٠

سنتبعها بعمليات استفتاء اخرى وفي مواضيع تهم جميع

عما يدور في أذهان جميع الناس وننقل هذه الافكار بأمانة وتجرد الى قرائنا أملنا في ذلك مصلحة الوطن والمراطن.

وحين يكون الرهان على فعل من افعال الحضارة،

الخشبة.. تراهن على الشمعة لا العاصفة.. تراهن على المستل لا الغابة.

والمستد. ان يقف احد بين خيارين. اما ان يصدر منحيفة.. او يفتح متجرا يبيع «الشاؤرما» و«العصير» واشبرطة الكاسيت، وشيئا من «المنوعات»، ويختار هذا «الاحد» اصدار صحيفة.. فهذا يعتي انه اختار الانسان.. واختار الحضارة.. واختار الاخضرار.. واختار القيم العنيا..

للتطوير الاداري والاهداف التي ستسعى لتقديمها. وما من شك بان الاردن السلط احدى المدن العريقة والتي لها تاريخ راسخ الجذور في بلدنا وطللا ساهمت بتقديم الكثير على مستوى ابنائها من متقفين ومفكرين ورجالات دولة ولا زالت تقدم حتى ف المرحلة الحالية بامس اليوم. أما في المقابل فنحن نسأل ماذا قدمنا الى السلط وماذا قدمنا الى السلط وماذا قديد هي منا وكيف نحافظ عليها جميلة كخضرة جبالها ونصونها ونضعها في قلوبنا كما احبتنا السلط وقدمت لنا. الدكتور عبد الرزاق النسور رئيس البلدية هو الذي يجيب المحاجة الى كفاءات ادارية وفنية مبدعة ارسم الخطط التنموية الستقبلية ويقتضي ذلك ضمان خلو الجبهاز الاداري من العناصر غير المنتجة والتي تسبب زخما عدديا ونقصا

قبل ايام أعدت ورقة عمل حول طبيعة واساليب عمل اللجنة الملكية

الانسان

اخلى ما تملكاً

نوعياً في اداء العمل. ومسالة التطوير الاداري تتطلب بـرمّجة مدروسة تسبق التنفيذ، ولعل هذه المسالة في بلد كالاردن تحتاج الى دراسة وضع المؤسسات العامة من حيث نوعية العمل الذي تقدمه، ومدى انسجام العناصر العاملة مع نوعية

وكمية ألعمل الملقى على القضاء غلى الروتين في التعامل داخل مؤسساتنا ودوائرنا، لان الانتاجية تعتمد على روح الابداع والتطوير، ونحن قادرون باذن الله ان معمل، ونقوم بالابداع ونسير بالتطوير ونتقدم ببلدنا الى الامام

طَّلِكَا عُرِفْنًا أَنْ الْأَنْسَانُ هُو اغل ما تملك.

عرف الاردن المنحافة إ وقت مبكر مُنذُ بدايات هذا ألقرن وأحتلت المنحاضة

مكانة مرموقة لدى الناس حتى في ذلك الوقت الذي كانت فيه نسبة الدارسين والقاردين قليلة فيتناقل الناس ما تنشره الصِيحف من مكان الى مكان فقامت بدورهما الموطني والقنومي بكفناءة وقندرة تناسبت مع واجبات ومسؤوليات هذا البلد التي انتقلت اليه من مبادي اللورة العربية الكيرى التي اطلقها المعفور له الشريف حسن بهدف تحرير ارض

واذا كأنت غالبية الناس د انجهت باهتماماتها نحو قراءة ومطالعية الصحف السياسية تبعا للتطورات التي قرضتها الاحداث على هذه النطلة حتى انها نسبت وجود مطبوعات اخرى غير سياسية فلعل من ذلك كما اسلفت هو طبيعة الإحداث من جهة وقدرة الصحف الاردنية السياسية على استجلاب القارىء واشباع رغباته بفضل مأ توصلت اليه من تطور وتقدم على جميع الستويات نسجل بهذه المناسنة التخارنا واعتزازنا به، غير ان ذلك بجب ان لا ینسینا آن نقرا وان کان قلیلاً لم یقله اینها آن یتلهم دور المطبوعات الاخسری

بلدنا حتي

المعبرب واستقبلاليهيم

لِ سُؤُون العلوم المختلفة والطب والهندسة والزراعة والكيمياء والجيولوجيا والتشريض وكتدلثك الأن وشؤون البيت والطفل وما الى ذلك يردفها أربع صحف اسبوعية سياسية تبركزت جميعها و عمان ولم يخرج الترر اليسير جدا جدا الذي لم يتمكن أن يعيش بسبب فلروف خاصة به.

راج اللال عش على عامود الكهريا و باروحي

orth Mattershow

8-0A 491

هي التي تأكل مما تزرع

الجمال هي التي تحرص

على ان لا تترك بقعة دون

ان تغرسها بالأشجار.

اعشاشها تملأ شناء ريفنا

بهجة وحبورا، وتعيد سوآعد

وتلبس مما تصنع.

والامة التي

Phone M be alian on on

مدينة عمان من المدن الحديثة في الشيق الاوسط و التي تعتبر مثالا على التطور السريع والنمو الاسرع في فترة زمنية تعتبر

مثالا على التطور السريع والنعو الاسرع في فترة زمنية تعتبر فليلة جدا اذا ما قيست بعمر المدن الاخرى. وقد شهدت هذه المدينة توسعا عمرانيا كليفا وانتشارا كبيرا حيث انها الان تغطي رقعة واسعة مثلها مثل اي عاصمة اخرى. وطبيعي جدا أن تكون هذه المدينة بحاجة الى خدمات كثيرة والى تخطيط وبرمجة تلاحق مشاكلها وتؤمن حاجاتها وتساعد في تجميلها لنبدوا اجمل وانظف مدينة باذن الله. وتحن هنا نبسط قضية واحدة من قضايا كثيرة. نود أن نقول راينا فيها وهي موضوع غياب الخضرة عن هذه المدينة حتى تبدؤ اليك وكانك تعيش في صداء.

يس عماس ما نيما شعر .. ١١

وهي مجلة تنموية محلية ق مديثة الكرك تعد نقلة هامة وكبيرة في تاريخ الطبوعات الأردنية "التعيد" الى الأذهان بسادیء ڈي بدء ان اول منحيلة اردنية خرجت إ جنوب الاردن حين اصدر الحسين ءالحق يعلوه وللخير باسلوبها وتخصصها الذي مندرت سه المنقدات الراسخة بعدم المصرة عل مبدأ ينادي به الجميع وهو العودة الى الاصول والجدور. الى القرية والى الريف فتساها في أعادة الحياة الى هذه ألرقعة العزيرة من اردننا الحبيب فتبدآ بذلك مسيرة رائدة جديدة في حياة الاردن فتنقل هموم الناس والامهم

أَبِنَاءُهُ يَبِنُونَهُ مِنْ جِدِيدِ ويجعلون منه خضرة دائمة وقيلة لكل الإردنيين. أن صدور مجلة شيحان اننا نسجل للبيجان سفيرة العرف لدى السوولين في عمان التقيديس والأعصاب بمواضيعها وبثوبها البدوي

الريغي الجميل الوطى بالوان والاصولية وتثمنى على القائمين عليها السير قدما ينفس النهج والتخصص وان لا يحاولوا الاثجرار والناثر باراء البعض المتسسين ومحترق السياسة الذين لا يرون آلا بعين واحدة ولا يتطلعون الإ إلى ما هو سياسي فتفقد عدفها وتضيع الامال الكبيرة المعقوبة عليها في ان تنقل بصدق وامائة أمال والام الناس وطموحاتهم وتكون مشجعا للغير في أن يحذوا هذوها في الأقليم والمحافظات عن قرب وتلبسها على

لإعلاناتكم شيحان واشتراكاتكم اعتمدوا وكلاء صوت الشعب في المملكة





ه ٩٪ من المواطنين مع الترشيح حسب الكفاءة

٧٠٪ مع فكرة اجراء انتخابات وضد التزكية

٥٢٪ من ابناء المدينة ضد فكرة ترشيح المرأة للانتخاب.

فى

السعودية بعد ان ترأس بعثات ● شارك وقد اردنى ضم الحج الاردنية لهذا العام. لسيدين خالد محمد على مدير وافاد السيد داودية عام سلطة الطبيران المدني وراجي الرفاعي مدير البحث الخدمات التي حرصت وزارة الارقاف على تقديمها الى الحجاج والتطوير في السلطة فيمعرض بريطانيا الرئيس للطيران ضمن الاردنيين كانت موفقة من جميع النواحي. وقبال ان البوزارة امثت ريارتهما لبريطانيا التي استغرقت ثمانية ايام.

● عاد الى عمان الاسبوع الماضي السيد عبد خلف داردية وزيسر الاوقساف والشسؤون والقدسات الاسلامية قادما من

المساكن للحجاج في مكة الكرمة والقريبة من الحرم الشريف ووفرت فيها جميع سبل الراحة كما اقامت لهم المخيمات في كل

6

سنوحات

اتحسب نفسك جرما صنفيرا

في اقل من نصف الثانية.. تفتح مغاليق ذاكرتك وندخَّل أَنَّ حَيْثُ التَّلاقيفِ الْهَائِلَةِ مِنَّ الْمُكْرِأْتُ وَالْمُفَّاتِ

والافكار المتعدِّدة، وتتجه بسرعة الى هدفك، تضغط على آئن فتنفتح خزنة ل جدار الذاكرة مغلقة بارقاء سرمة تديّر القرص على الأرقام فتنفتح الخرّنة عُنْ رف هاثل من الاسطوالنات التي تخترن الأف بل بلايين المعلومات التي تجند لاجلها مؤسسات استخبارات ومعلومات متعددة، ولكن يصعب في اقسى درجات القهر استخلاص جرء بسيط منها.

لكنك في اقل من نصف الثانية تعثر على الاسطوانة التي تريد فتعود لتضعها امام جهاز البث الذي بحول هذه المعلومات من مواد كيمأنية رمزية الى تصرفات واقوال تظهر على لسائك او على يديك ولدميك او حتى آهزة بدنك، واشعاعات عينيك.

عند سطح المحيط الباسفيكي توجد مجموعة من الديدان المعروفة بأسم ،جالولو ، وهي تمارس طقوسا غريبة للمحبة تفصيلها أن ،العذاري، منها تطفو فوق سطح الماء مطلقة ضياء معينا له ذبذبات خاصة فتخرّج الذكور من قاع المحيط على هذا النداء الضوئي وتظلُ تدور حول اناثها وهي ترقص فنضيء وتطفيء ..

في احطاة غضب وتمرد وثورة عارمة.. يفقد الانسان كل صطته بالماضي. ويعلق تنبه وعقله على كل الايام الخوال التى عاشها متناسيا علاقاته الاجتماعية وذكرياته ورافقته وحبيبته وزوجته واطفاله.. ولا يبقي ل تلافيف ذاكرته الأ أسطوانة واحدة مشمونة بكل الدوافر والعواطف والارادات هي اسطوانة التمرد والرفض... واحيانا تزداد الامور حدة فيختار اسطوانة اشد تمردا هي اسطوانة الانتحار..

أن دفقة الحياة التي كانت تسير في شرايين الإنسان والتي كانت تسطع في عقله الذير وتخفق في قلبه المشمون بالحياة والحب.. تتختر دماؤها في لحظة وتضطرب معها كل حركة الانسان وتفكيره وألا يعود يفكر الأ بالموت..

أن ديدان مبالولو، التي تعيش طقوسها الغريبة في الحياة تمارس هذه الطقوس التي تقترب كثيراً من طقوس الانسان حيث يتملكه شعور قوي بالحياة او الفرح أو الحرَّن، كلُّ مَا فَعَلَتُهُ ثَلِكُ الدَّيْدَانُ الصَّغَيرَةُ انها صارت تشع عندما كانت تحب، والإنسان الذي يحتوي كل اسرار هذه الحياة في قلبه وعقله يشمُّ دُائِماً بَّطريَقتِهِ ٱلْخَاصِةِ عَنْدُما يَحِبُ وَعَنْدُما يَكرِهُ وعندما بحرن وعندما يتعبد وعندما يقرر الانتحار

في أحدث النظريات العلمية التي يحاول البعض التحقق منها يقول العلماء أن شماعًا، ذو ذبذيات خاصة ينطلق من الانسان عندما يبدل مجهودا خاصا، أو حزينا أو متعبدا..

رغم اتساع وتعقيد المكتبة المعلوماتية التي يختزنها الدماغ الانساني في اسطواناته ورموزه الخاصة الإ إنه في لحظة تمرد واحدة يحرق نفسه بناسه، ويلقى بكل معلوماته وذكرياته وأفكاره ق

حقيقة وأحدة لا يستطيع دماغ الانسان ان يخترنها هي ان هذا الوجود بانسامه واختلافه مشخر كله لتُدعيم سلطان هذا الأنسان وطلب رضاه.. فهل برضی؟∷``

الجهار الاشعاعي يقول ان الانسان في لخظة رضام عن نفسه ورضى نفسه عنه يشع بدرجة عظيمة لا تزيد عليها الا لُحَقَلَة رضى الله عن خَلَيْفُته الإنسان فَهُلَّ

الاردن

من عرفات ومني.

لقريضة الحج.

بدأت يوم السبت الماضى

ي معهد الادارة العامة اعمال

اللقامين العلميين حول ادارة

المحافظ الاستثمارية والاساليب

الكمية في الادارة ألتي ينظمها

المعهد بالتعاون مع غرقة صناعة

● قال المهندس حمد الله

النابلسي وزير الشؤون البلدية

والقروية والبيئة أن المجالس

المحلية تعتبر ركيزة اساسية في

عملية تتمية المجتمعات المحلية

من خبلال توفيع الخدمات

الاساسية للمواطنين بالتعاون مع

واضاف خلال افتتاحه دورة

تدريبة لرؤساء المجالس القروية

ن الوية المفرق وجرش وعجلون

مجلس محلي لي تادية مهامه

الاجهزة المعنية الاخرى.



طاهر حكمت

3

كامل العجلوني

7

للعلوم الادارية للمشاركة في اجتمأعات المجلس التنفيذي للمنظمة التي تعقد في صنعا:

• يشارك الدكتور كامل العجارني رزير الصحة أي للؤتمر الدولي الثالث للطب الاسلامي لي النامن والعشرين من الشهر الجاري. رينانش الزيمر على مدى

اربعة ايام عددا من الموضوعات الطبية في العصور الاسلامية وبحوثاً ما زال يستعان بها طبيا إلى الوقت الماشير. • باشر الاسبوع

حمد الله النابلسي

مسؤولياته تتركز بالدرجة الاولى

🍙 غادر عمان برم الخميس

الماضي الدكتور ناصر الصائغ

ل الحقاظ على مخططات

أن الخطوة الاساسية لنجاح أي

تبدأ في مجمع النقابات المهنية اليوم أجتماعات لجنة الاسعاف والطواريء ل البلاد العربية وسبل تطويرها وايجاد قاعدة للتنسيق بين مختلف الدول العربية وتضم اللجنة ممثلين عن سسورياً وتونس والجنزائر وفلسطين والكويت بالاضافة

اختتام الاسبوع لرابطة المسرحيين

عمان _ بارا _ اختتم على سيرح دائرة الثقافة والفنون الاسبوع الثقال الذي نظمته الهيئة الادارية لترابطة المسرحيسين الاردنيسين يبوم القميس الماطني،

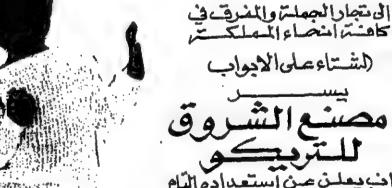
وتقيمن الاسبوع معاضرات مول السينما والتلفزيون وتجربة مسرح القوانيس ﴿ مسرحية هاملت والدراما التلفزيونية ومسرحية حال الدنيا والمسرح العربي المقارن وامسية شعرية.

الدور التنموي للخط الحديدي الحجازي

ترأس السيد طاهر حكمت وزير النقل رئيس مجلس ادارة الخط الحديد المجازي الاردئي اجتماعا لجلس ادارة الفط عقد أن وزارة ألنقل أمس الاول.

وتم خلال الاجتماع مناقشة سبل تطوير فعالية هذا الخط وُ وَرُهُ ﴿ النَّهِ النُّهِ الْمُعَيِّةِ الْوَطَنِيةَ والوافقة على موازئة الغط - المدعدي للعام القادم

مامجدا





لتامين كافي انواع الالبست الولادية، النسائية والرجالية

والجملة والمنسرق

للاستفسال والمراجعين: ~ المشرفة مسوق ماطر التحاري مطريق الربقاء مالرصينية

زدارة واحدة منكم تست لكم حودة صساعتا

تعليق جداول الناخبين لبلدية الكرك

تم تعليق جداول اسماء الناخبين لمجلس بلدية الكرك في مبنى البلدية والسجد العمري أعتبارا من امس ولادة ثمانية ايام. وطلب السيبد مصطف

العودات رئيس لجنة تسحيل الناخبين للبلدية المعترضين على الجداول مراجعة ديوان البلدية لتعبثة النموذج الخاص بذلك

هذاك قسم من شارع غاندي

متى سيتم الانتهاء من بناء

مدارس على الجديدة" العمل طال

* الى سنططة الكهرباء الاردنية

مند فترة واحتل جزاءا من اعد

الشوارع في بلدة ادر، نرجو

هناك عمود كهرباء سقط

ه الى بلدية عيّ.

بها.. والطُّلبة ينتظرون ا

تلكس

الى امانة العاصمة ان مسلسل تغییر انجاهات السج في شوارع وسط العاصم بضع المواطن في حيرة.. نناشد

أمانة العاصمة بإنهاء هذا الى بلدية اربد

، المبينة بدون اطاريف... نرجو الامتمام بهذا الجزء من الشارع وعمل اطاریف له اسوة بباتی

السيد حكمت الساكت وزير التربية والتعليم عمله بعد اداء

قامت شيحان باجراء استفتاء

للراي العام الكركي حول كيفية الانتخامات البلبية القلامة

وقد حاولنا ان نطرح استلة

ومن خلالها نستطيع التعرف على

 عامل نفايات في بلدية الكرك، وفي احد الشوارع الملتوية جلس على رصيف الشارع في حمارة القيظ وقد انهكه التعب... يتصبب العرق من جبينه كحبات اللؤلؤ... تتاول كسرة خبز يابسة كانت في جيبه وقذف بها الى داخل جوفه كى تقيم اوده وتشده على متابعة كفاهه اليومي من اجل ان يبقى الشارع نظيفا.. مر من امامه صبية وقد حملوا اكياس وعلب الكرتونّ الفارغة وقذفوا بها في عرض الشارع وعلى مراى منه... نظر اليهم نظرة استهجان لحت من خلالها ما يوحى الى بأن لسان حاله يقول (ولكو انا بانظف بلادكم وانتوا بتوسخوها)... لكنه استجمع بقايا قواه المتعبة وجمعها ليضعها في حاوية المهملات... لم يتركها لعدم ذهاب ضميره في اجازة مع العلم ان السابلة تروح وتغدو من حوله وهم لا يعباون به تحية لهذا المخلص المجهول البعيد عن اعين مراقبي عمال النظافة في

 الناس في الكرك متاحبون... وكل من يمر عليك يلقى بتحية حارة غير عادية حتى لتظن بأنه سيرشح نفسأ

 ما أن ترسل الشمس بأشعتها الوضاءة على جبال الكرك الشماء، وينبلج النهار واذا برائحة غريبة (بعيد عنكم تنكات نضح) مجرد آقتراح بسيط للمسؤولين عن ذلك حبداً لو تتم

 الهمسات والوشوشات والتجمعات بدأت تأخذ مكانها هذه الايام في الكرك وعلى بسطات الدكاكين وخاصة عند العصر حيث تحلو جلسة الشاي، كلها تتناول موضوع الترشيح والتكتلات للانتخابات النيبابية الموسمية للبلدية الزائد الأتي الى مدينة الكرك يمناب بالأحراج الشديد

حينما يريد قضاء حاجته لعدم وجود دورات مياه عمومية، يا هل ترى من المسؤول عن ذلك • هدية البادية لاطفال الكرك ـ الحديقة العامة ـ متنفس اطفال هذا البلد الطبب هدية أنيمة لها دلالاتها الحضارية، ولكن لسوء الحظ أن المراجيح بدون مراجيح واقهمها عالطأير. حاويات المهملات التي اجهدت نفسها بلدية الكرك بتجهيزها في الشوارع بحاجة الى حسن استعمال من قبل

البقرة الضاحكة الاردنيس

الأصحابها: محموج احمد دافد وطالاك سليسم ارتسي

اجود المنتوجادت من اللبيسن واللست

لسبن بالقراول، ولين بالليموب

هَدايا فيمة لنجاسنا الكرام

شكة الميان البقية الضاحكة الادني

ان جالسون و لساين رابيد

ليذيذ ومعذي

قراءة بسيطة في نتائيج الاستقتاء أنذي شمل جميع وقد طرحنا عشرة اسئلة على عيثات مختلفة من السكان ومن جميع الفنات وكانت النتائج كما

الكفاءة...

استفتاء شيحان حول الانتخابات البلدية في مدينة الكرك

_ نُجِد ان هناك شبه اجماع ضد التوزيع العشائري للاعضاء وهذا ما كان معمول به (جميع الانتخابات السابقة وهذا بعتبر تطور ابجابي هام في حد ذاته ويبشر بأن الوعي لدى المواطن يجعله ينظر ألى الصالح العام وليس المسالح الشخصية

والعشائرية الضيقة ـ كما أن هناك بُسنة عالية تطالب بان يكون الإعضاء من اصحاب المن المختلفة وهذا يعتبر مؤشراً جيد اذا ما اعتبرنا أَنْ التَنوع والتَّفْصِص في المُهُنْ يساعد في جعل المجلس البلدي يَّتَخَذُ قُرْأُرتُهُ فِي حِوْ مَنَ القَنَاعَةُ بعيدا عن الأرتجال

_ وايضنا هناك نسبة عالبة لا تربد أن يعود الروتين المتعارف عليه سابقا بأن يكون لكل عشيرة برشحها وتبدا مساومات طويلة لا تصل بها الى المجلس البلدي الذي نتمني أن يكون.

ـ يلاحظ أن المو اطنون يريدون ممارسة حقهم الانتخابي وذلك باجراء انتضابات بليدية ديمقراطية بعيدة عن التركية لأن الاتفاق أمر صعب تحقيقه. _ أَبِّنَاء ٱلْكُرِكَ لَا يُرِيدُونَ لِلْمَرَاةَ

إن تترشح لعضو في المجلس البلدي بنسبة تزيد على النصف ومع ذلك فهم باغلبية اكثر مع مماريهة حقها في انتخاب اعضاء المجلس البلدي. كما أن هناك نسبة اكثر من الربع لا تريد لها الترشيح ولاحق الانتخاب ونحن نعتقد ان نثيج الاستفتاء هي بشكل عام مؤشر وله دلالات نستطيع ان نبنى عليه أمال كبيرة بأن المواطن امسح دو وعي واهتمام كبير بمصلحة مدينته بعيدا ألممارسات التي هي بحد ذاتها تعتبر نوع من انواع التخلف واذا مااستلنينا موضوع المراة والذي اعتبره موضوع أكبر من

محل لانه بجب ان يدرس عل

مستوى الاردن ويكون له تطبيؤ



٦٥٪ مع فكرة حقها في الانتخاب.

٨٠٪ يعتقدون ان المرشموين يجب ان ينتموا لمهن مختلفة

مر ٢٧٪ هم ضد الترشيح والانتفاب بالنسبة للمرأة.

شامل وعام حسب تطور البلد اما بخصوص الملاحظات التي وردت من المواطنين فقد تركزت حول نفس الاستلة ولم يكن الاجتماعي والاقتصادي والثقاق واناً في ذلك تحقيق واستفتاء

استمارة الاستفتاء			
ەر∨٪	ەر24%	77.	۱_ هل انت مع اجراء انتضابات بلدية دون تزكية.
ەر∨٪	ەر۲۷٪	. 7.7	 هل انت مع التوزيع العشائري للاعضاء.
ەر٧٪	٥ر٢٪	7. 4 a	٣- هل انت مع الاختيار حسب الكفاءة دون انتساء عشائري
21.	7.50	7.20	 إلى من تشترط أن يكون الإعضاء من حملة المؤهلات العلمية.
% .	<u> 7</u> .1 o	%A+	هـ هل ترى ان يكون الاعضاء من اصحاب مهن مختلفة.
. 731	1/170	://.00	٦- هل شحبت وجود اكثر من جبهتين في الانتخابات: " ما تلمن بائنت الرابات الرابات المناسبة
ZV)	مر۲ م٪	ەر٧٣٪	 بهل تؤمن باشتراك المراة في ترشيح نفسها. ٨ هل انت مع فكرة اشراك المراة
مر٧٪	۵ر۲۷٪	7.70	بحق الانتخاب. ٩- هل انت راض عن القوانين
210	מליצר!/	ەر٧٧٪	المعمول بها في البلدية. ١٠- هل لديك اقتراهات.
		1	

نحن لا نطيق هذه العقدة.. نحن لا نفسرها بالمسلحية والنقنية... ئحن نقول هذا خطا ويجب ان يمنوب.. سالت أحد الإصدقاء: متى ستزول عقدة الاجنبى 7.17 0,717

قال الصديق انها ليست عقدة ما دام الآجنبي افضل منا تقنيا وثقافيا وتقدما. الت: هذه جناية نرتكبها بحق العقل والدم العربي.. ثجن اصحاب حمسارة واصحاب مبدا فقلة ألامكانيات لا تشل عقلا ولا تلغي حضارة، نحن الذين نتباهى بافعال غيرنا كما التي تتباهى بجدائل بنت خالتها.

وار

سيلاش العقدة

یا عربی،

• شركة عربية كبيرة

تفخر بان لديها خبراء

اجانب في مجال الاجهزة

وظهر أن أحد هؤلاء

الخبراء ليس له علاقة

بالإجهزة الدقيقة... طرد

الخبير ونقص الكاثر

نشرت احدى الصحف

العربية خبرا مفاده ان احد

المستشعبات الخليجية

استقدم أحد الإجانب الذي

يحمل شهادة في الكمياء،

حيث عمل طبيبا ف هذا

المستشفى مدعيا آنه استاذ

في الطب وامضى سنة كاملة

دون ان يكشف، ولكن

الزَّيْف لا يمكن ان يطول..

فلقد اجرى هذا الطبيب

عملية جراهية لاحد المرضى

الذى نفذت روحه بين

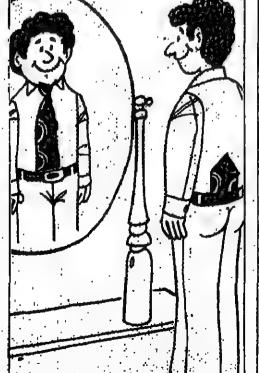
.. دارت الأيسام

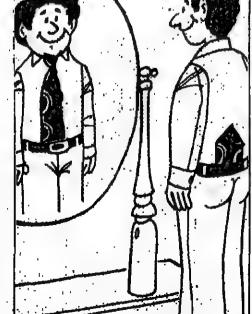
الدقيقة.

واحدا.

قلت: يا صديقي. اذا شعسرت أواخر الليل بالجوع وأنث ف بيت عربي، فهذا امر بسيط، لأن صاحبة البيت ستشمر عن ساعديها فتعجن وتخبر على (الصاج) وأذا حدث لسيارتك (بنشر) في مكان بعيد عن الدينة، فانك ستحل الامر بسهولة فالعربي يعرف كيف يسخر البيثة له، ويعرف كيف يقهر الجوع والحرمان. نُمن نَصَنع وَنزرع، وتعسل وتعسرف كنف تُستعمل الألَّة: لِمُ هذه المعقدة؛ لِمُ هذا السَجُّفَ؟ لم تعمد إلى خُداع انفسنا؟ فبلاش العقدة يا

🗨 عدنان 🌪





ريطة ابوعواد ١١١٠

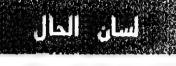
عربي

العاصمة

لتعميل

لـاذا لا تكون جبال عمان حداني معلية؟

القادم الى مدينة عمان تبدو اليه لاول وهلة انها مدينة صحراوية مع انها ليست موجودة في الصحراء وان كانت قريبة منها. لان عمان تنقصها السياء تعتبر ضرورية بل واساسية ايضا، لان هذه المدينة المترامية الاطراف لا تتناسب معها كمية الاشجار الموجودة فيها فاذا ما احصيت كم شجرة في الشوارع وبعض الاشجار القليلة امام البيوت نجد أن هذا النزر اليسير يُوْجِد فِي اي قُرْية من قرى أوروْبًا بل وحتى الدول اللَّجاورةُ.



امام معالبي وزير



وصلت الى شيحان الشكوى التالية بخصوص الطالبة ابراهيم البنوي/ مدرسة الغوير الاعدادية للبنات. يقول و في امر الطالبة ابراهيم البنوي انه تم قبول ابنته في الصف الاول الابتدائي في بداية العام الدراسي الماضي ١٩٨٣ حيث قدمت كافة الوثائق شهادة ميلاد وشهادة تطعيم وتم دفع الرسوم المدرسية المطلوبة. وانها انهت العام الدراسي بنجاح حيث حصلت على الدرجة الاولى على زميلاتها في الصف وبمعدل (٩٠). فوجئت (مي) مع بداية العام الدراسي الحالي ١٩٨١ بارار دائرة التربية والتعليم في محافظة الكرك باعادتها للصف الاول الابتدائي بدلا من أن تكون مع زميلاتها باعدتها تنصف الأول الإبتدائي بدلا من ال حدول مع رميلاتها في الصف الثاني الابتدائي والسبب ان دائرة التربية والتعليم اكتشفت في سجلاتها وبعد عام دراسي كامل ومع بداية العام الدراسي الجديد ان الطالبة مي تنقص يوم واحد عن تاريخ القبول في الصف الاول الابتدائي حيث انها من مواليد ١-١٩٧٨ وان قبولها منذ البداية مخالف للانظمة والتعليمات المنصوص عليها في قبول الطلاب للصف الاول الابتدائي. وبعد مراجعات ولي امر الطالبة لدائرة التربية والاتصال مع المسؤولين فيها على أن تعدل عن قرارها ولكن بدون فلادة واصرت على تطبيق قرارها بحق مي وتحميلها المسؤولية لوحدها.

وأننا لنضع هاتين الملاحظتين امام المسؤولين في دائرة التربية والتعليم في الكرك:

١) ٱتَّخَاذُ ٱلقرارُ ٱلقانِّي بِحْق الطالبة (مي) في حالة الاهمال في تطبيق الانظمة والتعليمات مسؤولية مي أم الادارة؟ ٢) الالتزامات التي تجملها و في امر الطائبة والعام الدراسي الكامل الذي ضاع على مَى نتيجة سهو المسؤولين من المسؤول

وبدورنا ننقل هذه الشكوى الى المسؤولين في وزارة التربية والتعليم لعل الطاقبة (مي) الوردة المتعتمة تجد الحل السليم لها وتعود مع زميلاتها للصف الثاني الابتدائي ق مدرسة بنات الغوير الاعدادية.



ونحن نری ان مدنا تعیش ن اعماق الصحراء امبيحت واحة خضراء نتيجة للجهد والاهتمام المحلى بتطوير هذه المدن ونحن نزمن ان عمان بحاجة ال حملة مكثفة تكون على غرار الخطط. الخمسية اي ان تكون مدة هذه الحملة خمسة سنوات كاملة نقوم خلالها بغرس كل منطقة فارغة بالاشجار وحتى ولو كانت منتعلكه فيجب على صاحب قطعة الارض أن يزرعها ونحن نعرف انه في النهاية لا نخسر وجود الاشجار حتى لو قررنا ازالتها لكي نبئي مكانها. ومن المعروف ان السياسية

السابقة المتبعة هي تيام حملات موسمية بزرع عدد من الاشجار في الشوارع في فترة موسمية يموت نميقها من العطش ويعوت الربع من عبث الاطفال واذا ما احصيتهم في العام القادم فنجد انك لم تقدم شيئاً يذكر. وان ما تبقى لا يعتبر نسبة اذا ما عرفنا ان المدينة تكبر كل يوم.

ان طبيعة المدينة رطبيعة البناء المتكاثر والمتفرق جعل عمان كبيرة وواسعة ويبدر منظرها غير جميل على الاطلاق رنسن نعرف ان هناك عدد من أصحاب الاراضي او تجار الاراضى يحتكرون قطع من الارض في أماكن رئيسية في العاصمة من اجل مصالح خاصة وتفكير تجاري بحت. وهناً واجبنا أن تطلب من كل صاخب ارض ان لا يتركها جرداء بل واجبة أن يقوم بزراعتها لأن هذه الارض لا تخميه وحده فهي جزء من كل أي مدينة كبيرة ويجب أن تتبع للسياسة العامة لامانة العاصمة، في أن مصلحة المدينة ان لا تترك منطقة جرداء داخل حدود أمانة الماصيعة، وأذا ما قام كل راحد فينا بعمل قطعة صغیرة تتكون من دونم او اتل وشجرها وزينها فسنجد ان المدينة قد اخذت شكلا اخر

ويضعا جميلا نستقيد منه كلنا.

الى عمان من الجهة الشمالية

وعلى سبيل المثال فانت تدخل

منطقة المحطة وماركا مناطق جرداء منذ سنوات طويلة او حتى منذ رجود عمان لانها قطعا لیست من امتدادات عمان الجديدة وهذا المنظر لا يسر المين اطلاقا. وحتى لو كانت ملكا لاحد فما المانع من تغطيتها

تكمل هذه الجوانب التي تقع على جانب الطريق وبنفس الوقت فهي تعطي منظرا للجيال وكانك تعيش مناظر طبيعية لا لجمل ولا

عمان - الشميساني - بجانب وذارة العدلي - هانف - ١١١١٨ - ١١١١٩

يوميًا من الساعة الثامنة صياحًا وحتى السادسة مساءً

لدوائرالتعلمية والتجاربية والط

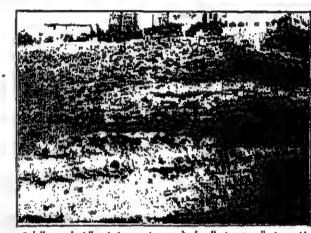
والهندسيت والاحتماعية والحمة

اروع، فهذه الشوارع والطرق فنجد على اليمين وعلى اليسار في على الشجرة ومع ذلك فنعن والمعد لله لا نستطيع ان نقول أن منطقتنا جافة أو منحرام

عمادة الكلية

غيرها بوجود الخضرة والمعافظة

بالظهر الائق وتحريل هذه



عمان ليست فيها مبياة كافية للشرب فكيف نسقي الاشجار؟ والحل أي نظري بسيط جدا اذ يكفي أن تعطي نسبة بسيطة من الماء الضائع في الشوارع

سياراتنا وارمىنتنا لنجد انه يكفي لري عشرة شجرات على الاقلُّ لكل فرد واحد أو لكل عائلةً وحتى لو تطلب منا جهد اضاف في توفير الماء بواسطة الصهاريج قذلك لا يعتبر خسارة أبدأ أذا ما عرفنا المردود الذي يمكن أن تقدمه شجرة وانت تجلس في فيها تتقي حرارة الصبيف، او تمنع السيول والمياه من مداهمة بيتك. نحن نعرف أن جميع المناطق الجافة في العالم تهتم اكثر من

> العريضة وعل جانبيها اشجار باسقة اذ تشمر وكان هذه الاشجار تحيط الجبال بهالة غضراء ترطب جرها في المبيف وتمنع انهيار التربة والسيول في الشتاء. مع العلم أن ذلك لا يتطلب منا جهدا كبيرا وان كان يتطلب وارة في الماء وهذه مشكلة قد يطرحها بعضهم من باب ان

الجبال الى حدائق معلقة. ان ذلك ليس منعبا. واملنا كبح في امانة العاصمة ان تحلق هذا الحلم ولتكن خطة خمسية كما ذكرنا في البداية لنمعل من عمان اجمل مدينة في الدنيا،

The second

بالمنى الكامل للكلمة. ولكن الله

عبانا ارضا غمىبة وتضاريس

جميلة حتى مدينة عمان المتناثرة

على الجبال تعتبر ميزة خاصة

يجب عليذا استغلالها لاظهارها

٢) أما الموضوع الاخر قهو تحقيق قاعة اجتماعات متعددة الاغراض مع مركز ثقائي متكامل يستطيع الشاب في محافظة البلقاء عامة ان يمارس اية هواية

يريدها بكلفة مليون وربع دينار وهو مشروع في مراحله النهائية وسيتم تسليمه في نهاية هذا ٣) ومن المشاكل الاخرى التي

كأنت تشكل عقبة في مدينةً السلط والتي لا يمكن أن تحل علا جذريا بسبب ازدياد عدد السيارات هي مشكلة السح فقد استطعنا أيجآد مجمع للسفريات الغارجية وانخلنا السرنيس لاول مرة في احياء المنية وسوف يكون خط عامل لربط جميع احياء المدينة بالسفريات.

اما عن مشروع المدينة السرياضية فيقول الدكتبور

لقد تم دفع أجزاء كبيرة من كلفته لكن هناك ظروف طارئة حالت دون استمرار العمل لكن سيباشر العمل به في تهاية الشهر الحالي ونتوقع أن ينجز العمل في شهر حزيسران لعلم ١٩٨٥ وسيكون هذا العمل نواة لقربة رياضية تخدم محافظة البلقاء

اما عن الحاسريات في الشوارع فيقول السيد رئيس لا يمكن تنزفيت وتعبيد

المناطق التي حفرت من اجل البلدية تتدخل يوميا في سيز

> نعي شيخ فاضل قاضي القضاة

> > انا الله وانا اليه راجعون

بلدية السلط ما نما وما عليما!

السبت ۲۲ ایلول ۱۹۸۶م

في مدينة السلط من اكبر مشاكلها.

العمل اولا بأول ونشرف عليه

باستعرار.. وأولا هذا الاشراف

لم تجد هناك شارعا صالحا في

مدينة السلط لان مؤسساً

الموامدلات وشركة الكهرباء

وسلطة المياه نقوم بعمل حفريات

لَّى أَنْ وَاحَدُ وَلَيْ جُمْيِعِ ٱلْاَتِهَامَات وَتَأْمِلُ أَنْ يَطْمَأُنْ الْمُؤْلِّمِنْ أَنْ هَذِهِ

العفريات غبرورية لايصال

الضيمات التي لا يستطيع اي

اما عن اشتراك للواطن في

الاساس في عمل البلديات؛

انجاز اعمال البلدية: يقول

الشاركة لان البلدية من اللواطن

والبلدية عبارة عن قطاع خدمات تاتي عُن طريق مساهمة المواطن هاديا ومعتريا

لا انكر أن هناك توجها جديدا

قد يكون الاول من نوعه في دعم

بلدية السلط وهذا يتعثل بألاف

الننائع التي جمعت كتبرعات

للبلدية مما حدى بقطاع كبير من

ابناء المدينة لدعم بلديتهم حيث

مساحتها ١٥٠ درتم.

دات مردود مادي وجمالي منها

مواطن ان يستنني عنها.

• سوء التنظيم الهيكلي

المنطقة الحرفية التي

وهناك تقاطع مدخل

الدينة، حيث سيتم العمل به عام

١٩٨٥ كما ان مناك مشاريع

اخرى منها توسيع وتعبيد

أما عن مكتبة البلدية فيقول

لي المركز الثقالي الذي سينجز

لِ كَانُونَ أول القادم من هذا

ألعام، سيكون لدينا مكتبة كبيرة

وستكون من اكبر المكتبات في

وأخيرة يقول الدكتور النسور

ان بلدية السلط منبلة عل

مرحلة تجديدة في سياتها وان

البلدية تبلعت شوطا كبيرا ن

المضي بجهد صادق وان هذا

الجهد سيعود في الستقبل بالخير

الذي يعم المدينة ومواطنيها لتعود السلط كما كانت مركث

اشعاع فكرى وثقافي.

بصدد الانتهاء

مداخل المدينة.

 ♦ مدينة السلط من المدن الاردنية التي اخذت تتسع
 سكانا وعمرانا، وهذه المدينة العريقة كغيرها من المدن لها مشاكلها وقضاياها. حول هذه المشاكل ومدى مساهمة بندية السلط في حلها التقت شيحان بالدكتور عبد الرزاق النسور رئيس بلدية السلط. حيث قال:

> الامور ولكن اذا عرفنا ما هي المشاكلُ التي كانت تعاني منهاً المدينة سابقاً نستطيع ان نحدد ماذاً حللنا منها وماذاً بقي، قاول هذه المشاكل واخطرها على الاطلاق التنظيم الهيكلي لمدنية السلط قمن العروف أن هناك توسعا كبيرا لمدينة السلط بدا منذ عام ١٩٧٦ ولم ينظم هذا لغانة ١٩٨١. وكان لعدم تنظيمه الكثير من

الاثار السلبية منها عدم انتشار الخدمات بشكل كاف وخلق المناطق الجديدة التي يستطيع الشباب من خلالها السكن في مدينة السلط حيث يختار من المناطق المنظمة من اجل الخدمات واستطاعت البلدية بجهود مشتركة مع دائرة الهندسة ومؤسسة اعمبار السلط، انجاز مقطط هيكلي لدينة السلط سيتم تمنديقة نهائيا في شهر تشرين اول

هذه هي اهم انجازات بلدية السلط، لكن لا يهم الانجاز كانجاز اذا لم يتبعه تحقيق المبادىء التي قام من اجلها

الخطط الهندسي. فكثيرا ما ترى لوحة جميلة لكنها سرعان ما تمسيح قطعة بالية اذا ما امتدت البها يد

فاذا لم تطبق فقرات هذا المقطط كأملة فاننا نتوقع ان تكون هناك مشكلة خطيرة لم تعانيها مدينة السلط في تاريخها وهي سسوه التنظيم والازقة الْكَثْيِرةَ ٱلَّتِي يَصَعُبُ مَعَهَا أيصال الخدمات الأولية.

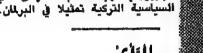
من المشاكل الاخرى النقص الشديد في المرافق العاماً حيث لم يكن هناك في مدينة السلط قاعة واحدة ليمارس الشيحاب فيهنأ نشخاطناتهم الاجتماعية والثقافية وعلى هذا الاساس سارت البلدية في عدة اتجاهات لتحقيق هذا الهدف ولتوفير المرافق العامة في المنيئة.

ولقد حققنا منها لغابة الان. ١) حديقة للاطفال تكون نواة لحديثة اكبر (المستقبل تشتمل عل جميع الخدمات الضرورية لاسعاد الاطفال، وقد انجزت بتبرع من الحاج عبد الرحمن أيو حسان واقتتحت بمناسبة عيد الجلوس الملكي حيث قامت بالمتلحها جلالة اللكة نور

الشبكة الهاتفية الا بعد خمسة سابيع من حفرها لأن في كل اسبوع هناك مرحلة جديدة من الحفريات لذلك فانتا محكومون بعدة أنتهاء العمل... ونحن أن

تنعى اسرة تحرير شيحان ببالغ الحزن والاسي المغفور له سماحة الشيخ: ابراهيم القطان

رحم الله الققيد وأسكنه فسيح جنانه



قبئ عامين ارتكب الارمابيون الاسرائيليون والأرهابيون الكَتَائبيون واحدةٌ من أبشّع المجازر في تاريخ البشرية، وقبل ايام وقفت الولايات المتحدة ضد قرار للمجتمع الدولي كان يطالب بشكل من اشكال المعاملة الإنسانية للبنانيين الواقعين تحت الاحتلال الصهيوني ق

ليس من شك في ان زيارة بعض نواب المعارضة التركية

لاسرائيل. ناتي في اتجاد معاكس نماما لتيار العلاقات العربية - التركية المتنامي منذ عدد سنوات. ولا يمكن النظر اليها على انها تعبر باي حال من الاحوال عن اصالة

شعب تركيا الشقيق، أو أنها تمثل روح هذا الشعب الذي

تربطه بالامة العربية اعرق الاواصر التاريخية ماضياً

و أوسع المصالح والصلات الثقافية والاقتصادية والسياسية في الوقت الراهن.

هكذا ننظر الى زيارة الوقد التركي ولقاءاته باعضاء

الكنيست الاسرائيل، هذه الريارة التي تتم للمرة الاولى

منذ خمسة عشرة عاما، ويقوم بها وفد برداسة عضو لجنة

الشؤون الخارجية في البرلان التركي. واحد الأعضاء

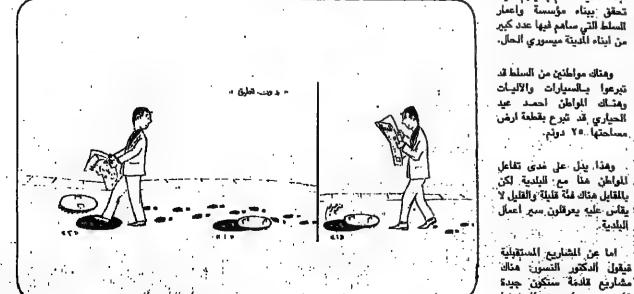
البارزين في حزب الشعب المعارض الذي هو ثاني الإحراب

الرستور

واذا كان الموقف الأمريكي من الغزو الصهيوني للبنان، ومن اقتحام مدنه وقراه، ومن محاصرة عاصمته بالعطش والجوع وانتابل النابالم والقنابل العنقودية اعطى الضوء الاخضر لقوات الغزو لتوسيع رقعة احتلالها، ولارتكاب مجازر صبرا وشاتيلا، فإن الفيتو الامريكي الذي اتخذ قبل أيام والذي اظهر العزللا الامريكية والصهيونية عن المجتمع الدولي هو اكثر من ضوء آخر يشجع العدوان على التوسع، والأرهاب على الشمول، ويعطى دليلا قاطعاً على ان الولايات المتحدة قررت ان ترعى كل صور الإرهاب العنصرية بالدعم والتأييد، وأن تعد كل قوى التوسع والاحتلال والعدوان.

اعتربت (نشتنجه

من جديد، وبعد شهور طويلة من القاء العبء على الركود، ديت الحركة في صلوف حزب العمل الأسرائيلي باتجاهات متشعبة. ووجد الهامعراخ نفسه، بعد سبع بسوات من المعارضة، يتحمل المسؤولية دون أن يملك البوة اللازمة لمواجهة هذه المسؤولية سياسيا أو اخلاقيا، وهكذا، ورغم أن حزب العمل هو الذي يراس حكومة أسرائيل، قانُ الحكومة الاسرائيلية تبدَّلُ جُهودها لحل مسألتين، هما سحب الجيش الاسرائيل من لبنان. ووضع نهاية للازمة الاسرائيلية المتفاقمة في المجال الاقتصادي. وحرب العمل بريد من هذه البداية أن يحمل الحرب المناس مسؤولية الازمتين الكبريين اللتين تواجهان المجتمع الاسرآئيلي الازمة الاقتصادية والازمة السياسية، متناسيا حقيقتين هامتين اولهما ان الازمتين مرتبطتان بامة كبرى هي الازمة الجوهرية، وثانيهما أن مسؤولية الليكود. فحرب العمل هو الذي قاد عدوان حزيران الذي ادى ألى احتلال الاراضي العربيّة في حزيران سُنَّة ١٩٦٧، وحزب العمل هو الذي بني أول الستوطنات، وهو الذي تولى تعطيل تتغيد قرارات الامم المتحدة طول سنوات عشر





ارید سیارتی

واحد (..) ذهب الى السوق لكي ببيع سيارته واعطاها الى وعندما بدا المنسار ينادي اعلى صوته سيارة جديدة. قوية،

كان مدير السجن ينظر الي المنجين القادم بعدم ارتياح ، وقال فخمة. رائعة وسعر زهيدا يجب ان يقوم بعمل ما داخل السبجن فماذا تريد ان تعمل؟

جاء اليه الـ(...) وقال لا اريد ن ابيع السيارة كيف لي أن اجابه السجين: آريد أن أكون بيمها وعندها كل هذه الصفات بوأباً على البابُ الخارجي للسجن لتي تقول عنها.

خمسة فقط

سالت الرّوجة رُوجها ابن لشمسية، التي اعطيتك اياها٬ اجاب الرّوج: لقد اعطيتها ال الى صلحيها الإصلى مديق في ليستعملها اليوم ، فل

اثنان من البحارة الامريكيين في السويد كانوا يتجولون في احدى المدنّ السويدية عندما قررا ان يدخلا ال احدى الكسائس للصلاة. وكونهم لا يعرفون اللغة لسويدية الرروا ان يجلسوا وراء احد الأشخاص ويقوموا بنفس الخطوات التي يقوم بها. . وفعلا مِينَمَا كَانُوا جِالْسَيْنُ مَعْ مَجْمُوعَةُ كَبِيسِرَةُ دَاخَلُ الْكَنْيِسَةُ. أَسَالُ

هو والد الطفل الذي سيجري

شارد الذهن

احد المنومين المغناطيسيين

المكتب كما تعودت كل مرة.

نوعا من الرقار والجدية ،وثانيا

لم يكن أي زمننا دواء كي

كانت اجابة الدكتور تشد من

عزيمتي وتواسيني بنفس الوقت

بسيب اختراع هذا البدواء

عدت الى البيت وبدأت

اشتنل في رأسي، ويدلا من ربع ساعة كنت اعمل مساجا اكثر

من نصف ساعة، حتى بدأت

احسب بان رأسي يشتعل وبعد

مرزر عدة ايام بدات بمبيلات

من الشعر تسقط بين يدي، وكنت

اقول في نفسي: انها تسقط لكي

تقسيح المال امام غيرها، وبعد ان

رأني الملاق اكد لي ان شعري

بدا يتسالط بكثرة، ويعد ان

وضع الرآة خلف رأسي، رأيت

منطقة فارغة في مؤخرة راسي كحبة الجرز، وذهبت في الحال

الى الطبيب وسالته بلهفة: حشو

يا دکترر، شايف شعري کيف

صار، بدل ان يتمو شعري بدأ

يتساقطه، اجاب الدكتور، وكان

يهر رأسه وييتسم: اعرف ذلك

ان الشعر يسقط لكي يفسح

الجال لنيره ولكي يتقدم العلاج

لينذي بصيلات الشعر، وستري

البقية الى العدد القادم

مستقبلا نتائج ذلك.

الزاوية لا لتحضيع لقواعد النحو

كان موجوداً في المكمة وكأن يدافع عن نفسه قائلا للقاضي

يمكن أذا شنت أجعلك تنام (اترك ذلك الي محاميك!

دكتور ان شعري بتساقط،..

الطبيب: أحنى رأسك.. واخذ الدكتور عدسة سميكة ونظر الى

رأسي، وقال نعم واحد الى اثني

وحدة قياس، أذ أن النطقة الني يفترض أن يوجد فيها اثنتا

عشرة شعرة يوجد لديك فيها

قلت: ولكن يا دكتور كان

عندي شعر يملأ مخدة كاملة ،

الطبيب: نعم لقد كان عندك.. اما

الأنْ قلا، قلْت: هل من علاج يا

دکتور، اجاب الدکتور: طّبعاً مناك عالج، سأعطيك

مستحضرا اعده لك يتلسي على

شكل شامبو تفرك جلدة راسك

به ربعمل مسلجا لمدة ربم ساعة

رمساجا أخر أن الساء تقرك يه

جلدة رأسك حتى تشعر بصداع

شديد!، بعدها تعود ال مرة

وقبل ان أخرج نظرت الى

صلعة الطبيب، حارات أن أمسك

نقسى عن الضحك وجاء السؤال

دكتور بان تكون عندك مثل مذه

الصلعة.. رهي صلعة معتبرة

كما ادى؟ اجاب: اولا انا اصلم

لان الصلع يعجبني رهو يعطي

عفرياً: كيف رضيت لنفسك ً

شعرة واحدة.

سالته: مادا تعثى

، اجاب الطبيب: ان هذه

الْدُّورَى كلاماً لم يقهموه بالطبع.

حيث وقف الشخص الذي أمامهم.

محاكمة

كنا نحسب ان رواد المقامي هم فقط الذين لا يطيقون بيوتهم او الذين لا يحصلون الا على فترة عمل

، تری هل هو علی حق؟ • يكون المقهى احياناً شبه فندق مكشوف ليس فيه

سالت الجرسون ذا القامة الطويلة هل تنخذون من هؤلاء اجرة نومهم؟... اجاب الا... ولكن نؤمن حينها ان القيرة لم تعد منيها بل أصبحت متوما.... قلت له: وهل يحدث لصانعيها كما يحدث لشاربيها؟ اجاب: شعارنا يا صديقي «السكافي حالي»... • قال في صديقي: طالما تحدثت عن الذين يرتادون

المقاهي وعبت بعضهم.... ولكنك تمضي كامل وتتك في . فلم لا تعيب نفسك؟ قلت: انا كالذي يراقب مكروها كى لا يقربه الاخرون

هكذا يبدو المبلع اذأ.. يشد،

الشعر تدريجيا حتى يختفم

تماما، وبينما كنت شارد الذهر

جاءتني خطيبتي وقالت: لماذا لا تذهب للطبيب ربما وصف ك

المحافظة عليه، اعجبتني الفكرة

وقلت لها بسرعة: مَنْ هُو احسن

طبيب أمراض جلدية لي ألبك كي

أذهب اليه.. لم انتظر الاجابة.

خرجت من البيت ودخلت الى

عيادة اول طبيب امراض جلدية

واول شيء فلجاني هو ان الدكتور كان اصلعا، بـريق

صلعته مخطف الانصبار، قلت:

يقع في منطقتنا.

الملفريون ضراك بس يصلح بمصع اسرته مرة أانية

مقويا للشعير يساعدك

كلام المقاهى

اجابه الثاني: اسلوبه كلاسيكي... وافكاره جوفاء... انتيهت جيدا لهذا الحوار، واستنتجت أن هذا (الكاتب) الذي تحدث عنه هؤلاء (المستثقفون)، لم يكن سوى معثلا ساخرا وليس كانبا. • سمعت احدهم يقول: دعنى اذهب قبل أن تشعر زوجتي بغيابي ، هينها لا تدع متجرا او منزلا الا وسالت

اسرة،.... من يغلبهم النعاس يحققون سباتهم بداخله...،



واحدة.... لكن اكتشفت قبل ايام أن مناك فئة أخرى ترتاد المقهى وهي فنة المستثقفين...

قال احدهم هل قرأت للكاتب (فلان)؟ قال الاخر لقد قرأت له كشرا. قال الاول: ما رايك بأسلوبه؟

ستو ماهيوم المسلح - ١١٠٠

جدتى العزيزة تهديك السلام وكثير من أشيحان

ه عزيزي شبحو البك هذه النكتة وانا منتظر منك واحدة

مرة واحد راح يضرب تلفون.. صعب عليه ايش رايك!

● مرة واحدة ممرضة قال لها الدكتور: اعطى المريض حبة منوم

المرضة وجدت المريض نايم اقعدته من النوم لكي تعطيه

لماذا سميتم حريدتكم شيحان ولم تسموها شي عاد عبد الله عواد ـ الزرقاء

طيب انته ليش سموك عبد الله عواد ولم يسموك أبو عواد!

جعسة الرضعم بالحسوال

• سقا الله يا جدة عصام على ايام زمان

عصام عباصرة ساكب/ جرش

عباس جلال ابو عواد ۔ عمان

شابلات والحادث (من مذکراتی)

انني لالااكتمكم بانني كنت اضحك كثيرا عندما ارى رجلا اقل بكثير من الذي يسقط، اني ارى انك تتجه ألى الصلع.. وغمع مرأة أمامي وأخرى خلف راس، واشار باسبعه الى النطقة التي بدأ يتساقط منها الشعرء لقد حارات ان اداري واعزي تقسء انها ليست مرجلة الصلم ربماً يكون عرضا طارئا، اذ لا ارید ان اتخیل مدی تعاستی

راجيل.

متأكد يا متر؟

الشعر الجيد من العادي،

اجاب: بكل تاكيذ، انظر لهذا

حتى الثلاثين من عمري كنت

أمرحت لي اكثر من مرة فمنة اشد الاعجاب الذي تركها تنجذب أُمِّر، وقد قالت لي مرَّة: . أيما قيك يا حبيبي لون سريحته، وكانت وتتها أمايعها على شعري

عليه برقة جعلتني إن سبب سعادتي ل بو هذه النعمة التـ أند أحد غيري، وقالت َذِاننيَ لا استَطيع ان يَّ بانني ساتروج من 🍍 وقد كنت ارتو اليها و المسع رأسي على ركبتيها الماشق العاشق

لقد ذعرت كثيرا، وكانت

يتساقط يا عزيزي!!

الشعر المتلاصق باسنان الشط قلت له وانا احاول ان ادافع عن ديمومة شعري: لكن ذلك سينبت مكانه شعر أخر، قال العلاق: ولكن الذي ينبت يا عزيزي هو

وكأن ذا لون كستنائي جميل، وَلَمَ البخل في يوم ما باتمن انواع الشاميو والاصباغ.. وطالما كنت اتف أمام المرأة طويلا أداعب شعريء وابتسم أبتسامية عريضة دلالة الرشى والاعجاب، وكُنْسَت السولَ:.. (ولك شـوهـالشعـرات الحلـوة يـا شيد ا)، و في يبدر شعري مسايا

🌢 منالك مَنْ بكرن غنيا بماله

ار غنيا بجاهه، أما أنا فقد كنت

غنيا بشعري لانه كان كثيفاء

. اصلع وراسه يشبه (الشمامة).. كنت ارى نفسي مكتملا امامهم كما أن حلاقي كان معجبا جداً بشعري، وقال في ذات مرة: اننى أرتاح واحس بالتعة وأنا اقرم بحلاقة شعرك.، طبعا أنه ملاق ممثاز يعرف كيف يميز

بندو ويظهر للجميع لم اكن البه (حطة) طوال عمري.

اتصور انني قد اصل المائة عام

عدت الى البيت مهمرمــا وحزينا، وقد لاحظت خطيبتي ذلك، حيث قالت لي: فعلا أنك تتجه نحر الصلع يا حبيبي!! أجبتها: ابدا.. شعري خفيف إ

مؤخرة رأسك!، ثلث: هل انت

من عمري وسيكون شعري على ما هو عليه، وربعا يكون أقوى

احلق فوجئت بالسيد الحلاق يقول في - وقد توقف فجأة عن قص الشعر، وكان يحرك الشط مرة الى الامام واخرى للخلف باديا عليه التعجب ـ: شعرك مفاجأة لي، وتسالت : من اين يتساقط؟ قال الحلاق: 'هنا أن

احمد الجيراوي

أجبات الزوجة: نعم لان الذي اختتها منه طلبها مني ليعطيها

ثم وقف الاثنان خلفه عندما وعندما أنتهت المراسيم وخرج الاثنان الى الساحة الخارجية علموا ان الشخص الذي كان امامهم يتكلم الانجليزية عندها سالود للذا ضحك جميع من كان

قال لهم كان الخوري بسال من

تعميده في الكنيسة:

عاد الزوج الى البيت مسرورا

وقال لزوجته لقد عدت اليوم الي لبیت دون ان انسی قبعتی ن اجابت الزوجة بالتاكيد كيف تنساها وانت نسيتها ﴿ البيت

زيد بن حارثة وجعفر ابن ابي طُالب وعبد الله بن رواحة جعفر الطيار هو جعفر ابن ابي طالب واسم ابي طالب عبد مطاف بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مُناف بن قصى يكثى أبا عبد الله. وأذا كائت صلة الارحام كافية في شبه جعار للرسول

تزخر مؤتة البلدة المجاورة

حبنة الكرك التاريخية

باضرحية الشهداء ومكبان

ألمركة الاسلامية العريقة بين

لوى الكفر والإسالام فقد

استشهد بهذه المعركة العديد

من المسلمين ومن الصبحابة

محمد صل الله علية وسلم ﴿ الخلق فأن الشبه الأخلاقي يحتاج ف تفسيره الى اسباب كثيرة تتجاوز صلة الارحام المجردة الى ما يحيط بهم منذ ظروف عديدة وهي هنا متنافرة متعاونة وان الشبه في الإخلاق بين جعفر، ومحد هوّ. الذي دلع بجعار الى تسلم

هذه المنزلة الرفيعة. وبداهة ان محمد هو اكمل الوجود فكيف لا يبلغ هذه وصى به الرسول.

اخلاقه. لقد شاءت حكمة الله جل شانه ان یکون جعفر ابنا للرجل الذي احب ابن اخيه محمد منذ صباه وكبر في قلب بي طلب حب ابن احده مع الأيام رافق هذا الحب الأقتناع الكامل به وباخلاقه. فقد تعلم جعفز منذ ابيه

علما كبيرا وعلاوة على ذلك

تدرب على نفس مائدة الطعام

التي كان يجلس عليها ابن عم معدنا محمد منذ سثوات. وجعفس هذه الشخصينة الاستلامية راقق محمد واستحدب منه الكثير من

OF LABOR بدوس تعليق

> منير الاسلام شهداء في مؤتة

تعود الى اهل جعفر فامه بن عبد مناف هي اول هاشمية وُلَدتُ لهاشمي لُقد قدر لهذه السيدة الكريمة ان تعيش مع محمد في بيت ابي طالب وكانت منه بمنزلة الام التي قدر الله ان تعيش مع ابنة فاطمة بيت ابنها على بل شاركتها أعباء الحياة، لا نريد ان نطيل

الحديث عن الام فالام مدرسا تربوية عظيمة. أما بالنسبة لحياة جعفر قال احد المؤرخين أنه أسلم قبل ان يدخل محمد دار الارقم ويدعو فيها ومعتى ذلك أثه اسلم بوقت مبكر واسلم بعد على التنيل وتيل أنه اسلم بعد

واحد وثلاثن شخصا ُ فَقَد ۗ رافَقَ محمد بهجرة الحبشة حيث ذهب في السنة الخامسة ويقي حثى السابعة. وظهر جعفر في مؤتة حيث وقع شهيدا، كانت المعركة في شهر جمادي الاولى من السنة الثامنة للهجرة فكأن جعفرا القائد المكلف بعد زيد بن

سُخُصِية انسانية عرفها حارثة اذا اصيب حسب ما الدرجة الرفيعة منذ كان شبيها وكانت الجيوش عند العدو בענה ועיב

لقد كان جعفر صحابيا معتازا لرسول الله يحظي يحب الرسول وثنائه واطرائه فقد كان اميرا عطوفا مهييا الإصحاب الرسول في هجرتهم

بشار حسين الصرايرة

يا شادي النوح هل غنيت وادينا رمى بنا الله هوما الديار لهم فاوق البسيطة، فاستبيح نادينا لا موكب الشمس يُطفي حبر لوعنا ولا الندى بطلوع الفجير يروينا يا شادي المدوح ماذا في مبرابعنا مائي ارى المفيرة لا ينفك يحدمينا الدارة المفيرة العبرا قياد لنبا لقسل سحتم الكبهوف وقطاعنا افنانيتنا



والشعراء خاصة عنن تخطو

سن الشاب سن الهيام والو

والوجد؛ ففي بعض الاحيان نجد

بعض الشعراء يقول شعرا غزليا

ویکرن جمیلا وهو ند تخطی عمر

أنذا في الوقت الحاضر نجد

صورا لما قلتا، السيدة ام كالثوم

تخطيت عمر الشباب كثيرا

ومتزوجة وسيدة محترمة كانت

أخر تحفها الفنية تقيضي وجدا

وهياماء والشاعر احمد رامي

تَخْطَى عمر الشباب كثيرا، ونجدُّ

انني ارى القضية من زاوية

ثانية، آلانسان تواجهه المزيد من

الشاكل والتحديات وامام هذه

التحديات لا يقوى على شيء،

فيلجأألي الغزل ويجده ميدأنا

خصبا يتول فيه ما يريد بطريقة

مختلفة عما نفهمه نحن ويجد

ضالته المنشودة وغايته المرجوة،

وبالتالي دمن في دراستنا للأدب

يجب أن تنظر ألى الادب بعمق لا

بنظرة سطحية ليصل الى روح

الادب، ويجب أن لا تنظر أل

الادب ونحن نفسره مفردات

ومعانى بل ان نفسره صورا

ومفرادًات مجتمعة من خلالها قد

نفهم القضية التى يعانيها

المهم في الامر أن الادب الذي

يكتب أو يقال بكتبه أنسان

ساهب فضية رساهب فكر

رمبداي ولكن تحول مجموعة

طروف يعاتبة من ان يقول

الانسانُ ما يريده مباشرة، ولذا

يلجا الى الطريقة التي تطمئنه

دون معارضة الظروف المعطة

به مباشرة، فلا يقهم الادب تماما

القهم الا معاجبه ويظهر سلوكا

لا يريده ويخلي وراءه سلوكا هو

الذي يحس به ويشعر به، مرة

يجب أن تدرس الأدب دراسة

تحيط بالاديب _ الانسان _ علَّ

هذه النظرة توصلنا الى ما يريده

الشاعر واو من بعيداو من قريب.

الانسان أن بيدي رأية بطريقة

تعتمد على الظروف المحيطةة به،

وأذا اختلفت الأراء فأن هذا أمر

طبيعي تعاما، حيث أنَّ الظروف

التي تُحيط بانسان معين تختلف عن انسان اخر، وبالتالي بانه من

الطبيعي أن تحتلف الاراء، ولكن

وفي الختام، اظن ان من حق

يقة نعتمد على الظروف التي

شعره يقيض وجدا وهياما.

13 FG

مجمع اللغة

العربية

في الاردن

آلل لي. لماذا لا تتكلم

الفصيحة؟ اليس من حقها

ان تُدافع عن تفسها

وتشتكي تخصومها ال

المجامع المنشاة باسمها؛ لم

اجبه على سؤاله الا انه

قلت له: سامحك الله ـ

اتسریسدنسی ان اتکلسم

القصيحة واعداء اللغة

يصوبون سهامهم عليها

دون ان يدروا. لقد طالعتنا

الموظة الزائفة حتى في

اللغة ومع اطعسالنسا

الصغار. ها نحن نعلمهم

بدلا من التحية

ألاسسلاميسة... شعلمهم

(مالو) ولمن يودعونه (باي

بای) وحتی آ اعباد المیلاد ننشید بافتضار وبلغیه

اجنبية ننشد (هبي بيرث

دي تو يو) بقي صاحبي

وأجما يستمع ألى ما اقول. عرفت من نظراته أنه يريد

الأستزادة فقلت له: مهلًا بيا

الم بوجد في اللقية

العربية الفاظا تسد مسد

(الشَّنُاوْرِما) و (الستيك)

قاطعنی قائلا: اما ترید ان

تتعلم لَّفات اخْرِي وَهَا هو

رسول الله (ص) يقول: (من

تعلم لغة قوم امن شرهم)

قلت له: هذا صحيح ولكن

شريطة أن لا يسيء الى

لغتنا، فيا صاحبي هناك شيء اكبر من ذلك بكثير

فالكليات العلمية أل

الجامعات الاردنية تدرس

كل موادها أيباللقية

الانجليزية والاهم من ذلك

ايضًا أن طلبتنا يتلقونها

باللغة الانجليزية ومن فم

الهذا الحد وصسل

عجزها، تلك اللغة التي وسعت كتاب الله لفظا

وغاية اتعجز عن اسم

الامل كبير بمجمعنا الفنى

ان يسعى كلُّ السعى لبدُلُّ

الجهد بتعريب مساقات

هٰذُهُ الكلياتُ خاصة وان

بوادر المُر قد طهرت من

هذا المجمع اذ قام مشكورا

بترجمة وتعريب بعض

المراجع العلمية، فهذا هو

استدعائى ارفعه للمشرفين

على المجمع، متشفعاً به

الترحمة لهنده اللفة

والقادها، فالخير كل الخير

معقود عليك أيها الجمع

الاردني وابتها المجامع

العربية خاصة وانبي

فيا ويحكم ابلى وتبلى

ومنكم وان عر الدواء

سمعتها تنشد

مخترع والة؟

الح على الإجابة.

الادب والانسان

التخلف، واذا قال ذلك فان

مصيره التشرد والضباع، لإن

نقد النظام نقد للسلطة الحاكمة،

فهر الان بين تحديات مختلفة

ضمن التحدي الانتصادي الذي

لا يحقق للأنسان ما يريد،

والتحدي الاجتماعي الذي أوجد الطبقية، وهي ليست مظهر

حضاري، ثم التحدي السياسي

الندي يكره الانسبان الى

الخضوع لاوضاع حياتية معينة

بالتاكيد لا تروق الى الانسان

في هذه الحالة التي تحدثنا

منهاً في الفقرة الثانية تركن

الاديب (حيرة وقلق دائمين

فيكون بذلك جل القضية التي

اقول أن الشاعر عنده المزيد

من الافكار تجول وتصول أي

داخله، ولكن منالك التحديات

التي تحطم الانسان ولا تجعله

يقولٌ حقيقةً ما بحس به، ويقول

ذلك بطريقة اخرى. ويكون بين

أيدينا أدبا وفنا جميلا رائعا، ولا

يظهر الا ليكون سببا إل تهدئة

الانسان الاديب وازالة حيرته

وقلقه، فهو قد عبر عما في نفسه ولكن سلك سلوكاتع مباشرة في المسلك الذي سلك!

ان الذي يدور في نفس الاديب

شيء كله فكر، والفكر لا يد أن

يعبر عنه، ثم أننا أذا أستعرضنا

مجتمعة تماما.

أن الانسان في حياته يسعى الى تحقيق هدف معين وغاياً يريد تحقيقها الا أن _ الرياح تجري بما لا تشتهى السفن ... فلا يحقق الانسان امدانه وغاياته، وهنا بيدا صراع بين الشعور واللاشعور ولا يهدأ هذا الصراع الا اذا اشبع، وكما تلنا ان الطريقة التي بتحقق بها تهدئه الصراع لهي في تحقيق ذلك الهدف، ولكن لم يتحقق الهدف فكيف يهدا الصراع! لا بد للمشكلة من حل أن الانسان اذا لم يحقق هدفه وغايته يظل في حيره وقلق، وتبدأ عمليات

التعويض والتفحص ويظل في

ثورة عارمة لا تهدأ ما لم يشبع

امام التحديات التي تقف امامه، ولاننا اصحاب الشأن في حيرة هذا الدافع سواء بطريقة "هذا الاديب، فلا بد اذن من مباشرة او بطريقة غير مباشرة اخراجه من هذه الحيرة والقلق، وهي التي تريدها _ فكيف يتم وان علينا إن نبين الطريق التي سلكها وغير عما في نفسه دون ان الادباء بشر لا نختلف معارضة الى الاوضاع الحياتية عنهم في التكوين الفسيولوجي بشكل مباشر وادى بالتالي الى والعضوي بل الاغتلاف أنهم ازالة القلق والحيرة، وفي هذا يتظرون الى الاشياء بزاوية الوضيع قان الشاعر قد عبر تُختلف عن الزاوية التي ينظر غيرهم من خلالها، بل أن لهم بطريقة غير مباشرة يقهمها عالمًا غير العالم الذي يعيش به لوحدة وقل اللذين يتهمونها معه،

الناس العاديين _ ان جاز لي ذلك ان الحياة كلها مشاكا. وتحديات كثيرة ومختلفة، فمنها الثقال والاجتماعي والسياسي، وهذه التعديات اذا تحدت الانسان العادي _ غير الاديب _ المانه يمكن ان ينتقدها بلا رهبة

فالغزل قد فاز بنصبيب الاسد في ادينا العربي، قما علاقة الفرّل في الادب العربي والموضوع الذي نحن بصدده! أن العلاقة بين الغرل وموضوعتا علاقة قرية ومثينة كما أراها ونتوضح لذا معالم هذه العلاقة من خلال وضع النقاط على الحروف. سعدلة؟ ،

الاديب العربي فاننا نجد ان المخرج الذي انقذ الاديب والشاعر من حبرته هو الغزل

من السلطة التي تعارضه، اما الاديب .. فان ألشكلة تختلف لان الادب الذي يكتب او يقال يسري على كل أسأن ويصل ال العامة والخاصة ولذلك يضطر الشاعر الى النظر الى الشاكل

والتحديات التي تواجهه بمنظار يختلف عن منظار الإنسان لوحده، وفرق ذلك تشيع حاجته. والاقتصادي، فقد يحري الرضيع الاجتماعي ولاقتصادي المزيد من العوائق التي تدعو ألى وجود الطبقية والثغرات الاجتماعية، فسرعان ما نجد انسانا يرتفع واخر يهوي الى الحضيض، والشاعر لا يستطيع القول ان نظام يحتاج الى تغير جدري، ولا

العادي، وهنا يتحتم عليه ان يلجأ - الى العارق التي قد لا نقهمها نحن، واكن يقهمها من التحديات التي نحن بصددها التحدي الأجتماعي النظام الاجتماعي والاقتصادي

يستطيع القول ان الطبقية ليست

المهم أن يبقى أصبحاب الأراء المنتلقة عند حسن ظن بعضهم زيجة وله ابناء كثر ويحيا حياة . ثم ما تاسير طهور الغزل أي ادب بعض الادباء عامة،

مظهرا حَصَّارِيَا بِل مُنْ مظاهر ﴿

رسالة شخصية إلى وه الف قارىء في جميع نحاء المملكة بما فيهم عملائك المفضلين.

دائرة الإعلان هاتف ٧٧٧٤٧٩

اهكذامزالأفهل

كان رُيد اول القواد فقاتل حتى قتل ثم جعفر احُدُ الراية وقتل وتذكر المراجع الشجاعة الخاراتة لقيادة جعفر واستشعادة البطولي.

البعض. قارس فرحان الصرايرة

دياب الطراومة.

●● يوسف يوسف. فنان تبدو على وجهه علامات اللاصمت، ونلمح في عينيه صدق الكلمات التقييه في رابطة المسرحيين. حاولت ان اطرح عليه اسطُّهُ كَثُيْرَةٌ لَكُنه اجابُ بِالْآيْجِارْ.. احسستُ انه يُتَّالم مُنْ داخله. وكيف يكونُ ألالُم مُنصُوبًا في قلب قنانَ " ما ابدع الفتان عندما يقول لك كلُّ ما في قلبه وما اروعه عندما يَتَخلَى عَن ذاته في سبيل الأمانة ألَّتي أوتمن عليها.

والذي اعتز به شخصية نصار في

مسلسل هبوب الربح الذي

عرض على شاشة التلفزيون

* كثيرا ما نسمع عن اوجاع وتالمات الفتان

الأردني.. انّه يتظلم.. فهل هذا

صحيح؟ وبرايك ما هي

● هذا صحخيح.. وان

يحميه من التوجعات آلا وجود

نقابة نتابع فضاياه وتحل

وليس هناك من سبب واحد

جعله ينالم يل مناك اسياب عدة

القارس، وكان هناك مشهد وهو

ان ارکب حصانا ویجری بی وقد

اعتنذرت من المخرج لانه لم تكن

لي تجربة سابقة في ركوب الخيل.

ألا أنه حاول أن يقنعني بأنه

بخطوات بطيئة ويتم التعديل

عليها بواسطنة الخندعة

الحمسان سيبقى ثابسا

مشاكله وتضمن حقوقه.

الاردنى قبل فترة.

ه باعتقادك هل وصل الفنان الاردني الى مستوى

● لقد امنيح القنان الاردني

معروفا في الساّحة العربية، لانة وصبل الى مرحلة تعيزه ولا شك ن الغنان الاردني صعد السلم درجة درجة وقدم للفن الكثير من حقه، ولقد برزت أن السنوات الاخبرة الوان جديدة في الفن الاردني سواء في مجال التمثيل او الغنَّاء، حيث برزت السرحية الكوميدية والمسلسل الكوميدي والان نحن تسير نحو صناعة سينما اردنية نرجو ان تكون

يه هل انت راض عن الاعمال الفنية التي قمت بها خلال حياتك الفنية؟

• لا استطيع التحديد، ولا استطيع ولا يمكنّ ان اقرر، فانا اقدم ما استطيع القيام به ريبقي الحكم للمشاهد، ولكن استطيع ان اعتبر ان هناك بعض الاعمال ركانت أن البداية لم تكن إ المستوى الذي اتوقع.

* ما هو ابرز عمل فنی قمت

من ابرز اعمالي القنية



تبكي في صباها؟

من الصور النادرة التي تعرض لأول مرة بعد أن كانت صورا خاصة جداً. على أي حال لا تهتموا كثيرا أنه مجرد ذلال

اتهنى من الفن ان يعطيني راحة البال حتى استم في العطاء.

الفنانين الإردنيين حماية نقابة

ان في يدي صنعة!

لا استطيع حصرها. بل أتركها أن الركاب واخذ الحصان يجر بي على ارض رطبة خضراء. للمشاهد آن يحكم بشانها. ۾ اطرقي حادثة وقعت في بولم تكن فنانا فماذا تتمتى ان تكون؟

حياتك الفنية؟ ● خلال تصوير احداث ● اتمنى لو كانت ني يدي المسلسسل البنوي عسودة صنعة لاقتات منها، ولكي لا

به ماذا اعطاك الفن؟ ● لقد أعطاني الفن الهرة... واتمنى من الفن ان يعطيني راحة البال حتى استمر أ ليس من الصعوبة ما دأم ان العطاء.. ولكي يكون الشاهد

انتظر امرجة النتجين.

 حدثنا عن اعمالك المستقبلية؟

بعد أن اقنعني المخرج ركبت الحصان وتوكلت على الله،

وسرعانَ ما طار الحصانُ بي ولا

ادري، وفجأة وقعت ويقت قدمي

• عُرضت عليُّ عدد اعمال. لكنتى لا احب التحدث عن الاعمال الا بعد الشروع بها. ولكن سأتطرق لبعضها والعلم

مسرحية «الله يستر من بُكرد» تأليف مصطفى صالح واخراج محمد حلمي، ومسلسلُّ «استبراحـة النص بالنص» بالاشتراك مع المثلين الكوميدين حسن ابراهیم (مرزوق)، رموسی حَجَازِينَ (سُمعة). والسيدة ايمان هايل والفنان انور خليل. من اخراج فوّاز الزبن.

 * كلمة من يوسف يوسف اتمنى على الصحيفة

ألجريدة كل نقدم وازدهار. المحلي، وارجو لها الاستمرار وأبارك لها اهتمامها بالفنان بهذا للجال.

الجع الهيه بارده -!!



وساعات

الشرطة،

ال احدهم ان ساعات رجل السلام المست كساعات الناس الإخرين؛ ساله الثاني وكيك

الاسرة



لوجود فرع للمسرح في كل مدينة من مدننا والحاجة هنا ليست روتينا او توزيعا اداريا. انما هي ضرورة حتمية وملحّـة. نظرا لتطور السرح

الاردنى ولقد اصبح المسرح احدى ركائز الفن الاردني الإساسية. ولا يمكن أنّ يكون مسرح ناجح ما لم نراعي التوزييع الكمي، بحبث نجعل لكل مديثة اردنية فرع للمسرح او

de a

.ضرورة ملحّة،

السبت ۲۲ ایلول ۱۹۸۶م

التقافة والفنون أن بطمح الى صنع جيل مسرحي في كل مدينة أردنية، بحيث تتدرج في تخصيص فروع مسترحيسة في مسراكسو المحافظات والألوية. وأن يخصص لكل ادرع كادر متكامل من المدربين والمدرسين، وان تعقد ندوات ومحاضرات حول المسرح الاردني وجوانب الغن الختلفة.

املنا كبع بدائرة الثقافة والفنون في تحقيق هذا المطلب المسروري لكي نضمن للمسرح الاردني اجبال جديدة مدرية

ذلك؛ أجابه الأول. لِلَّهُ تُلْكُتُ بِنَّ ذلك بنفس للد اخذني لحد رجال الشرطة ألى القسم وقال تفضر معنا رقيقتين وطرجت من عندهم بعد يومن

السبت ۲۲ ایلول ۱۹۸۶م

«مذکرات

عاد ابو فلاح من المدينة

يتصبب عرقا تتمر اسعار القمم

وعرج على سوق المدلال. قال بعد

ان ازاح كونيته وجلس ني

مواجهة المروحة الدائرة بلا

ام فلاح ماذا طبخت لنا؟

عدلت ام فلاح من جلستها

ـ معكرونة، رد ابو فلاح بغضب:

ـ هذه التي تؤكل بلا خبز،

اجابت ام فلأح اجابة التمكن من

ـ نعم تؤكل بلا خبز عاد ابو

ـ ولكن الا تعلمين انتى لا احب

الاشياء التي تؤكل بلا خبز

«العيش» وهُو عيش اثناوله

بالخبز وطبعا الان لا يوجد خبز

أي البيت وليس بامكاني انتظارك

ريثما تعجنين وتخبيزين

والدكنجي حالف يمين بالطلاق

الا يأتي بالخبر ألى دكانه قصاصا من كل النساء اللواتي

تسول فهن انفسهن بشراء الخبر

وعدم صنعه في البيت ورمى ءابو

غلاح، عقاله بانجاه المروحة التي

مازآلت تدور بانتظام ورتابة ونظر

ـ قبل عشرين سنة كنت ترتجفين

وانأ اخاطيك كنت تعملين حجايا

الى زوجته منفجراً.

وقالت بتثاثل:

بواطن الامور.

فلاح للصراخ.

بقلم: فاطمة

قالت ام فلاح بثقة بعد ان عدلت

جاستها وتصب لنفسها فنجانا

اخر من القهوة السادة اليومية

_ قبل عشرین سنة_ازمان ولی

الى غير رجعة يا .ابو فلاح.

الدنيا تغيرت يا ابو فلاح آلا

تذكر عندما كنت على رشك فسخ

الخطوبة لان امي أصرت على مئة رطل صوف وامك قالت يكفي

تمانون رطلا ولكن امي قالت لا

تزوجها الا بالقناطير من الصوف

اما اليوم يا أبو غلاح يتزوجون

ساخطة على زمن بنسج أب

الصوف الى مقاعد للجلوس

والنوم، عادت تحارر زوجها:

ــ احمد ربك انني ما رات اطبخ. وهنا بلغ السيل الزبي انتزع ابو

قلاح تفسه من المقعد ألوثير

ورضع بده على خامسته أن

محاولة للتماسك وقال بغضب:

يا ليتهم استمروا في خلافهم

ومنا بدأت الكلمات تتفاعل أن

أعماق ام فلاح لم تعد القهوة

السادة قادرة على جعلها هادئة

متوازئة قامت هي الاخرى من

مقعدها وصعت يدها على

خاصرتها وبيدها الاخرى بدأت

ـ ابو غلاح بیت ربانی ما هرب

ترسم ايقاع كلماتها.

بصوفتين، قالت ذَّلك وهي



١٠٪ من الشيباب مصابون بامراض نفسية

 كم تكون الحلجة يتيك غضبي وشروري كثت تعبين الاستمارة اذا اردت مطالبتي بشيء ما، ماذا جرى اليوم معكرونة وغدا كلته وبعد عقبت ندوة هنا مؤخرا عن المراهقين وتناولت المشاكل غد «تبولة»، من قال لك انني والانحرافات عندهم وقد اكدت الدراسة أن هذه المشاكل مقتنع بخلطة البرغل التي تسمى تبولة بعد قليل ستطالبينى بعمل تشغل ألطب النفسي والسيكولوجي بشكل خاص وقد حاول علماء طب النفس أن يبحثوا في هذه المسلكل وقد وجدوا أن ١٥٪ من هؤلاء الشباب يعانون من اضطرابات نفسية. (روجين) كي اخفف من وزني

 ١٥ من هولاء السبعة يعلون من الصطرابات تعسيه.
 وقالت الدراسة أن الانسان في فترة المراهقة يتعرض التغييرات كبيرة على المستوى الجسدي والنفسي تجعله قابل للانحراف وتبدأ الامراض العقلية تظهر في هذه السن كما يبدا الشباب بالتوجه الى المنوعات مثل المخدرات والانحلال الخلقي ويصلوا المرحلة الاخيرة وهى الانتحار وهذا يعتبر دليل افلاس لديهم بعد ان يتصوروا أنهم فقدوا كُل شيء وفي احصائية اجريت أخيرا في سويسرا بينت ارتفاع مخيف في معدل استهلاك المخدرات في البلاد وتصل نسبة الشباب في العشرين من العمر الذين يتعاطون الكحول ١٠٪ فيما ترتفع نسبة المدخنين الى ٩٠٪ والشيء المخيف ان الفتى متى تذوق مادة ال (هيروبين او ال. اس. دي او مادة الكوكائان لا يعد بامكانه التحكم بنفسه _ وربما يموت بتناوله جرعة كبيرة من هذه السموم.. وهنا تبدأ المسادمات والاحتكاك مع الشرطة ثم الى المحاكم ومعدها الى السجن وهنا تيدا المشاكل الاجتماعية والعاظية التي تكون نهايتها غير سعيدة.

بال و ت العليق

فحية الأطفال

الزهرة الحمراء

الحلقة الثانية

الى اللقاء في العدد القادم

بدا التاجر رحلته فيما وراء البحار يبيع بضاعته اغل بثلاث (مراة الريئة من الباور اضعاف ما يشتري وكان يحمل ترى نيها كل محاسن الدنيا). السفن بالذهب ويرسلها الى وفي هذه الاثناء وجد التاجر مرطنه ويقي هو يبعث عن الهدية لابنته الكبرى (الاكليل ازهار حمراء كثيرة في حداثق فيصرية ذات جمال لا تجدم أي المرمع بالاحجار الكريمة الميال ولا تستطيع ان تصفها الملونة) وهدية ابنته الوسطى

الحمراء لابنته الاثيرة لديه. وبينما كان يتجول ومعه الخدم هجم عليه قماً ع طرق. عندها ترك التاجر بضاعته وخدمة وهرب الى الغابات القريبة هُمُم التَّاجِرُ عَلَى وَجِهِةً فِي القَابِةِ الكثيفة وكلما كان يترغل فيها كان يرى الطريق امامه طريلة ، وكان ينظر حوله يرى على يمينه جذوع الاشجار وعلى بساره اسوار عالية وكان يتابع سيرة ولا يدري ماذا سيحدث له ولم يكن أن الغابة اي صوب وام يسمع رَدْير اسد أو قصيح افعى ولا حتى صوت طائر. لقد كان كل شيء حوايه جامد لا حياة فيه. ويقى منائراً حتى منتصف الليل وفجاة رأى امامه ما يشبه الوهج. علن التاجر أن الغابة تحترق ويجب عليه أن يتوقف عن السن حتى الانتمترق ويكور الأجل المنتوم, يقى أن مكانه حتى بدأ النور يقترب منه عندها واصل الناجر سيرة الى الامام

ا وكان قد قرن ال بعرف ماذا

التي كانت مضاءة 'تماما .

يحدث، وعندمًا صل الى المنطقة

وحدى. اسقط في يد ابي فلاح سيرسل الجاهة تلو الاخرى قال بسرعة. _ ولكنى لا احب المعكرونة احابت الاقلام ولكنه لم يجد الزهرة

"تاثير الاهل

على تربية الطفل،

ان صفة الطفل الموهوب لم

موهوب فانهم يفترضون خطا

ان مثلُ هذا الطَّفَل يستطيع ان

يحقق كل شيء مهما كأنت

الظروف التي يعيش فيها. ولكن الدراسات قد اخذت

تظهر الآن خطّا هذا الافتراض،

فقر بينت الاحصائيات ان

عددا كبيرا من تاركي الدراسة

هم من الاطفال الثوهوبين

الذِّين كَان بالإمكان ان يَحفَّقوا

افضل النثائج لو احسنت

طريقة معاملتهم ومثل هؤلاء

الصّعار عادة لا تتناسب مع

مواهبهم لذلك يجب ان بحرص

الوالدان قبل الحاق اطفالهما

بالدرسة على معرفة المواد

ألتى يدرسها هؤلاء الطلاب.

عدية لم يسمع مثلها قبل ذلك خرج التأجّر إلى يواية واسعة

مفتوحة على مصراعيها وفيها

ممرات من المرسر الابيض

وتوافير ماء جميلة، وبدأ التاجر

يتقدم الى القمر ويسير على

الدرج الذي كان مقروشا

بالجوح الأحمر وله اطراف

حجرة ثانية وثالثة ورابعة وحتى

عاشرة ولكنه لم يجد احد وكان

كانت الموسيقي ما تزال تصدح

ن ردمات القصر ونجاة وجد امامه مائدة

عامرة بما ألدًا ومأاب من الأكل

والشراب. جلس ألى المائدة وإكل

حتى شبع ولد مر عليه يوما كاملا لم ياكل ليه شيئا وبد

ذلك لم يحد في اللهم من يشكره على هذه المائدة وما هي الإ المطاب على المائدة المائدة المعاد على المائدة

لميس قسوس

تعد كما في السابق تطلق ع

اطفال ذوي مواهب محددة تحديدا مختنقا، وهذا يعني

ان الاطفال الموهوبين اصبح

عددهم الأن اكثر من ذي قبل

درجة ذكائه فانه يظل ف حاجة

الى والديه، ولذلك فان شكوك

الوالدين بهذا الشان وخوفهما

من فقدان مركزهما الطبيعي في

ومن جهة اخرى اذا ظلّ

الوالدان يشعران بالقلق من

عداد الأسرة فانهما سيخلقان

مشاكل في العلاقة بين الطفل

الموهوب وسائر اطفال الاسرة.

رجال التعليم حنى ولو كانوا

مدركين كيف يتعاملون مع طفل

ومن الأخطآء الشائعة بن

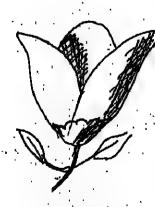
حراء وجود طفل موهوب

نفس الطفل لا مبرر لهما.

ولكن الطفل مهما بلغت

مذمية. وعندما دخل ال أول یری آن کل مکان دهب، بلور، قضه عاج، وکانت دهشته کبیره لأنه لا يجد سيدا لهذا البيت،

وخرج الى مرج واسع وكان وسطه بينا وكان البيت يشبه قصيرا ملوكيا وكانت الانوار تمرح منه دون أن يكون مناك تصابيع ان نيران. كانت النراند كلها بقومة.



وتصدح في الداخل موسيقي

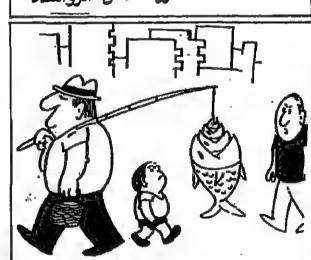


القمة المدفع

• كدت ان لا اكتب شيئا في هذه الزاوية لهذا الاسبوع، لولا اني عصرت قلمي لاكتب عن السبب. لا ادري مل تاتي للكاتب او الصحفي لحظات يفقد فيها القدرة على الكتَّاية أو مجرد التعبير؟ ... كم كأنت ويها الورد على الحكاية او شجرة المصير التحريدة دمشتي لائي كنت اعلم السبب واجهل النتيجة الركت حينما كنت اعاني من عارض نفسي ان الكاتب الصحفي يجب ان يبقى دائما منهمكا في مناعب المهتة وأن لا يتيح للظروف اليومية ان تسلك الطريق نحوه، وعندما يحدث العكس فانه حتماً يُفقد القدرة على الكتابة، ويمزق مئة ورقة من حالم ليفقر الفدرة على العدب، وليرق منه ورب من الجل ان يكتب كلمة واحدة، وحينما يعجز فانه يلجأ للتعبير اللاارادي عن نفسه وهذا كاف لأن يعاب عليه الصحفي أو الكاتب! هل يجب ان يبقى الكاتب الصحفي طوال وقته مرتاح البال وسعيدا. لكي يكتب؟ ام يجب أن يقاسي محنة العمر وأن يتلقى الصدمات لكي يكتب بتاثير التجربة والمعاناة؟ وتكون الماساة حينما تشهر الحراب بوجه الصحفي، وتحترق الاقلام بنيران المقادح المسمومة.. وهل اصبح الصحفي هو لقمة المدفع التي يجب ان

ان نشاء للكلمة ان تموت فهذا يعنى اننا نشغف الشلا، ان نعتبر الشاهد هو الجاني فهذا يعني اننا نحب الثلام. أن نقتلع الزهور ونغرس مكانها الإشواك فهذا يعني اننا تهدم بيوت العز والكرم. دعونا نصنع الكلمة، وان نهنا بلقاء الإقلام، وان نخدم الإب والابن والاخ والاخت والصديق... دعونا نحترم عقولنا لكي نستطيع ان نتوصل الى حل

المحرر: عدنان الرواشدة



قضية للمناقشة

تتسلح دائما بسلاح العلم واذلك

على هدم بيتها بنفسها، واما

متطلبات يعض الفتيات بان يكون

المتقدم لها شياكة وعنده مأل

فهذه اشياء تخص الفتاة،

والاسلام اتاح للفتاة حق القبول

والرقض وبذلك لا نستطيع ان

نجبر الفتاة على قبول اي شخص

يتقدم لها، لان الإسلام أتاح لها

ان تراه وان تعلم كل شيء عن

احواله وبعد ذلك تبدى رأيها

بوهذا نُستخلص بأنَّ للْفتاة الحرية باختيار المتقدم الذي

الطلاب الذين يتنزوجون

الفئة الاولى: وهم الطلبة

الغاشلون الذين رجدوا ان لا

امل باكمال الدراسة فقرروا

الزراج باجنبيات والبقاء في ذلك

البلد الذي كانوا يدرسون فيه

تقديم العلاج لهم قبل فوات

الاوان لو قامت وزارة التربية

والتعليم بالمصول على العلومات

الدراسية الكاملة لكل طالب ل

الفئة الثانية: هم الطلبة

ترى انه مناسب لها.

باجنبيات الى الثنين:

"لا يعقل لفتاة متعلمة ان تعمل

لقد طرحنا في العدد الاول قضية للمنافشة وهي قضية الزواج من الاجتبيات وطلبناً من الاحود القراء ان يرسلوا لنا بمناقشاتهم حول هذا الموضوع. وتحن أذ ننتظر من الأخوة القراء المزيد من مناقشاتهم.

الظاهرة الى مشكلة بسبب اقبال اعداد كبيرة من طلابنا أي الخارج على الانتران باحتبيات الامر الذي ادى وسيؤدي الى حدوث تدهور في العلاقات من العائلة وابنها بسبب معارضة الكثير من مجتمعنا لهذه الفكرة، وهنا وجدت بان اشارك الجريدة وذلك بابداء رأيي الخاص بهذا المرضوع حيث كنت طالبا في الخارج وتضيت عدة سنوات مناك وشامدت كيف يقع الطالب هناك فريسة في يدي الفتاة الاجنبية الامر الذي يؤدي به الى الاقتران بتلك الفتّاة الآجنبية. لقد قرأت ما اورده المرر بعد لقائه بستة من الذين اقترنوا باجنبيات واسد وجدت أن وهؤلاء المالبة كان بالامكان الاسباب التي ذكروها والتي جعلتهم يتزوجون من اجنبيات مى اسباب بلا شك بعيدة كل البعد عن المنينة، دَالَّذِينَ يدّعون غلاء الهور أي بلدنا هم غير ممقّون بذلك لأن بلدنا والحمد لله ما زالت بنعمة وخير مقياس الى الدول الاخرى ولا شك أن مطلقي هذه الشائعات هم الطلبة الفاشلون الذين يتلقون العلم في الخارج والذبين پریدون سیبا حتی یتزوجوا باجنبية والبقاء مناك، وأنا أزكد وأجزم أو أن الفتاة الاجنبية

ان موضوع الزواج من

الاجنبيات الذيّ اثارته جريدة

شيحان والذي طلبت من القراء

ابداء أرائهم فيه هو بلا شك

موضوع حساس ويحتاج الى

علاج جذري بعد ان تحولت هذه

الخارج ولكن...١٩٠٠. القادمون من مختلف قرى ومدن المملكة والذين نظرا لعاداتنا وتقاليدنا المميدة في المجتمع فانهم لم يختلطوا او حتى يتكلموا مع فتاة طيلة حياتهم في الاردن وعندما ينذهبون الى التي تزوجوها هناك كانت متعلمة او مثقفة بعض الشيء الحتاجوا إلى الضعاف الإضعاف من المهر

يقترنون بفتيات عاملات

يرفضهن المجتمع هناك ولا

يجدن حلا لذلك الا بالاقتران

اما الاخرين الذين يتهمون

الغتاة الاردنية بانها منقبضة على

نفسها فهذا الشيء عار عن

المسعة لان الفتّاة الاردنية متمسكة بتقاليدنا وعاداتنا وهي

باحد الاجانب،

بددن تعييم

ولكن وللاسف فان نسبة كبيرة

الاخوة فرج هاشم فرج وعاطف القيسي جدة /السعودية

الاخوة والاخوات الذين بعثوا لنا بتعليقاتهم حول مسابقة جمل تعليق ولم تنشر اسماؤهم في العدد السابق: وصلت

بعد الرئاسة

دُول الخليدج التي تستطيع استيعاب الاف الطلبة ولكن...؟

الـزواج... والشيء الذي لأ نستطيع المفاءه ان الأكثرية

بستمرين في دراستهم جيدا

فيتهرن دراستهم ويعودون الى

وطنهم وهم يحملون الشهادة

بيدهم اليمنى وبيدهم اليسرى

يتابطرن دراع زوجتهم وريما

يتقدمهم طفل صفير، ولا شك أن

هذه اللَّنَّة لا تستطيع أن نضع

المسئولية عليهم لانهم وتعوا أي

الحب ولا اريد أن أدافع عنهم

ان قلت لو ان اي شخمن

منادف نفس الطروف لوقع في

نقس الفخ لان الشاب أبن

العشرين والذي يقع في الحب

فجاة من المنسب عليه أن يسى

او يقلت من هذا الحب، واعتقد

ان العلاج الرحيد حتى لا يتع

هؤلاء بهذه الشكلة هو السماح

windle was

● في احدى المجلات الإمريكية كان هذا الإعلان مكتب القيامة لدفن الموتى، خصم خاص لدة ستة اشهر لا

● قال أحد الدييلوماسيين الى رئيس وزراء بريطانيا الراحل تشرشل لقد نسبت أن أحدثك عن أحقادي... قاطعه تشرشل قاتلا: فعلا انن مدين لك بالجميل ● الديبلوماس رجل مهذب بيتسم عشر مرات قبل ان يتكلم ويتكلم عشر مرأت قبل أن يقول لا شيء.



المجتمع اللواتي سرعان ما يقدمن لهؤلاء الطلاب انفسهم ادمان الامر الذي يراه الطالب ابن اروي نمسلوي اسمه ج لانكر كان يشرب ١٥ لترا من النبيذ ولدة ستين عاما كاملة اي أنه العشرين عاما بانه رائع ولذيذ ويدخل في حياة جديدة مع هذه الفتاة لم يعتدها من قبل فتزداد برب هذَّه القترة ما مقداره العلاقلا بينهما ويدخلان أ ٣٤٤٠٠ لترا من المشروب وقد سياج الحب وهو بلا شك يكون مضى بقية حياته في السرير وكان الحب الاول في حياة الطالب وهذا جانبه برميل من النبيد وكان يشرب من الحنفية مباشرة يجد نفسه بعد فترة انه غبر قادر على الاتلصال لانها عرضته عن الحب والحنان اللذين التتدهما من بعده عن اهله رهنا يتم

السبت ۲۲ ایلول ۱۹۸۶م

عندما تنتهي مدة الرئاسا الامريكية فان الرئيس الذي يعود ال حياته العادية يحتفظ بحله شيدين اساسيين اولا الذهاب ا بكتبه الكونجرس في اي وقت يشاء ثانيا أن برسل له محضر بلسات مجلس الننواب

يوم (حياته. مماقظ ال مجتمع تسبوده المرية الكاملة وسرعان ما

من المحرر

شكرا لكم على رسالتكم الرقيقة.. واهلا بكم اصدقاء

رسائلكم متأخرة .. نرجو العدرة . حظا ارفر في الاعداد

فرج هاشم فرج

لهم بالدراسة في جامعات الدرل العربية نظرا لتقارب العادات، و . ذاك العديد من الجامعات في

العلوى ما يسام حتى سهيالا برودة الصحراء يا نفحة الشذى وان زُدت حسنا فالمراشي لا مداق الشهد صدا بشغرها

وليت

● الحي القارىء؛ هات اجعل تعليق لهذا ألرسم الكاريكاتيري واحصل على الشراك في طبيحان لحدة ٣

الكرك يَ خريدة شيمان الاستوعية . ص. بد (١١١). ديوان شيخان - اجمل تعليق

أرسل لنا بتعليقك على العنوان الثالي

(الحبيب) الى التقدم من ابنة عمّي، وحصلت على الرها مشاكل بين والدي وعمي ووالد الشاب.

انا السبب في كل هذه المشاكل، بل تلك الثقة العمياء المجنونة التي أعطيتها لذلك الشاب المخادع،

وهبته حبّي، فوهبنى الشقاء

● وصفوا الحب كثيرا وعرفوه.. لكن للآن لم

● اكثر العبارات التي نرددها هي السلام. ولكن

• الصدق والكذب ينطق بهما اللسان وتسمعهما

الاذن، ولكن الأول ينبع من القلب والآخر يُحاك من

● ريما نبدا اطفالا وننتهي اطفالا، ولكن لا يمكن
 ان نبدا شيوخا وننتهي اطفالا او شيوخا.

♠ تصوروًا!! أن الذي يبنى يتطلع دائما للاعلى،
والذي يهدم دائما يتطلع للأسفل، أما الذي يبنى

ويهدم فأنه حتما سيصاب بالدوار.

من الصعب جداً أن تُوقف عراكا بين أمرأتين.

يتوصلوا الى اعماق احلب.

السبت ۲۲ ایلول ۱۹۸۶م

ترددت كنيرا في ان امعث لك بعسكلتي التي ابت كل الحلول، لاني اقتنعت مانه لا امل في حلها.. ولكن الشقاء والعذاب الذي أعانيه جعلني الجه اليكم انا فتاة لا زالت في مقتل عمرها. امهيت دراستي الجامعية قبل عام، والان اعمل مدرسة في احدى المدارس الحكومية. تعرفت خلال سنعي دراستي على شاب يساويني عمرا ومن عائلة ميسورة، نسجنا معا قصة حب، اوفيت له بقدر لم تولي عائلة ميسورة، نسجنا معاقصة حب، اوفيت له بقدر لم تولي مثله فتاة لحبيبها، وهبته قليهي ضحيت بالعرف والعادة وخرجت معه ولم اخل له بوعد، كان بيدي اعجابه بي دانما، يرعدني بحلم جميل، ويبني فصورا في الهواء.. اتفقنا اخيرا على الزواج بعد انهاء دراستي. ومضت الايام، وبعد أن أنهيت دراستي، قرب اليوم كل واحد منا مصاب بالقوبيا.. ولكن كيف نتصور انفسنا ونحن نعاني من زُخم الفوبيا في حياتنا؟.. لقد اصحبت روتينا كما يحدث في دوائرنا

الموعود الذي مُنت انتظره بقارغ الصير، قطلبت من (حبيبي) حينها أن يرسل جاهته لوالدي ويتقدم لخطبتي، فوعدني يأن يتقدم بعد شهر، انتظرت ولم يحدث شبئا، فاتصلت به مرة يعدم بعد منهور المعرف ولم يعدل سبنة تمنعني الآن من الخرى، فقال: الن اعاني من ظروف سبنة تمنعني الآن من التقدم لخطبتك، حزنت كثيرا، وما كان مني الآ أن لجات لشقيقته لكي اعرف حقيقة الامر، ولم استفد، والاغرب من ذلك أن شقيقته أداعت السر بين الناس حتى وصل الخبر لوالدي فواجهني بعصبية حادة واخذ يسالني: كيف والذا تعرفت على هذا الشاب؛ الذا تهب نفسك الانسان مخادع؟ اشتد غضب والدي حتى انه قاطعني سنة باكملها ولا زال، فقدت ثقة والدي مي، ووالدتي مريضة ليس بوسعها الوقوف بجانبي ليس لي أخوة وأخوات فأنا الوحيدة، وأخيرا لجا ذلك

ديوان سيحان

مشكلتي يا عزيزي انني اصبحت في نظر والدي وفي نظر الجميع كتلة مم وسببا للمشاكل، فقدت ثقة والدي وأقاربي بي وانا بريثة من ذلك، ماذا المعل لكي اعيد الثقة؟ كيف النع والدي اولا باني بريثة؟

المعذبة الحائرة ومنة .. عمان

اللثنايا فد

ويا حسرقة القلب ال الجسرح الا في ضطسوعي ، وما النسزف الا في



اعذريني يا صديقتي ان قلت لك انك فشلت في تقدير الامور، ووهبت انسانا مخادعا حبك دون وزن، الى ان تعذرت الامور وبدا ذاك الشاب بالانسحاب التدريجي، ولقد كان والدك محفًا عندما قال لك: كيف تعرفت على شاب

وليس من حقي ان اوجه اللوم اليك، فانت يا عزيزتي على مستوى كبير من الثقافة، تستطيعين بتفكير وتان رضع الامور في نصابها دون النجوء الي الكتب والقهر. تلك المشاكل التي حصلت مع والدك وعمك ليس لها علاقة كما فهمت من رسالتك بقضيتك، وان كان لها علاقة فالامر بسيط جدا، حاولي اللجوء لانسان قريب من والدك واشرحي له الظروف والملابسات، وليكن ذلك الانسان هو لحكم ألذي سينهى تلك الشاكل.

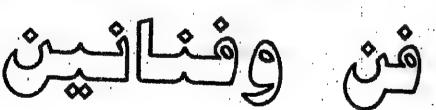
قفي يا عزيزتي بحزم، وانبني للجميع بانك نست سببا في المصائب أحاول اقناع كل من تعرفينهم بحكمة وروية، كوني جلدة وصبورة، ولا بد ان تنتهي المشاكل وبوقت

ونصيحتى اليك.. احذري الواقوع في المازق مرة اخرى، فالمؤمن لا يُلدغ من جحر مردين.. كما الصحك بالثبات والانتباء لمستقبلك ودعي الامور تمر بخير.. مع تمنياتي لك بالسعادة والتوفيق.

انے من ذبے الفواد القضياء الكرك

قرببا في المكتبات ومع الباعة

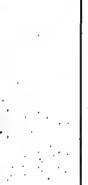
الكتاب الاول من نوعه في الاردن-



رحلة داخل وجدان الفنان الاردنى

تصدره مؤسسة الإء للاعلان والانتاج

لحجز نحكم واعلاناتكم هاتف ٧٧٧٤٧٩



لم يجسرح العسين كلها الهسوى راعبى العيسون البواكيا لم يحسرم العسين غفوها



القحص سوى لاعب راحد الا وهو

المداراة الاستعراضية

والاردن بالاحتجاج على اعمار أربعة وكانتُ الليلة (ليلة فرح أردنية) بكل كانت كبيرة جدا.... وللاسف جاءت

لاعبين من سوريا.... فقام رئيس ما إلى الكلمة من معنى.... حيث جهرد كافة الزملاء إلى الصحف

الوفد السوري - على الفود - استطاع شبابنا من هزيمة «البطل» والبيلات والاداعة والتلفزيون زائدة

وبعدما سويت الامور ... وتوجت * فارت الاردن على الجزائر ١٦/٨٣

السعودية كبطلة للبطولة... قررت * فارت السعودية على فاسطم

يوم الثلاثاء الماضي برعاية الدكتور ، فازت الاردن على السعودية

الله عويدات وزير الثقافة المباراة الاستعراضية ١١/٧٥

التغطية الاعلامية للبطولة

 « ختام البطولة العربية لكرة السلة....

الاتحاد العربي في انجاح

الفريق الفلسطيني بنقطتين واخيرا مطلقة تجاه الاتحادات الاهلية ١٩٧٨

الاعمار جدل كبير... تطور أن نهايته اللجنة الفنية ان يصار الى اجراء ٧٨٩٠

بالرياض.... قد تم شطب جميع فرق بعد ان خرجت سوريا نتائجه اثر اكتشاف اللجنة الفنية البطولة اثر قرار والشطب.

■■ اختتمت مساء يوم الثلاثاء للفحص

الثانية للشباب بكرة السلة التي جرت على صالة قصر الرياضة

بتنزيف عمر احد لاعبيه وهو سعيد

خليف حيث تبين من خلال التبوتات

ان خليفة يتجاوز سن ال ١٩ سنة.

وقد اثير حول موضوع تزييف

التدقيق بموضوع تحديد السن

بالاحتجاج على أعمار بعض اللاعبين

ل كافة الفرق المشاركة!.... فقامت

اللجنة الفتية باستدعاء ١٥ لاعبا

■ حقق البطل الاردني حامد السعيد بطولة فردي العرب بالسكواش التي تقام حالياً في المنافسة (العاممة البحرانية) ...

المر فوزه على الاردني أياد كمال و المباراة المنهانية حيث احتل الاشير

هذا، وسوف بشارك بطلنا حاث

السعيد في بطولة الجلترا للمحترفين

خلال شهر نيسان القادم بناء على

دعوة تلقاها من الإنحاد الانجليزي

للسكواش.... وذلك بعد المعسكر

التدريبي الذي خاصه السعيد في

انجلترا لدة ثلاثة اشهر. كما سيشارك

حامد في بطولة العالم للمحتروفين

الرثية الثانية بفردي العرب.

المصابون

يداء المناصب!

🗯 هذا (المرض الإداري). الحلم بالتعيين التوقع وغم لْمُتَوقَعُهُ.... عَبِر الْحَدَّاداَتِنَا الرياضية المختلفة.... الى مثى يا

للبطولة ان الفريق السوري قام لقد اصبحت احلام الكثيرين من يعرفون في الوسد لرياضيّ... وناسّة اتّحاد رياضي إي اتحاد)... دون سابق معرفاً خبرة او المام بالمنصب الذي حلم في (الاستبلاء) عليه .. واصبح هم هؤلاء كيفية الوصول الى قلب صفار السؤولين الساندتهم (مهمة المنصب او الكرسي) ... وهم لا يعلمون ان اُلكرسي بحاجة ال أربع أرجل جامدة.. وصلبة وقوية... لا

مرنة ورائفة انها زانفة أعلا انتكاست رياضتنا.... التي بدات تشق طريقها نحو الصواب... وما هولاء الذين يحلمون.. الاحتجر عثرة نحو سريد من تقده

أن الواقع المر الذي تعيشا تحاداتنا الرياضية آلان من حبص (طريفة ومحرنة كمالاستقالات الجماعية والقردية من البعض والحلم بالمناصب لأدارية من البعض الأخر ..

ينطلب من المسؤوليين في مؤسسة رعاية الشباب وعلى راسهم (ايو الطيب) مدير عام ُلُوْسُسُهُ ۗ وُضَع حَدْ لَهَدُد ۗ ٱلمَاسَيُ لتي يعرفها الجميع اشد المعرفة ا أننا على يقين من أن رجل المؤسسة الواعي (ابو الطيب)... على قدرة كاملة لوضع الرجل المناسب في المكان المناسب... ولعل التفكير (الصع والمترن ن قبل الدكتور عبد الله عويدات رزير الثقافة والشباب والهادىء والصبورء بشان اللجنة الاوتبية الوطنية والاتحداث الرياضية وواقعها الحمالي والمستقبس سيضف على الصووع اهمية اكثر في أعطاء كل ذي حق حقه... دون زيادة او نقصان... وبالتالي

(بِنَسُلَبِك) (بِنَاة) ازْلَنْكَ الصَّابُونُ

لانها، الفوز على شبابنا بالمباريات اختتمت مساء يوم الثلاثاء للفحص الطبي. لانهاء الفوز عل شبابنا بالم مباريات البطولة العربية الموضوع..... ولم يكتشف من هذا التمهيدية بنتيجة ٤٧٥٩. سعيد خليفة ونجا الباقون من تهمة • النتائج الكاملة

السعودي برصيد ست نقاط يليه لكرة السلة في ايصال البطولة الى بر الكاملة للغرق الخمسة المتبارية " ايضًا ولكن بفارق الاهداف.... ثم قرار الشطب (المتأخر جدا)، وايضًا ﴿ فارْت الاردن على الكويت ١٨٧٠ه الفريق الجزائري اديم نقاط ثم عدم قدرته على ضبط قراراته بصورة * فازت الجزائر على السعودية غدا... يعود منتخبنا الوطني وكان الفريق السوري بطل البطولة ١٦ فريقا عربيا.... وشارك ١٨/٨٩ البطولة الاولى للشباب عام ١٩٧٩ (فقط) ستة فرق او بالاحرى خمسة ، فازت

■■ يعود الى عمان غدا الاحد تلقاهما من الصبين (١/صفر) ومن قطر ٠ فازت الاردن على فلسطين ١٩/٨٨ المنتخب السوطني الاردني لكرة فارت السعودية على الكويت القدم... قادما من الصين... بعد ان هذا، وقد صعد الى نهائيات كاس شارك في تصفيات كاس اسيا الثامنة \$ فازت فلسطين على الكويت ١٢/٨٥

اسيا فريقا قطر والصين بينما خرجت وقد خرج منتخبنا الوطني من فرق الاردن وهونغ كونغ وافغانستان التصفيات آثر هزيمتين ملاحقتين من التصفيات.

ائی عمان

السبت ۲۲ ايلول ۱۹۸۶م



ب ٧/١، (الشوط الاول ٢٠/٢٠)... عن الحد المعقول بسبب الفشل ليسترد شباينا اعتبارهم من «الهيب، للاتحاد العربي لكرة السلة السعودية... حيث سبق للأخيرة في ايصال البطولة الى طريق النور؟ هامد المعيد بطلا لفردي العرب بالسكواش

ه قضية هامة ستبسط امام ادارة الاتحاد الاردني للكرة الطائرة.... بشان اشراك مركز الزرقاء في اليطولة العربية للاندية ابطال الدوري بالكويت.. . وعدم أشراك مركز الحسين بطل دوري الكرة الطائرة لعام ١٩٨٤.

ه سيقيم الاتحاد الاردنى لكرة القدم (ندوة تقسيم) الاوضاع منتخبنا الوطني لكرة القدم ا القصد من الندوة... تبرنة القائمين على المنتخب من الخروج (المفاجىء) من تصفيات كاس اسيا.

ه اثبت الاتحاد العربي لكرة السلة عجزه في ادارة البطولات العربية التي ينظمها. والدليل على ذلك فشله في انجاح البطولة العربية الثانية للشباب التي البمت مؤخرا.

 الاتحاد العربي لكرة الطاولة (ثام، بعد البطولة العربية التاسعة، وثبت أنَّ الْإِتحادُ لا يتحرك جيدًا ألا أذا (وخُز) بدبوسُ الاتحادات الأملية المنضمة اليه!

رابطة الإعلام الرياض في بلدنا.... تمير و _ الحمد لله _ في المسار الصحيح. ولكن الاسف الشديد هناك من يحاوز عرقلة هذا المسار.... وبالتالي تصبح جهود الرابطة مضاعفة:

الطبيب الوجع.. ..ومرارة الوطن

الواقع المؤلم الذي يعيشه

السبت ۲۲ ایلول ۱۹۸۶م

اطباء الأمتياز، لا يطاق حتما، ها هم يعيشون اليأس بعيشه، ويواجهون المساكل النفسسة القاتمة ... ويبحثون عن دواء جديد، وخير دواه لاعظم داء هو اللجوء الى الله سبحانه وتعالى. احقا يا نفس.... ايجب ان يعيش هؤلاء محرومين.

لقد اعلن السيد وزير الصحة بأنه تم تعيين اكبر عدد من اطباء الامتياز في الستشفيات، كما اعلن بأنه لا يجب أن يقل رأتب طبيب الامتياز أي الستشفيات الخاصة عن راتبه في مستشفيات الحكومة ونحن نعلم ان

تذهب ادراج الرياح.

مستشفيات اخرى، حقا انهم مكافحون. وها هي المخصصات التر منحت من أجل اطباء الامتياز

الخاصة يتعاطون اجورهم واقعا.

اما أن المستشفيات الحكومية فلم

تعرف لهم رواتب منذ تعيينهم

للدورة الأخيرة، وهذا يعني أنه يجب على المستشفيات الخاصة

ان تتوقف عن صرف الرواتب يقضون معظم وقتهم الستشفيات، حتى اجرة الطريق لا يمكن تحصيلها، اللهم ذلك القداء الذي تتلطف به بعض المستشفيات، وتحرمهم منه

اطباء الامتياز في الستشفيات

برون تعليم

ايتها المتصلبة كساقك.. اما أن لك أن تتوردي.. ايتها الباقية كالوشم في وجه الكرة الأرضية لا أريدك كقصة مهجورة في خبايًا الادراج.. او صفحة من صفحات التاريخ.. لا اريدك قصيدة شعر في خبايا الادراج.. او في بطونَ ٱلكتب.. لا اريدك تَحفه فوق رفوف الزينة.. لا اريدكُ من خلف الجدران.. ولا حبيسة صوامع.. أريدك وردة قرنفل تحدث أب وتموز.. وكل الغصول.. أريدك باقية.. كبقاء الارض.. أريدك تتوهجين حماسا كالشمس.. أريدك تركبين البحر ولا تخشين الامواج والغرق.. اريدك تداعبين الموج لا تتلاعب بك الامواج.. كوني نظله صحراوية تعطي الفيء للصحراء، وتركت اوراقها تلوحها الشمس.. لا يحنُّو عليها الا قطرات الندي... تبلل اوراقها وتداعبها.. اريدك في حفيف القمح مع نبس الحصادين... بنت البيدر.. على مصطبة الدار القديمة.. التي تغني بجمالها بانء القرية في صفوف السامر... ولبسوا اجمل أسمالهم من اجل بسمتك نهم... لا تحدد نفسك بمقاييس

الارض... ولا تحددك الدقائق والثوان... تحرري على كل الكون... تمردي على كل القبود... تمردي لان اقارك في كل مكان.. اني انشق عطرك في كل بقاع الأرضُّ أَرِيدِ أَنْ أَرْمَى التَّقُويمِ يَتَغَيِّرَ عَلَى يَدَكَ.. وَالْيَدَّ الأَخْرَى تَدَاعَبِ خَصَلات شَعْرٍ غَرَةً مَهِرَةً عَرِيةٍ... اصيلة كأصالتك ... أن أرى ق مبادئك سيوف عربية .. فطبقيها حيما شئت ... أني أرى في وجهك ذاك الوجه الذي يحق له ذلك.. ما اجمل أنَّ أرى لُحَّ البَّرقُ لاني أراكُ في ذاك البرق... ما اجمل أن اسمع صوت الرد لاني اسمع أفكارك مدوية كصوته.. قتلني أهلوك.. وحبسوني داخل نفسي.. أني أعاني سكرات الموت.. موت بطيء.. يهددني كسرطان استعمار أن لم أكن قويا غامضا.. يسحقني يمدوني عن

وجه الارض.. لذلك انا اعاني... واعاني... . اريد ان ارى في عينيك فجرا جديدا... ومولد امة جديدة... آريد أن أرى في وجهك تأريخ التاريخ.. وانت الا تعلمين بعد.. اني عشقت الحياة الجلك وعشقت الموت... اني أعشقك كما جعلني عشقك أعشق البندقية.. لانك زرعت أن ذاك الحس... حس بالقومية.. عشقت البندقية لانها تمردت على صحابها كما تمرد هو على حقوق الانسان. جرتاني اتمرد على عصر القوة الفاشية.. لذلك مثلت عنقك بها لانك تشعريني بالقوة.. وفتحت باب لتتراكم جراح فوق جراح... أن أستمد قواي من انقاسك.

لكن ما زلت لا "بمنني.. وهذا يزيد جراحي و الامي.. اكررها.. تمردي دل "الشرية... وهطمي حواجز الكنت... لنكتب معا بالف.. والف حرية . ونعيش لحظات صدق... احظات صدق.. غجرية... أنعان اكل العالم: باننا اصحاب حق.. بعدها نطبق مبادئنا.. بعدها نرجع مباسمنا بعدما نتادي باعلى صوت فليبرغ عصر الحزية. الحرية.. الحرية.. ويردده صدى الجبال بقوة.. وتنود فلسطين عربية.. حيثها يتحطم جداز الخوف.. حينها نطرب ونفني.. هنا لا اطالبك بالعودة.. بل حلقي بسماء عربية... ليحلق لك الرقص على اجمل الجان الرشق.. وتتحرر من التبعية .. النكون معا ما رسمة القدر ولم يكمله بعد... من اطار الشخصية، جاد الله المعابطة

ص.ب ۱۶۱



اللقاء

لقد كنت وما زالت النسبة

ل مجرد احلام تتسرب نشوتها

عبر الشرايين اتخيلها بالوانها

الفرحية تداعب الذاكرة بشيء

يشبه التوجد في الإجساد اغوص في اعماقها لاسمع صوتها بنغمته العذب

المشتهاة وأرى وجهك الوردي

وهو يتحرك في انجاهات

متعددة ولا ادري لماذا كنت

اتوق دوما الى ان تظلين احلاما

لا حقيقة وصورا تتحرك في

لكننا التقينا.... معب ان

المخيلة وجمالا شرقيا متدفقاً.

فهذه دعوة للوزارة ممثلة بالسيد معالي الوزير بان توفر العلاج لاكبر عدد ممكن من الاطبآء فمرضهم شديد لا يمتمل، شقاء سبع سنين دراسية او اكثر.... سهر الليالي، واخيرا السراب حقا انه لوضع

مزلم. حمزة عبد الغنى المحتسب

كلمات بتيمة

كان شابا طموحا، اطل على الحياة وفي مندره اندفاع وحماسة وفي قلبه شوق لتقمي الجهول، واستعادة القدر السحوق وأي عينيه شوق الشياء لا يعرفها.

سيكسب ماء وجهه عند قدميها

ويتعبد لها وسيجد في محرابها،

كان جالسا اليها يتمنى أي رجهها

ويرصف افكاره ليبردد لها

تسبيمة جديد اليهاء كان يبحث

عن عبارة تستطيع أن تنقل روحه اليها الى أن سألها عن رأيها أي

كتاباته في المادة الغزيرة التي

تاكل من قلبه وتسكن لحم منجرته، وقد سبقته الى الكلام

وسألته وهل انا اجمل من غلانة،

عندئذ انتفض وهرب من وجودها

البرودالانجليزي

ربما تكون عندنا مبيدات لا

تقتل الناموس.... لكن لم يحدث على الاقل ما حدث في انجلترا فقد اعلن احد المسائع عن جهاز

الكتروني لقتل الناموس... وكل

من دلع سبعة جنيهات ونصف

تسلم مندوقا صغيرا يحتري جهازا له إطراف تشبه سماعات

السماعات وكمأ قيل لهم تخرج مثها مهجات عالية التردد تهلك

ولكن الناس سرعان ما

رجعوا الى المصنع مساكن... قالوا انهم رغم الجهاز فقد هاجمتهم كل انواع الحشرات

وطلبوا رد الفلوس التي دفعوها. قبل لهم: واكن الجهار يقتل

قالوا: ولكن الناموس ايضا

البرود الانجليزي المشهور: انه

الناموس فقط ...

ظل يهاجمنا.... كانت الاجابة التي

الناموس....

نلتلي او نفاسرق... بيننا اسياف النظرات وحدود المُجِل وحدوداً الكبرياء... كان يبحث عن الوسائل التر بحضبورك تخبرس كبل يمتق لميها ذاته كان يبحث ع الاحاسيس وتضير الكلمات.. روح يسمونها المراة. تهوي فكرة من ال ماغ تتكسم كانت حواء في انظرة. طائر في العيون فازيح الاعر مكتشفا الجئة يسمع زفزاته ولا يقوى جديد المكان... على رؤيته. واذا بهذا المخلوق الغامض يلبس له ثرب الحقيقة ويمنيع له بين النساء منديقه اراد ان ربحها لن يوار

بلال فؤا. قاتيش

بين ثنايا الزمان وجدته... واغمعا يديه على حائط الايام والدموع تنهمر من مقلتيه لتروي ارض النسيان.... ملابسه رثة وضع عليها الزمان اثأر تاسية عاشها... لم استطع ان افعل ای شيء ازاء هذا الموقق.

بلادي الحزين. اقتربت منه ... وجدته كما

رسالة الى خبيبي

يعذبني هذا الحزن الذي تنطق به عيناك اللتان

تعاتباني بصمت رهيب ان أغفر لي اني سبب حزنك.

واناجيك بصمت يخترق قلب الحجر وخففات قلبي تهزني .. واشعر انني اختنق فاسدل عبني مخافة ان تشعر ما بي... وانظر ما بين الفينة والفينة الى عبنيك

الجريئتين وأضمهما في عيناي محاولة أن اخذهم هذا الحزن وأضعه في قلبي فوق تلك التلال التي سكنته منذ

الطفولة... ويشهد الله أن قلبي لم يخفق لسواك وما كانت بسمة أمل في سنين عمري قبل أن أراك.... وها أنا أضع

سنين عمري بين بديك قامش بها اي طريق تشاء. اعطني حزنك وخذ ابتسامتي... اعطني الدموع وخذ الامل... أعطني الرضا وخذ عمري... بحرتك اشعر بهدير النقوس المكبوتة... وبجدول الحياة الضائع اشعر انني

اناديك فاسمع ندائي فقد ياتي يوم لا اناديك فيه... لا تدعني ابتحد عنك فانا واثقة ان سعادتي بين يديك.... لا

تجعلني أرحل اني بحاجة اليك... صملك بدأ يخيفني.... بدخلني في مقبرة الياس فقد انسى السعادة يوما وأنسى

نَفسي وَارْحَل... تلالَ الحزن في قلبي يا صديقي تكبر وانا اخشى أن لا يتسع قلبي اكثر فيكف عن الخفقان فلا اشعر

حائط الإيام

منتهى صرايرة

عهدته صامدا كالارض قاس

كجبال النار، اشواقه رطبة كمياه

طبريا، جميل كجمال تالال

بلاديء صوته شجى كطير بلادي

الحزينة كل هذا وحدته فيه من

خلال نافذة الحياة انه طفل

حسام الحلالمة

بعدها الا بغدر الوهم الذي تقتع به انفسنا.

ART & BRONZ



تشكلة فاخرةمن ... ات والمراميك الستيل

عمان الاشرفية موج عامع ابودرودیش مان ۱۲۷۷ م ص ب ۱۱۶۰ (م تلکس ۲۱۲۷) عابورهجي

يقتل ذكور الناموس فقط اختارتها: مثي

... برافوا ... براحول ... ۱۱۶۶



للمساجد والقصور والفنادق والبيوت

عرب سات القمير الصناعي العربي

مشروح القسر الصناعي العربي

ناولته جميع الصحف والاذاعات عربية والحديث لا رال مستمرا حوله ونحن هنا بود أعطاء فكرة سربعة عز برعبة هذا الشروع وفاعلبته زما هنز مسردوده الاقتصادي قريبا أن شاء الله يتم اطلاق

القمر الصناعي العربي غرب سات الى مداره في العضاء في اواخر هذا العام في مدار جغرافي ثابت يبعد عن سطح الارض ٢٦ الف كيلو متر، وهي مسافة شاسعة وصرورية حتى تكون سرعة دوران القمر الصناع حول الارض هي نفسها سرعةً درران الكرة اقرضية حول الشمس. اي انه يدور دورة كاملة كل ٢٤ سأعة حتى لبيدوا للناظر من على سطع الارض وكأنه ثابت في مكانه أن هذا الارتفاع والبعد عن المناطيسية الارضية تجعل الاقمار الصناعية تتعرض الى برودة شديدة تصل الى ١٦٠ درجة مثوية تحت الصفر وعندما ترتفع ذرجات الحرارة نصل الى مئات الدرجات

رمن هنا مهر يتطلب تمسيعا خاصاً ذي توة احتمال عالية كما أن المهندسمين الذبن سيقومون مستقبلا بصيانة هذه الاقمار يجب عليهم ارتداء ملابس واقية عندما يخرجون من مركبات الفضاء لاصلاح اي عطل في هذه الاقمار! وتحن تستطيع معرفة الاقمار الصناعية في الليلِّ لأنها تسج بخط مستقيم عكس النجوم الثابتة. ولها نفس خاصية النجم الساماء.

القمر الصناعي العربي هو جهاز استقبال وارسال اشارات سلكية ولاسلكية من الفضاء الى الارض بسرعة كبيرة جدا، حيث انه يرسل الاشارات مسافة ٧٢ الف كيلو متبر

تری ما



هذه تسير بسرعة الضوء (سرعة الضوء تقدر بحوالي ثلاثمانة الف

اهم خصائص عرب سات انه مترسط الحجم بالنسبة للاقمار الاخرى تقوم بتطويره شركة ايرو ساسيال الارنسية بالاشتراك مع شركات اخرى متعاونة. رزنه عند الاطلاق ١١٧٠ كنم يتضامل وزنه بعد سبعة سنين حيثما تنتهى مدته الى ٥٨٨ كغم ببلغ طوله عندما ببسط الواح اللاقطات الشمسية نحو عشرين مترا (هذه الالواح تؤمن الملاقة بعد توليدها من الشمس) لتشفيل القعر باستمرار كما ان هناك هوانيين واحد

سنوات يتوقف بعدها عن العمل لانتهاء الوقود الذري فيه. هناك انواع عديدة من الاقمار الصناعية اطلقت في الغضاء ومن

كيلو متر ﴿ الثانية }.

للاستقبال والثاني للارسال. يعمل هذا القمر لدة سبعة

احتياط للقمر الاول فيما اذا تعرض الى عملل او خلل فني القمر الثالث سيكون رابض الارض ويعتبر احتساط للاثنين الاخرين في القضاء يطلق في عالة

اقدمها الاقمار السوفياتية التي

هو السبب؟

الموقوع في شمرك التجار

مستأذنا هل تعلمون ان هنالك

حهارا للتموين في الكرك ويقوم

بضدمات يستحق الشكر

علىها.... ئادًا لا تتقدمون

بشكوى خطية لهم لاتصافكم من

الضيق... اطرق الشباب وكان في

بقدر ما وصل اليه مواطننا من وعي وحرص زائدين بقدر ما هو محتفظ حتى الان بالمثل القائل مقطع الاعناق ولا قطع الارزاق، حتّى ولو كان ذلك على حساب مصلحته واستغلاله. قبل ايام حدثني ثلاثة شباب عن معاناة اهل قريتهم التي لا

تبعد عن مدينة الكرك اكتر من ۲۵ کیلو متران حدثونی عن استغلال القطاع التجاري لهم وخاصة عند شرآه مادة الدجاج التي تباع لهم ب 200 فلسا بدلًا من ستمائة فلس ومادة السمنة التي تباع لهم ب منة وعشرة فلسّات بدلا من منة وثلاث فلسات ومادة الرر التي تباع لهم بعشرين قرشا بدلا من ثمانية عشر قرشا واستمروا في حديثهم قائلين اننا نقضل الذماب الى الكرك لشراء حاجاتنا مع يقيننا اننا سندفع الفرق اجرة للذهاب

والاياب وألتعب لاننا لا نقبل

٢- مندوبين ومندوبات اعلانات.

منك الاسكان

٢. محاسب بدرام جرتي.

1_ مراسل.

طلب موظفين

شبحان - دائرة العلاقات العامة والإعلان والاشتراكات بحاجة الى الوظائف التالية:

المراجعة شخصيا في مؤسسة الاء للدعاية والاعلان ـ

عمان الوحدات ـ سوق برماوي وحداد النجاري مقابل

ا عددا من الفتيات للعمل في مجال العلاقات العامة والاعلان.

غاب، ام غفلة والمواطن واصراره

على عدم الايذاء مع انه هو الذي يتأذى وتطبيقه للمثل الذي اشدت اليه سابقا مقطع الاعناق ولا قطع الارزاق... نامل من المواطن أن يكون قد وصل الى مديرية تموين الكرك وبلغها... لتقوم بدورها الهادف لحمايته مع املي بلقامكم قريبا.

دولار اما الثاني فهي "ر١١ مليون المؤسسة العربية للاتصالات العضائية هي التي تشرف وتمول القمر الصماعي العربي وقد منيت له محطنان رئيسينان الاولى (الرياض وهى مركز رنيني للسيطرة وهناك مركز اخر مساعد في تونس کما انه سیوجد فی کل باد عربی محطات ارضية اغرى تستلبل

اطلقت في الخمسينات من طراز

الى الفضاء على منن الكوك الفضائي الامريكي كولومبيا او

شالنجر من مركز كنيدر، الفضائي

في فلوريدا وهذا القمر سيكون

كالخوف مشلا من العاقبة

الكلامية التي ستنتج من

تصرفهم... لكن اكثرهم جراة

قرر التوجه الى التموين لابلاغه

بعد هذا اقول لتكن سعة

الصدر والقناعة لدى تجارنا مع

واقر من الرحمة على ابناء هذا

المتمع في غياب السؤول...

لنكن جميعا على قدر المسؤولية

ولياخذ كل منا دوره المناط به

لحماية مواطننا من الاستغلال

الذي اعتقد التاجر الكريم انه

عما يعانون منه.

كيف يتم الاستقبال؟

يتم الاستقبال للاشارات

التي ببنها القعر ال صحون هوائية

كلفة القمر الأول هي ٣٣ مليون

ضخْمة ﴿ كُلِّ عَاصِمةً عَرَبِيةً وَبِنْفُسَ الوقت تستطيع الارسال ايضا . الاتواع الامريكية فكانت أيرلى بيرو. وهذه المحطات تستقبل اشارات ريلاي، وتلستار وقد اطلقت الى بالفزيونية ملونة واشارات هاتفية الفضاء في السنينات. ورأديوكما سيوجد هوائيات اصغر ثلاثة أقمار عربية من نوععرب تستطيع الاستقبال لخدمة الدر سات جاهزة للاطلاق الاول هو واحد الصغيرة والمناطق النائية لا سيما في ا وسيطلق الى الفضاء بنهاية هذا موضوع الاشارات الهاتفية. كما العام ويحمله عباروخ اريان ٢ انها تستطيع استلبال أشارات الفرنسي من قعاعدة كورو في غيانا تلفزيونية ايضًا. شمال شرق امريكا اللائينية. اما القمر الثاني ويدعى واحد ب فهو قمر مساند سوف بتم اطلاقه بعد سنة اشهر من اطلاق الاول ويغادر

ماذا يقدم القمر

لا شك انه يعتبر عاملا اساسيا في تقدم العالم العربى وتفاعله مع بعض حيث تستطيع بكل سهولة ان تتقل الاخبار الهامة والاحداث (اي بلد عربي الى الاخر بدون الأستعانة بوكالات الانياء والمعطات الاجنبية كما يحدث الأن.

يضم عرب سات ثمانية الف قناة هاتفية في أن واحد تؤمن تشغيل ندو ۲۰ ملیون خط هاتفی لجمیع البلدان العربية الى ست قنوات تلفزيونية ملونة ثم قناة واحدة للأرسال القمري الجماعي لث برامج عربية موحدة مثل المؤتمرات والمناسبات الهامة. ومع ذلك فهدا لا يُعني أن المشاهد الاردني يستطيع رؤية برامج التلفزيون المقربي مثلا والسبب أن كل دولة تتحكم في ابرامج التي تستقبلها وتبث ما تراه

مناسبا وترقض ما عداه. يقدم شبكة اخبارية سربعة بدون الاعتماد على ركالات الاعلان والاذاعات الاجنبية وهكذا يستطيع

ان يصل الخبر ويعمم ال الجميع مدن عربية في ان واحد كما تستفيد ايضا للشركات التجارية لي تبادل العلومات والوثائق. وبناة على ما تقد - فنحن نستطي القول ان هذا العمل البرائد

الشرطة ٢١١١١

اربد

المقرق

الشرفية ١٩١١٠ الدفاع المدني ٢٢٠٩٠ مستشفى البشير ٢٧٥١١١ ملاحظات الطورايء ١٩٥ مطار الملكة علياء ٢٠٠٥/٠٢٠٠ غرطة السير ٢٣٩٠

.

مستشقى الاميرة بسعة ٢١٠٦٢

الدفاع المدني ٧٣١٣١ شرطة النجدة ٢٣٢٢

شرطة النجدة ٢١١٠١ الدفاع المثي ٢١١٩٩ المنظفي المكومي ٢١١٧٦

والحضاري سيكون نقلة نوعية وتفرة كبيرة الى الامام وذاك إ سبيل توحيد العالم العربي



لم بعد الاقتصاد المفتوح نظاما اقتصاديا يعتقد به ومقبولا من قبل الجميع حتى لو كانوا من اخلص المخلصين لَقلسُقة الاقتصاد الحر من راسماليين وغيرهم من مؤيدي ترك الاقتصاد والوطني يعمل بحرية على اساس ان هناك ،يد خفية، تصوس

لذا لا بد من تنظيم الاقتصاد الوطني بواسطة الدولة. والدولة المثلة بالحكومة هي الجهاز المسؤول عن مثل هذا التنظيم وياخذ هذا التنظيم عدة اشكال فهو تدخل واسع في شؤون الاقتصاد الوطني والعلاقات الاقتصادية. . وهُو بأَخَّةُ شكل الترشيد والنصح والإيحاء لما فيه المصلحة العامة

واقتصادنا المحلى اصبح بامس الحلجة الى نوع في التنظيم اي المزيد من التدخل الحكومي بهدف تيسير الاقتصاد وتوجيهه لجهة التي تخدم الصالح العام . وهذا التدخل ليس بالشيء الغريب فهنك قوانين وانظمة تحمى المستهلك والمستثمر والتي تدافع عن مصالح ارباب العمل والعمال وعن الراسمالي والمقترض وغيرها من القوائين التي تجعل من المكومة عنصراً فعالا نشطا في تسيير الاقتصاد ألوطني

الا ان قطاعً الاستثيراد الاردني لا زال مفتوحا على مصراعيه بدون ندخل حكومي فعال بالترشيد في هذا الاستبراد ويجعله منسجما مع المصالح الاقتصادية الوطنية فهناك العديد من السلع المستوردة التي تاتي في بابا الكماليات واكثرها سلع يمكن از تنتج معليا والسراء منتج معليا ايضا و بالتالي تقتل المعلومة السيارية المناس

ولا نريد ان نطيل الحديث عن بعض تلك السلع المستوردة التي نصرف على استيرادها ملايين الدنانير في الوقت الذي تعتبر فيه مثل هذه السلع ،كمالية . يمكن الاستغناء عنها واستخدام الموارد المصروفة على استيرادها في استيراد السلع الانتاجية من مكائن والات والتي ستزيد من انتاجية الموارد الاقتصادية المتاحة وقائمة السلم التي نستوردها ملينة بمثل هذه السلم «الكمالية» غير الضرورية، ونذكر على سبيل المثال وليس على سبيل الحصر الانواع العديدة من الجبنة الاجنبية المستوردة والشكولاته المننوعة والعكلة وجوز الهند والمجروش وغيرها من السلم الكمالية من صابون وعطور التي تستحوذ على نسبة كبيرة من العملات الاجنبية التي تتوفر للاقتصاد الوطني جراء تصديره لبعض السلم أو من القروض والساعدات الاجنبية

●●● ولنتذكر أن استيراد هذه السلع من الخارج لا تحرم الاقتصاد الوطني من عملات اجنبية يمكن الاستفادة منها في استيراد سلع انتاجية فحسب بل أن استخدام هذه العملات الإجنبية لانتاج سلع مشابهة محليا ستوفر فرص للعمالة وبالنال توفير فرص افضل للدخل علاوة على النَّافعُ الاقتصادية الاخرى الناجمة عن ظهورها وصناعة أو زراعة محلية كاكتساب الخبرات العلمية والفنية بحيث ينعكس الوضع السابق الذي من خلاله نستورد السلع الاجتبية ومن خلاله نصدر العمالة ودخل الى الدول المستورد منها

ومن ثم لماذا كل هذه الرفاهية المادية التي تتسم بالبذخ والتبذير في مجتمع بعاني من قلة وشحة مواردد الاقتصادية بحيث تجفله دوماً معتمداً على القروض والمساعدات الاجنبية



الشرطة ١٠١١ه

الشرطة ١٩٢٢ه

الزرقاء

العقبة

الدفاع الدني ۱۱۹۹ه مستقبلي جرش ۱۲۲۶ه

الدفاع المدني ٤٨٠٠ المستقطى العام ٢٩٥٧

شرطة النجدة ١٦٢٢٢ الدفاع المدنى ٨٢١٤٤ الستشغى العام ٨٣٢٦٢ الكبرك

شرطة النجدة ١١١١٥

الدفاع الدني ١٩٢٤ه السنشفي الحكومي ١٣٣٤ه عجلون

شرطة النجدة ١١ ـ ١٢

الدفاع الدني ٦٠ السنشقي العمداني ١٤

الدفاع الدني ٦٧ ــ ٧٠ السنشفي الحكومي ٣٢١١٧ هناسان

الطفيلة

القرطة ٢٢١٠١

الدفاع الدني ٢٢١٩٩ مستشفى ٣٢٢٢٢

المركز انبثق عن الجمعية الام، بسام نواف البطابنة جمعية الصداقة للمكفوفين والتى تأسست عام ۱۹۷۷ ﴿ عَمَانُ من مؤسسة الاسكان، او بدعمهم والتعرف عن كثب على هذا الركز التقت وشيحان، مع السيد الكفيف احمد قديسات نائب رئيس المركز والحاصل على ليسانس تاريخ من جامعة دمشق... واجرت معه هذا

السبت ۲۲ ایلول ۱۹۸۴م

تم في عام ١٩٨١ المنتاح مركر

للمكفوفين في محافظة اربد وهذا

ه فكرة التاسيس

والذين كانوا قد بادروا بالانتساب

الى جمعية الصداقة في عمان عندم

التي كان يواجهها هؤلاء من حيث

بالعكس، فقد ارتات الحمعية ان

ثفثم مركزا لها في مدينة اربد الحد

ه اهداف وغایات المرکز

اما عن اهداف وغايات المركز

هذا المركز لتحقيق اهداف وغايات

انسانية تتمثل في العمل عنى رفع

مستوى المكفوفين ماديا ومعنويا

ورفع مستوياتهم الثقافية والتعليمية

والاجتماعية والصحية. كذلك العمل

على أيجاد فرص العمل والوظائف

كذلك العمل وبشتى الوسائل للحد

من الاصابة بكف البصر وامراض

العبون. كذلك من اهداف الركز

العمل عنى تأمين السبكن المناسب

للمكفرفين وعائلاتهم رذلك اما

بالحصرل على شقق سكنية جاهزة

تتناسب وقدرات المكفوفين

للمكفوفين.

ه ابرز انجازات المركز: عن فكرة تأسيس الركز قال وعن ابرز انجازات المركز قال لسيد قديسات. لما كانت محافظة السيد قديسات. لقد استطاع الركز ربد تحوي بين جنباتها اعدادا من رغم حداثته وقلة امكاناته وبمساندة فاقدي الأبصار والمعاقين بصريا اصحاب القلوب الكبيرة من ابناء هذا البلد الذين لم يترددوا عن دعمه ماديا ومعنويا استطاع ان تم تاسيسها ونظرا للصعوبات يحقق الكثير من الانجازات وان يتصل على العديد من التسهيلات صبقوبة التبقل من اربد الى عمان التي عادت بالخير والنفع وخففت من معاناة هذه الفئة من ابناء اسرتنا الواحدة ومن هذه الانجازات من هذه الصعربة وليتولى اداء انشاء مكتبة منهجية للطلبة رسالتها الساميه في هذه المحافظة المكفوفين وتعنى هذه المكتبة بثأمين وبالفعل تم المنتاح هذا المركر بعد ايجاد المبنى المناسب. وقد قام الكتب المقررة من قبل وزارة التربية والتعليم. وهذه الكتب مطبوعة بافتناهه سمو الامير رعد بز زيد الرئيس الفخري لجمعية الصداقة

بطريقة بريل وتعار للطلبة مع بداية كل عام دراسي. ثم تعمل المكتبة على

المكفوفير مجانا. كذلك من انجازات المركز انه قام بفتح معرض دائم تعرض فيه بعض الاشغال والادوات التي يصنعها الكليف كذلك ثاء المركز بعقد دورة لتعليم المكفوفين على المقسم اليديوي.

والاطباء الخصوصيين لعلاج

الامكانيات المادية القليلة تحول دون انج

بقروض تساهم في اتمام واكمار منازلهم، هذا بالاضافة الى التوعب الاجتماعية التي من شأنها ان يتفهم المجتمع قضايا الكفوفين وقد قطع المركز شوطا كبيرا إ سبيل الوصول الى هذه الغايات وثلك

استرجاع هذه الكتب التعار الى طلبة اخرين وهكذا دواليك .. كذلك قام المركز بتامين عشر فرص عمل للمكفوفين في قطاعات مختلفة. كذلك الحصول على تسهيلات مختلفة خاصة بالكفوفين منها الحصول على قرار من مدير عام التربية والتعليم في المحافظة يقضي باعفاء ابتاء وبنات المكفوفين من الرسوم الدرسية. والمصول على تعميم من قبل رئيس جامعة البرموك الدكتور عدنان بدران يقضي بفتح ابواب الجامعة امام الطلبة المكفوفين واعقامهم من ٦٠٠ من الرسوم الجامعية المقررة وحاليا هنأك خمسة طلاب يتلقون العلم على

مناعد الجامعة. كذلك التنسيق مع بعض المستشفيات الضامسة

بدعال تعاسم

۽ الصعوبات التي تواجه المركز اما عن الصعوبات التي ثواجه المركز تحدث السيد قديسات فقال ·أن. من ابرز الصعوبات التي

حديث الناس

وركز الصداقة المكفوفين في اربد

حمد قديسات نائب رئيس المركز كفيف ويحمل شهادة جامعية

تواجهنا رتقف امام اكمال مسيرتنأ ان امكانياتنا المادية قليلة جدا ومن الصعوبات ايضا أن البني الحالي ضيق وبالتالي فهو لا يفي بالحاجة المطلوبة من حيث استقبال الاعداد الكبيرة من الاعضاء أو الزوار. كذلك يعاني الركز من افتقار العناصر البصرة فالركز بامس الحاجة الى وجود هذه العناصر لتكون عونا العناصر الكليفة ولتساعدهم في اتخاذ القرارات المناسبة في الشؤون المنتلقة. كذلك انتا نشكو من عدم تعاون بعض الجهات المسؤولة معنا كما يجب رمن هذه الجهات بلدية اربد. فقد طلبنا منها مرارا ان توفر لعدد من المكفوفين الفقيري الحال اكشأك على غرار الاكشاك ألتي وفرتها امانة العاصمة للكفوفين في عمان لكن مطلبنا هذا لم يلب حتى الان

ته مدى التعاون بين المركـز

وعن مدى التعاون القائم بين المركز والمؤسسات والشركات قال السيد قديسات ان التعاون موجود رالتجاوب طيب ومقبول نوعا ما. لهناك مؤسسات وشركات اخذت على عائقها توفير فرص العمل لجموعة من المكفوفين. وابوابها ما زالت مشرعة لاستقبال المزيد وهناك مؤسسات اخرى عملت على الدعم والتعان معنا بطريق اخر مثل مؤسسة عالية التي تنقل الكفوفين

بل متن خطوطها الجوية مع خصم مقداره ٥٠٪ وهناك بعض الشركات والمؤسسيات وللاسف اومسدت ابرابها امام هؤلاء الكفوفين عندما طلبنا منهم مد يد المساعدة لهم.

• التطلعات المستقبلية اما عن تطلعات المركز المستقبلية قال السيد قديسات: اننا نطمح الى انشاء مكتبة لا منهجية تضم عددا كبيرا من الكتب القيمة والمطبوعة يطريقة بريل. وذلك لغرس حب الطالعة في نفوس هؤلاء وتثقيفهم كما نأمل ان نقوم بانشاء مكتبة ناطقة تشتمل على شرائط كاسيت مسجل عليها كل ما يهم هذه الفئة.

كما يتطلع المركز الى استملاك قطعة ارض مناسبة لاقامة مبنى دائم للمركز عليها، كذلك انشاء معهد خاص بالطلبة المكفوفين يحتضن المكفوفين صغارا ويرعاهم كبارا. كذلك تسعى لعمل دورات لمحو الامية عند المكفوفين وذلك بتعليمهم على طريقة بريل للقراءة والكتابة كذلك نامل التعاون من قبل الجهات

كلمة اخيرة. واخيرا تحدث السيد قديسات ققال: أن مركزنا الناشيء ايمانا منه بواجباته وأدراكا لسؤولياته الجسام يتقدم بخالص الشكر وعظيم الامتنان والتقديس لكل الذين ستمر مذا الدعم ليتمكن المركز من الاستمرار بتقديم خدماته وتحقيق

ساهموا في دعمه ومؤازرته ونأمل أن امدافه وتطلعاته من اجل خدمة ابنائنا واخبواننا الكفيوفين مجتمعنا ألغالي.. وكل الشكر الى جريدة مشيعان، هذه الجريدة الفتية والتي انضمت مؤخرا الى ركب الصحأفة الاردنية ونامل لها التقدم والازدهار... لتساهم الى جانب شقيقاتها في دفع عجاة الاعلام إلى الامام.



الموظف البدأ الله أول المن الصنعوب و الم ن سلة المهللات

الربويه: حصرات المدير

من بأصات الجت الكبيرة امام احدى الاستراحات السياحية اقتريت من الاستراحة... وبدات اتحسس ماذا بجري داخلها هل تعلمون ما رايت؛ سالول لكم علل اخفف علكم صعوبة الانتظار ان الذي جرى ويجري ان الضمير قد غاب وان الله سيحانه وتعالى قد غاب عن انظار صحابها كذلك عابت الرقابة الاستراحة جالس على طاولة مستدبرة وكانه ينوي عقد مؤتمر صحفى هام أمامه اكوام من الكرتأت المختومة باسم ألاستراحة واصوات العاملين تنادی من برید عنیا، ویقترب جنيهات مصرية ما يعادل دينار اردنی . یا حرام او تعرفون ما هو العشاء صحن من الارز الشورية وصحن الخر من بداخلها (عظمة) الله اعلم كم تحمل غراما من اللجم ... كوبونا والله اعلم ما هو عشاط، لقد رضي لنفسه ﴿ غياب الرقابة ا ياكل حرامًا . وانني اتوجه الى كل مواطن والول لا تحجل اذا شربت كاسا من الشاي ان تطلب فاتورة لان في ذلك خطوة اولى لكى نسد الطريق على مولاد اللاين وصعو امانتهم واخلالهم

لا تريح

عجبا لهذا الرمان . عجبا

الهذا الزمان القوى باكل

الضعيف في والفطن (الجشيه)

ضحك على المسكير العنالاز أ

تبدنى للكتابة في هدا الموضوع

فلول المواطنين العرب القادمير

حجثاً عن لقبة العبش في عذا

البلد الذي لم يتعود يوما ان

يبخل على رواده او يحالو العيل

منهم... أنه يحتضنهم ويقدم

لهم كل ما في وسعه للعيش في

أنفى ليلة من هذا الشهر كنت

قادما من عمان بسيارة اجرة الى

سدينة الكبرك، وفي منطقية

القطرانة توتفنا لنحشى كاسا

من الشاي علها تخفف عنا

الشاي لفت انتباهي رجود اعداد

Lou

الاجنبي

السبت ۲۲/۱/۱۸

٦٠٠: البرنامج الفرنسي. ٧٠٠: الاخبار بالفرنسية.

٧٠٢٠: الاخبار بالعبرية.

٨٠٢٠ بوميات الطبيعة وحلقة

جديدة عن شهر (نوفمير)، تشرين

هدده الحلقية عنن الخدع السينمائية التي كانت موجودة قبل ظهور السينما المتحركة وعن

اولوافلام الكرتون وافلام السحر

dalial.



القنال

السبت ۸٤/٩/۲۲

٣٠ر٦ صراع البقاء حلقة اليوم تبحث في انواع الحمام البري والزاجل وحياته ثم أسلوب عيشه وخاصنة في بريطان واليونان. ١٠٠٧ هوبو الصغير، وحلقا

جديدة بعنوان اللغز حيث يستطيع الكك هوبو أن بساعد ا ألقبض على طبيب يحاول اغواء العارضات بواسطة عطر غامض ينقته من خُلال الكاميرات التي ينتقط بها صورا لعارضات ٧٠٢٠ حلقة جديدة من مضافة

الحلقة حول (الارث). النقاش يتم بين اعضاء المضافة باللهجة المحكية ليستطيعوا ان يوصلوا فكرتهم الى الشاهد. نشرة الأخبار العربية ٣٠/ ٨: المطسل اليومي والوعد

الحاج مازن. وموضوع هذه

والحلقة السابعة ٢٠١٠. البرنامج الاخباري الاسبوع وحديث جنديد النشاطات المطلبة. يقدم البرنامج السيد

وتعليمية باسلوب ممتع يشاهده الاطفال باهتمام. الطراونة. ٣٠ر آ: الفيلم العربي ،فقراء لا يدخلون الجنة، بطولة محمد رضاء العزيز، اثار الحكيم، ويوسف

> موظف بسيط يعيش مع زوجته و فال خيانة يتصورها ويخاف منهأ وهو لا بزال بذكر حادثة

الخيانة التى ذهبت ضحينها صراع داخل الذات الإنسانية ١١٦٠٠ نشرة الاخبار العربية دارأا متابعة الفيلم العربى ١٢ر١٦ طريق النور + الساً IYEL YTYSA ٣٠٠ حلقة جديدة من السلسل الاجنبي طريق الغرب وفيه نتأبع مغأمرات هذه العائلة الامريكية التي تبحث عن الاستقرار، ٠٣،٧٠ البرنامج الأسبوعي الصحة والحياة.

٣٠ر٨: حلقة جديدة من المطعمل اليومي والوعدة والحلة الثامنة. ١٠٠٠: برنامج المسارعة حيث تشاهدون مبارتين مختارتين مع المع واهم نجوم المسارعة ق العالم، يقدم البرنامج السيد رافع ٣٠,١٠٠ برنامج منوعات. ١١,١٠ نشرة الاخبار العربية

١١٦١٥: برنامج طريق النور السلام الملكي.

الاثنين ١٤١٨٨٤٨ ۱٫۰۰: افلح يا سمسم: برنامج للاطفال يقدم لهم مادة مسلية

٣٠ر.١: برناسج وثانقي عن الحيوانات، حلقة اليوم، تدور حول هجرة الحيوانات على شكل سراب ومجموعات كالطيبور والإسماك وحيوانات الفقمة والنمسل وقطسعسان الليسران

٠٧ر٧: جيشنا العربي: برنامج

والدها الموقاف في الشركة. كيف سيكون موقف كمل اذا ما اقدم احمد على هذا العمل. نشاهد تسلسل هذه الإحداث في حلقة

١١,٠٠ نشرة الاخبار العربية

וננענוء פזיף/גא

٣٠ر٦: حلقة جديدة من اشعة الشَّمَس. كيفُ يُسلِّطيع هيدن ان يسعد طفلته (وكيف سيكون دور صديقه بيقر ﴿ هذه الحلقة؛

عن قواتنا المطحة ترى فيها

مشاهد من التدريبات التي يقوم

بها وبعض النشاطات الأخرى.

المسلسل اليومي والوعده.

٥٠٠٠ الحقة التاسعة من

١٠٢٠: ابو عواد، وحلقة جديدة

من مغامرات وفقرات سلفرة

على شكل مقالب تتابع ذلك مع

نجوم الكوميديا الاردنية بطولة

نييل الشيتي، عبير عيس، ربيع شهاب، غسان الشيني، ورشيدة

۱۰٫۱۰: المسلسل الاسبوعي ابتسامة بين الدموع، الحقة

الذاسعة بطولة: محمود عبد

العمزيمز، زين العشماوي.

هل يتقدم احمد لخطبة اماني من

 ١٠٧٠: البرنامج الرياضي، ساعة
 كاملة وجميع النشاطات
 السرياضية المحلية والعالمية يقدمها لكم محمد جميل عبد

للى العارق الخارجية في ولاية كاليفورنيا في الغرب الأمريكي.

مازن القبج وأرشادات وتعريف بمواضيع زراعية وتنعوية تشرة الاخبار العربية ٣٠ر٨ المطسل اليومى الوعد وحلقة جديدة ٣٠ر٩ الحوار الثقاق ضيف هذه موضوعها حول الاستثمار الاردن البرنامج من تقديم الأستأذّ فاروق جرار. ١٠/١ أيها الحب لا تهجرني الحلقة (١١). بطولة. سميحة ايوب، يوسف شعبان، زهرة العلا. ٠٠رً١١ نشرة الاخبار العربية ١١١٨: طريق النور + السلام

الخميس ۲۷/۱۸۸

٣٠ر٧ البرنامج الرراعي الحاج

السبت ۲۲ ایلول ۱۹۸۶م

دون مجاملة

مديدة من برنامج فكر واربح في

متوديوهات التلفزيون الاردني

في اواخر الشهر الثامن لعام

١٩٨٤ ولحسن الحظ اتيحت لي

الفرصة المناسبة للمشاركة في

هذا البرنامح وفي الموعد المحدد

سجيل الحلقة التي تغصر

المؤسسة التي اعمل بها ذهبت

الاردني الذي نعتز ونفتخر

بوجود مثل هذه المؤسس

الاعلامية الرائعة في بلدنا. وعند

بصولنا مبنى التلفزيون وبعد

الاستقبال الحار من العاملين فيه

دخلنا الاستوديو لكي يبدا التسجيل وبعد لحظات من

خولنا فاجأنا الاستاذ رافع

شاهين مقدم البرنامج بسؤال

غريب حيث قال هل اطلعتم على

الوجه العام للاسئلة التي ستقدم

ن خلال السابقات؟ فأجاب

لجميع نعم، اذن ارجو التقيد

بالنظام كما ارجو من مدير

المؤسسة الشاركة في هذا

لبرنامج لتحديد الاشخاص

الىدىن سيشاركون في هذه

السابقات. هنا بدأ الاشكال

حيث ان التسابقين سيكونون

من الاشخاص المعروفين للمدير

العام للمؤسسة، أو بالاحرى من

الاشخاص القربين له، هذا مع

سيبديها المديس المسؤول

بخميوص انتقاء الاشخاص

الذين سيشاركون في مسابقات

ليس هنا بل في اعطاء الاسطة

بالاجوبة للمتسابقين حيث

لامظت هذا بأم عيني وفي نفس

الاستوديو الذي تم فيه التصوير

ولي وجهة نظر في تسمية هذا البرنامج الا وهي احفظ واربح.

فؤاد قرالة

حترامنا لوجهة النظر التم

وزملائي الى مبنى

التلفزيون

٣٠ر٦: الاطفال البارعون: برنامج خاص بالإطفال. ٢٠٠٠ البرنامج الاسبوعي المحل ٠٠٠: نشرة الاخبار العربية ٣٠٦٨٠ المطسل اليومي والحلقة (۱۲) من الوعد. لم نستطع معرفة اسم هذه المسرحية حتى ساعة الطبع. ١٠١١: نشرة الاخبار العربية

الجمعة ١٨١٧١٨

١٢ر٢٢: من هدي السنة. برنامج ديني بعد صلاة الجمعة. ٠٧٠: الكاميرا الخفية. وكالعادة مقلجات ومشاهد مضحكة. ٣٠ر٧: توابل الحياة. ١٠٤٠: السيارة العجيبة مايكل نايت ومغامرة جديدة نشاهد فيها اعمال خارالة.

٣٥رة: عودة الفارس. : فيلم اجنبي «شيحان لا . العلم عند الله». ٠٠٠٨: نشرة الاخبار العربية

٣٠ر٨: برنانج قضايانا: يقدم هذا البرثامج السيد محمد أمين وموضوع هذه الحلقة مناقشة التطبوير الاداري الاردن وسيكون ضيوف الحلقا معالي السيد طاهر حكمت وزير النظل والدكتور عبد الله الزعبي ويشترك في الحوار السيد جواد

مرقة مدير وكالة الانباء الاردنية مسلسل الوعد وهي الثالثية



٨٠،٢٠ المطمل اليومي والحلقة معرفتها أبلُ الطبعُ). ١٥ر١: الحلقة الحادية الحياة كيف سنكون ردة القعل عند (ابو يسرى) حين يكتشف ان روجته تعمل بالخياطة؟

وامتلك شقة غرضتين نوم وتوابعه المين

ضنمن مشاريعنسا السكنشة ضاحسة العاجحة فرب إستديوهات الاذاعة والتلفزيون

10001 ص س ۱۱٤ عمال

ولمسواجعة مكتاتيسنا لتستامسين منسدوسنا لاطسيلاتكم

أجعكل مساطق عبعتسان



العاشرة مِن الوعد. ٣٠,٩: البرنامج المحلي ،ديرتناه وحلقة جديدة (لم نسقوليم من السلسل الاسبوعي دوامة

٠٠ر٣: يلتقي اطفائنا الاحباء مع برنامچهم افتح يا سعسم. ٣٦/١: السوريات الضارجية وواحدة من مغامراتها اليومية

محمد امين

لله غيث، الهام شاهين، أحم عبد الوارث. ٠١٠٠ نشرة الأخبار العربية ١٥/١١: طريق النور + السلام

الاربعاء ٢٦/٨٤٨

سترى ذلك هذا الساء مع عب



وتسرين.

١٠٠٨: نشرة الاخبار العربية

حول ناس قصة الفيلم الامريكي البشيع (بطل الفيلم) عروس جميله انها «ابرما فوس» وكل من يغار من هذا الوحش فليحاول ان يقترب من عروسته؟!

أشركة عبد الرحيم الطاهر وشركاه

الدرار السابع شاء ع عدد الله غوث ﴿ ٩٣٥٧٣٣

هر کتب ۸۱۱۲۹۰ سأزل ۱۷۸۷۲ ا دلکس ۲۱۸۲۹

عبد الرحيم الطاهر

المدير ألعام ت مهندس وراعي

١٠ر٠١ فيلم السهرة الاجنبي (الحب الثاني).

يحكي هذا الغيلم قصة عازفة بيانو مشهورة اسمها كارن. تدخل

أَلَّى أَحَدَى الْمَعَدَاتُ فِي سُويِسِرا

بعد اصابتها بمرض عضال

ويكون لها لقاء مع مجموعة من

المرضى وعدد من الأطباء وسيكون

هنأك مشاهد واقعيه وانسانية لا

بد لنا من رؤية الفيلم انحكم

٠٠٧٠: البرتامج الفرنسي. ١٠٧٠: نشرة الاخبار بالفرنسية.

٣٠ر٧: نشرة الاخبار بالعبرية.

٨٦٠٠: (تريدز) دراما وتاثقية

لتحدث عن قضية الاحتكاف

1448/3VL 72/3

السحر بين الخيال والحقيقة.



٣ر٨: حـوار حـول مـادة

البرنامجين اللذين قد بقا مساء

(القبلم غير معروف تعتذر نيابة

الاحد والاثنين السابقين.

عن التلفزيون).

واردا فيلم الاسبوع الاجت

٠٠ر٦. البرنامج الفرنسي.

٠٠ر٧. الأخبار بالفرنسيا

٧٦٠ الاخيار بالعبرية

۲۰ر۸: اورشارد سري.

قصة رجل ثري وامراة لها ثلاث

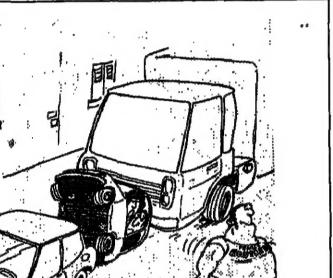
بنات غير معروفة هوية والدهن

وسيكون هناك اسرار كثيرة في هذا الموضوع، تسلسل الأحداث

عن اعمال تخريب تنعرض لها

احدى شركات الطيران حيث

يحاول ستيل ورفاقه معرفة من هم



٠٠٠٠: الاخبار بالعبرية. ٠٠ ١٨: الشركاء الثلاثلا حاك، كريس، جانيت وحلقة جديدة من

شب جدید کی یعیش وینال رعایة، خاصة الشريكتين كريس وجانيت.

جاك بمولف مضحك عندما بدخّلُ

المتوقع حدوثه بين القوتسين

الاعظم امريكا وروسيا عند حدود

ايران وما أد ينتج عن ذلك من

حبرب نووية مدمرة وكيف

سيتكون الاضرار والدمار والموت

وكيف ستعم المجاعة المنطقة

مع محطة التلفزيون B.B.C

بي بي سي (انجلترا. ١٠/٥: حلقة جديدة من ماغنوم

والجزء الثلثي من مضامرات

ماغنوم وزوجته السابقة

٠٦٠٠ البرنامج الفرنسي

٧٠٠ الأخبار بالفرنسية ٧٦٠٠ الاخبار بالعبرية.

٣٠/٨: تلتقي مع البرنامج الخاص (اليوم الثامن).

١٠/١٥ آثارب الحب وحلقة

جديدة. سيكون فيها راكبين جديدين على منن هذه الباخرة

الفاخرة ولقطات مسلية ومواقف

וענוניום פוייאא

تويس).

۱٫۰ البرنامج الفرنسي ۷٫۰ الاخبار بالفرنسية

٣٠ر٧ الاخبار بالعبرية.

۳۰ر۸.مشاهد ومفارقات مضحکة

كيف ستفعل احداهن باحد

الضحايا الذي سيقع بين يديها> ترى ذلك في حلقة هذا المساء.

١٠/١٠ الرجل ذو القناع

الحديدي. الطقة الثانية

والاخبرة. كيف يتم تدريب فيليب واعداده جيدا على المبارزة

والغروسية ثم تقممه لشخمسة

اخرى كيف مستكون النتيجة

الاربعاء ٢٧٨٩٨

٠٠ر٦: البرنائمج الفرنسي.

٠٠﴿٧: الأَخْبَارُ بِالقُرنُسِيَا

نساء شريرات وحلقا

مع حلقة جديدة من (فاكلتي

וציביני ١٢٠٠٠١٨

هذه الحلقة ستبث بناس الوقت

٠ (رَهُ: بَرْزَامَج وَثَلَقْي بَعِنُوانِ الطلارات الورقية يحكي عن

«مين فينا الحرامي» احدث قيلم لعامل امأم وإدور

احداث هذا ألفيلم حول اخوة اثنين توام يعمل المدعما موظفا والأخر مقيم في الخارج. يختلس الموظف من الشركة تصف مليون جنيه ويدخل السجن. يعود الحود من الخارج وبسبب الشب بينهما يتبادلا السجن وتسير الامور بشكل كوميدي

يطولة عادل امام احمد بدير شريهان، منيرانا، صلاح اخرأج محمد عبد العزيز

الشهر والدموع»

مسلسل جديد يحكي حياة اسرة مصرية في فترة زمنية ما بين ١٩٤٥ - ١٩٧٥ من جميع النواحي الإجتماعية النواهي الاجتماعية والاقتصادية والسياسية وهذا السلسل جزء من ثلاثة اجزاء تحمل نفس الاسم وهو حراع بهن شلبلهن في المرات زمنية مختلفة، كيف سيكون؟ عُفِاف شعيب، مُحمد تَوْالِ أبِرِ الفَترَّحِ،



عمات /الموجدات / معارالشرق الأوبطرت ٣-١٠٨٠ أولب كلية مجتمع تفتتح فحيد جنوب شرق عمان من إجلكم توفزعليكم مصاريق التنقلات والوقت الطويل. تضمن لكم مستقبلاباهما مشرقيا بالإلتحاق بأعيص دوالرها،

الدائرة الهندسية -الدائرة التجارب الداسرة الطبيرة المساعدة -الحاسب الالكتروق الفنون الجميلة - المهن الزراعسية

الإدارة حكيمة واعية ، والمدربون بخيبة من أكنأ مديكي كليات لمبتع مادر والكسجيل فالمقاعد محدودة

السبت ۲۲ ایلول ۱۹۸۶م

١_٩ درلة عربية في افريقيا.

١٣_٩ بلدة اثرية في الاردن.

۱۸_۱۲ السیع ۱۸_۱۵ عاصمه

۲۱_۱۸ رائيق.

۲۷_۲۱ میناء

البحر المتوسط.

۲۸_- ۶ مهند.

۰ ٤ـ ۲۲ شباب.

. 4min £0_£Y

13_13 في السيرك.

13_Ya أحد الأشهر.

٥٣-٥٧ مدينة في الارض

في زاوية الطريق

من المسور الخمسة ٥،٤،٢،٢،١ مناك صورة واحدة فقط تكمل الشكل في بداية المنظر، هنالك اختلافات شكلية

۲۱_۲۷ خذ بالك ٢١ـ٢١ مطربة عربية.

الكمال في الجريمة صعب، وبالذات عندما يكون محطط لها. مدا ما كان يقوله القاضي أدم نورس، جريمة عادية وبالصدقة ربما كان من الصعب اكتشافها ولكن الجريمة التي تتم بتخطيط فلا بد من وجود تقرة ولو بسيطة تدل على الفاعل، وأهم شيء في الجريمة المخطط لها أن الفاعل يحاول أن يبالغ في النستر وهذا في النهاية لا يكون في صالحه ويكون له أنعكاسا سلبيا عليه. يحون و تصلحت ويحون به المسلمة تسبي سيد ادوارد مارني كان رجلا غنيا وصاحب مزارع كبيرة وقد شارف على السنين من عمره عندما تزوج من الأنسة الجميلة هيلين والتي

كانت صغيرة في السن، عمرها (٢٠) عاما. وفي احد الآيام خرج ادوارد في رحلة على ظهر جواده يتثره

ويشرف على مزارعه الواسعة ولكن بعد ساعتين من خروجه عاد حصانه لوحده ركان بجري مذعورا كالمجنون ولم يكن هناك احد على ظهر الحصان، ومع ذلك فقد كان الحصان يجر شخصا وراءه، وكان هذا الشخص قد فقد الحياة، انها جثة أدوارد مار في صاحب الحصان

لقد علقت قدمه في الركاب ويقي معلقا هكذا حتى وصل الحصان إلى البيت.

و تحدث الجميع عن الوفاة وكأنها قضاءا وقدرا لانه كان وكان هذا سبب كاف كي يلقي حتفه، وقد كان راسه محطما تمامًا من الصخور والحجارة على طول الطريق.

كانت القناعة عند الجميع أن الموضوع حادث وفاة طبيعي وقد تمت عملية التشريح ثم مراسم الدفن وغيرها من الاجراءات الروتينية.

وكان هناك شخص غير مقتنع بان الحادث قضاء وقدرا، لقد كان القاضى ادم يؤمن ان هناك شخصا أخر وراء جريمة قتل مدبرة شد ادوارد.

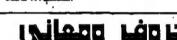
وفي أحد الإيام استدعى القاضي الشاب ليون مالكوام وقال له بصوت عال وبلهجة جازمة:

راعني انت طبعا قد رمى هذه العصا في مكان الحادث بعد الانتهاء من جريمته. وقد كان واضحا عليها آثار الدماء، في هذه الاثناء تغير لون وجه مالكولم وبدا عليه رد الفعل، ثم اكمل القاضي قائلا وبالطبع انتظرت ادوارد حتى عاد من طريق نيستون. وعندما راك أدوارد نزل من على حصانه وكان هذا المسكين يحبك ويعاملك كابنه وقد بداتم تتمشوا معا وفجاة رفعت العصا التي كنت تحملها وبكل قوتك ضربته على رأسه، عندها جحضت عيناً مالكولم وقال: من كان يراقبني كما تعتقد؟ قال القاضي: اعترف اولا!

العجوز كي يلقى حتقه بصورة طبيعية.

عندها استوى القاضي في جلسته وقال لقد كان هذا هو لخطأالذي جعلني اعتقد جازما ان عملية القتل مدبرة. فانت عندما قمت بجريمتك حارات زيادة في التمويه والتغطية بدل ان تضع الرجل اليمين في الركاب اليبين وضعت الرجل اليمين في الركاب اليسار. وهذا ما جعلني اصل في نهاية تحقيقاتي الى نتيجة واحدة ان القاتل هو انت.

عندند قام الشريف الذي كان بتابع التحقيق ووضع القيود في



ب ـ بريق عام هجري جديد سيلمع صبيحة الاربعاء

ج ـ جرّب وحاول قبل ان تؤمن بان هناك (مستحيل). ح ـ خير الامور اواسطها

ز ـ الزمن اسرع دنا.

ص ـ صباحاً جميلا فكل الذين يبتسمون. ض ـ الضاد امانة يجب الحفاظ عليها. ط ـ الطريق الموصلة ما بين مؤتة وكثرباً بحاجة للصيانة.

ك - الكرك سنشهد معركة انتخابية بعد شهرين تقريبا.

متى رامين يزفتوا السيارج مسان سلس عفر

لا تفوتكم الفرصة

ايهما على حق؟

مدريد: نشبت معركة بين العراة وبين المتسترين عل

شاطىء البحر ف منطقة ساتغنفو

حيث جرح عشرون شخصا قبل ن تتدخل الشرطة وكان السبب أن

ألعراة مخلوا الشاطىء الخصص

للمحافظين. وقد قالت الشرطة ان

هذه المنطقة تعتبر محافظة ولا نقبل باي شكل الخروج عن

ولسوء حظه كان يجلس بجانبه احد رجال المفابرات. الذي قام من مقعده ومسك الشباب من كتفه وقال له تفضل معي للتحقيق انك تسب على الدولة الإيطالية.

مقبول لاتك تعلم جيدا انه لا توجد دولة سافلة وحكومة منحرفة الا ل بلدنا:

لقد كانت جريمتك يا صديقي مخطط لها جيدا ولكنها ليست وافية ولذا وجب عليك الاعتراف دون مراوغة او كنب. أحتد مالكُولُم وقال انك مجنون، كيف تتهمني بذلك ولماذا اقتل ادوارد؟ ليس لي اي مصلحة في ذلك. القاضي لقد قُتلته لتتخلص منه.. وهل ترفض ايضا انك كنت

مالكولم: أن ذلك من حقي... فأنا أحب من إشاء. القاضي ولا ننس أن زوجة أدوارد تحبك هي أيضا وأن علاقتكم كانت معروفة منذ سنة تقريبا وهذا هر الدافع الى

أجاب مالكولم وهو بيتسم بسخرية انتي لا استطيع ان اقول لك انني حزين لوفاة أدوارد. لانه فعلا ترك الساحة خالية وهذا شيء بسرني، وانا فعلا أحب هيلين وهي تحبني. ونحن ننتظر انتهاء فترة الحزن وسنتزوج بعدها مباشرة. فهل لديك مانع؟ وهنا تدخل القاضي قائلًا: نعم لدي مانع لانك قتلت ادوارد لتأخذ زوجته وثروته بعد ذلك.

وهنا غضب مالكولم وقال بعمسية وأضحة: كونك قاض هذا لا يعني انك تتهم العالم جزافا ولا يعني ان العالم يجب أن يسمع اتهاماتك طالما فقدت عقلك! ولتعلم انه لم يكن في اي مصلحة في قتله وحتى او كنت اريد

تتله فقد سبقني الى ذلك حصانه عندها قال له القاضي: إن الحصان لم يكن له ذنب واستطيع ان اقول لك كيف حصل ذلك... قاطعه مالكولم قائلا: انني انتظر ما تقول بغضول! حسناً اجاب القاضي، اذن فلتسمع ما اقول وذكرني اذا

لي ذلك المساء انتظرت ادوارد في الطريق بقرب منطقة تيستون ركنت تعرف انه سيعود من هناك وكنت تحمل عصا غليظة من

مبارزة

النان من الاسبان قررا ان يحالا مشاكلهم بالمبارزة ولكى لا يلفتا انتباء الناس اليهم قررا الذماب الى الريك فذهبا لياخذا القطار

اخذ الأول تذكرة ذهاب وعودة اما

الثانى أقد اجْدُ تذكرة دُهابِ فقط

عندها قال الاول. اترى انك تاخذ

تذكرة ذهاب مرة واحدة لانك تعلم

اجاب الثاني: ابدا يا عزيزي انني ساعود بتذكرتك انت.

انك لن تعود ابدا.

الخشب... قاطعه مالكولم قائلًا هل تستطيع أن تقول ما هو نوع

ت ـ تحفة المدينة جمال احيائها. ث _ ثروة لا يمكن أن تقنى هي الوفاء للمسؤولية.

د ـ درة صبر خير من قنطار تبر.

ر - الرياح تقلع وتنفع.

س ـ سهرك على راحة المواطن خدمة شريفة.

امستردام: شركة تامين ق هولندا تعطي تامين للفتيات الهوانساذارام يحالفهم الحظ في الزواج بعد عمر معين. كما انها تعطى قيمة تامين معينة للطلاب اللــدين يقتللـوا عنـد اداء الإمتصانات اصا قيمة الدفع استكون حسب الإقساط الشهريأ

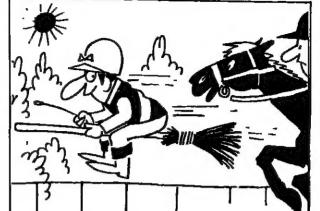
طرهة الطالبة

هذه الطرفة ثرويها المعارضة الإيطاليين في القطار يقرأ جريدة وفي لحظة غضب رمى الجريدة وفيال دولة سياطلة؛ حكومة

الإيطالية. عندها حاول الشاب الاعتذار قبائلا انتي لا اشلم الدولة الايطالية... قباطعه وجبل المخابرات قائلا. هذا عذر غير

وسكيلننا: نقدم أفضك ل الخدماث العفارية

عنواننا: الوحان ـ ســوق حلاد وبرما وي النجاري مقابل عكمة عمان الشرعيد وقر بريدا الشعيلية 75 ... 7 - 400/ VVVEV9 - 4



الخشب الذي كنت احمله، رد عليه القاضي: نعم انه من خشب السنديان. وقد وجده رجالي قرب مكان الحادث وكان المجرم

ومنا قال مالكولم لقد تسرعت فعلا ولم استطع انتظار هذا عندها التفت القاضي الى سكرتيرته وقال لها: سجِّلي اعتراف مالكولم. ثم تابع مالكولم قائلا لكنني اريد أن أعرف من هو الذي راني؟ اجاب القاضي: لم يرك احد كما قلت لك. لانني منذ اللحظة الاولى لم اقتنع بأنَّ الحادث كان قضاء وقدرا. وكيف عرفت أذن

قال القاضي يا عزيزي مالكولم الكل يعرف انك فارس وتعرف ركوب الخيل جيدا. وهنا اريد ان اسالك: هل رأيت احدا يركب حصانا واضعا رجله اليمين في الركاب اليسار اجاب مالكولم: لا

ان تجعل الحادث وكانه طبيعي جدا، فالسقوط من على ظهر الحصان وبقاء الرجل في الركاب ليجرد الحصان عبر الحقول. وعندها لا يشك أحد أطلاقا بأن الحادث مدبر. وكنت مهتما باخراج عملية القتل وتصويرها بطريقة لا يصل اليها الشك. وقد عملت الخطأ القاتل عندما حاولت أن تضمع رجله في الركاب ولكن

يدي مالكولم. واخذه الى السجن.



MINW 17 10 16 14 10

83 03 CF V)

4. HILCALLES

E CO

اجمع الاسرم وتحصل على اسم الندق في العاصمة مكون

نباتات

ليس وفا استقلال

الكلمة

حمده امام

دبلاج تانلة

الرح الط**ن**س

